



**COPIA
di SERVIZIO**



**LA MOGLIE INFEDELE
A TEATRO
CON KATYNA**

**IL GRANDE RITORNO
DI STARKY E HUTCH
STORIE ITALIANE**

Parliamo di freschezza? Allora parliamo di birra prodotta in Italia.



Meditate gente, meditate!

La birra è una bevanda viva e naturale, quindi per la birra è importante la freschezza di produzione.

La nostra birra non rischia mai di "invecchiare" per strada perché le 30 fabbriche di birra presenti in Italia, consentono brevi percorsi e quindi una distribuzione razionale ed immediata. Questo significa che la nostra birra arriva al consumatore sicuramente fresca di produzione, cioè al meglio della sua bontà.

Birra...
e sai cosa bevi!

Produttori Italiani Birra



46

TV 3: le risposte
mai date
sulla morte di
Gentile



Dori Ghezzi
e la favola
vera
di Margherita

78



SOMMARIO

44

Il balletto
cambia pelle con Versace
(più computer)



In copertina:
Giuliana
De Sio.
Foto
Elisabetta
Catalano/
G. Neri

DIRETTORE RESPONSABILE

Umberto Andalini

VICE DIRETTORI

Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPI SERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

SEGRETERIA DI REDAZIONE

Lucilla Casucci

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Serena Iannicelli,
Fiammetta Rossi, Gianni Rossi,
Carlo Scaringi, Maria C. Zanda,
Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Redattori: Rosella Fragola, Renzo Girello,
Paolo Grasso, Renata Pisu

GRAFICI

Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

COLLABORATORI

Maso Biggero, Donata Gianeri,
Tarquinio Maiorino,
Fiorenza Sartori (fotografia), Aldo Villa
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Agi, Calvo, Catalano, Cortini,
Farabola, Il Dagherrotipo, Irmici,
Mencarini, Grazia Neri, Olympia,
Reporter, Sartori,
Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek

PROGRAMMI

4	TV	55	TV Locali
93	Radio	114	Filodiffusione

TELEVISIONE

36	Antologia tv con dieci racconti italiani	Teresa Buongiorno
46	Le risposte mai date sulla morte di Giovanni Gentile	Giuseppe Rossini
50	Prima di sparare parliamo	Serena Iannicelli
52	La canzone sul filo dei ricordi	T. B.
72	La storia diventa «giallo»	Carlo Scaringi
74	Per vincere ci vuole Superman	Pietro Mancini
84	Il concerto quasi una lezione	S. G. Biamonte

ATTUALITÀ

44	Il balletto cambia pelle con Versace
71	Marco Polo torna a Venezia

CINEMA

40	Giuliana De Sio: una moglie infedele ma non troppo...	Stefania Barile
42	Come mi piace questa faccia da buonuomo	Alessandro Spinaci

MUSICA LEGGERA

78	La favola vera di Margherita	Lina Agostini
----	------------------------------	---------------

INSERTO

Portobello

CONCORSI

82	Portobello/Cinque gocce di fortuna Cantitalia/La tombola della canzone
----	---

RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	33	Almanacco
34	I film in tv	35	Cinema e dintorni
76	Hit Parade	87	Diretta sport
88	Mister Fantasy	91	Mixer
122	Oroscopo, le schedine		

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Jacovideon, Onda verde, Videoregistrazione, Tuttilibri, Dischi rock pop classica lirica, Set, Sipario, Ottava nota e Lettere al direttore

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Redazione torinese: v. F. Poatiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Italia C.M. 22.5; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2.50 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA - v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/8 - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderenti ADN) • Distr. per l'estero: Messagerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasca di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - sped. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 FILM



Il Padrino, parte II. Sull'onda del successo della prima parte che meritò l'Oscar al film e a Marlon Brando nel 1972, Francis Ford Coppola completa la storia di Vito Corleone e di suo figlio Michael facendo centro una seconda volta: Oscar 1974 al film, De Niro e al regista (foto: Al Pacino e Robert Duvall)

DOMENICA

TV1

13 marzo 1983

22,05 SPORT



La domenica sportiva. Questi i principali avvenimenti della serata: campionato di calcio di serie A (8ª di ritorno) e di serie B (6ª di ritorno), poi campionato di basket di serie A1, A2 e A1 femminile, e pugilato da Atlantic City (New York): Chandler-Canizales, valevole per il titolo mondiale dei pesi gallo

14 SPETTACOLO



Domenica in... Come sempre numerosi gli ospiti di Pippo Baudo. In questa puntata: Andy Luotto (foto) e il clan Arbores, il cantante spagnolo Bertin Osborne e i Matia Bazar (che, con la loro canzone *Vacanze romane*, sono in cima alle classifiche discografiche). Interverrà il ministro dei Beni culturali Vernola

10 Linea verde - Speciale da Verona
Una diretta dall'85ª Fiera Agricola Internazionale, a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora

Dalla Basilica della Santa Casa in Loreto

11 Santa Messa
Celebrata da Mons. Loris Capoville in occasione della Festa della Luce. Ripresa televisiva di Ferdinando Batazzi

11,55 Segni del tempo
Settimanale di attualità religiosa a cura di Liliana Chiale

12,15 Linea verde - Speciale da Verona
Una diretta dall'85ª Fiera Agricola Internazionale, a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora
PUBBLICITÀ

13-14 TG l'una
Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Isa Pastorelli

13,30 TG 1 - Notizie
PUBBLICITÀ
Dello Studio 5 di Roma Pippo Baudo presenta

14-19,50 Domenica in...
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e
Cronache e avvenimenti sportivi
a cura di Paolo Valenti, con:

14,20 Notizie sportive

15 Discoring
Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Valano. 1ª parte
PUBBLICITÀ

15,50 Notizie sportive
PUBBLICITÀ

15,55 Discoring. 2ª parte
PUBBLICITÀ

16,50 Notizie sportive

17 Muppet show con Lola Falana
Prod.: ITC
PUBBLICITÀ

18 Campionato italiano di calcio
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
PUBBLICITÀ

18,30 90º minuto
PUBBLICITÀ

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Il Padrino, parte II
(«The Godfather, Part Two», 1974) Film - Regia di Francis Ford Coppola. Interpreti: Al Pacino, Robert Duvall, Diana Keaton, Robert De Niro, John Cazale, Lee Strasberg, Michael V. Gazzo, Talia Shire, Gastone Moschin. Produzione: Paramount The Coppola Company. Prima parte
PUBBLICITÀ

22,05 La domenica sportiva
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. 1ª parte
PUBBLICITÀ

22,40 Telegiornale

22,45 La domenica sportiva. 2ª parte
PUBBLICITÀ

23,15 Alice in concerto
a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini

23,45 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 VARIETA



DOMENICA

TV2

13 marzo 1983

15,10 SPETTACOLO



13,30 TELEFILM



Ci pensiamo lunedì. È la settima puntata del programma di Romolo Siena con Alida Chelli, Renzo Montagnani, Adele Cossi, Sandro Massimini e Ric e Gian. L'operetta è *La principessa della csárdás*. Ospiti musicali i Passengers. Il balletto con Karen Ford (nella foto) è ispirato alle musiche di Perez Prado

Blitz. Prende il via il 34° Campionato di Formula 1 con il primo Gran Premio del Brasile, dove lo scorso anno vennero squalificati — le loro vetture erano sotto peso — i primi due classificati, Piquet e Rosberg. Da segnalare, inoltre, il Premio Europa di trotto, Milano, e la seconda tappa della Tirreno-Adriatico

Starsky e Hutch. I nostri eroi assistono all'assassinio di un esponente della mafia che sotto la loro sorveglianza doveva testimoniare in un processo. L'omicida confessa il delitto ma le cose si complicano quando si scopre un'organizzazione che convince pacifici cittadini a uccidere i nemici della mafia

10 Più sani, più belli

Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna

10,20 Giorni d'Europa

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

10,50 La pietra di Marco Polo

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 6ª puntata: Il cerillon, cori Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marescalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

11,20 Sandokan

dai romanzi del ciclo malese di Emilio Salgari. 1° episodio. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Andrea Giordana, Hans Caninenberg, Milla Sannoner, Renzo Giovampietro, Adolfo Celi. Prodotto da Elio Scardamaglia per la Titanus Distribuzione S.p.A. Regia di Sergio Sollima (Una coproduzione Rai - O.R.T.F. - Bavaria Film) (Replica)

12,15 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli a materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Blu domenica

Piante, animali, atelle ad altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,30 Starsky e Hutch

Chi è il mandante. Telefilm - Sceneggiatura di Joe Reb Moffy con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Ragla di George McCowan. Distr.: Metromedia

PUBBLICITÀ

15,10-19,45 Blitz

Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro

In diretta dal Fiera 2

Blitz - spettacolo

PUBBLICITÀ

In diretta da un campo di calcio

15,45 Risultati primi tempi e interviste in tribuna

PUBBLICITÀ

15,55 Blitz - sport. Monte S. Pietrangeli: Ciclismo

Tirreno-Adriatico. 2ª tappa: Viterbo-Monte S. Pietrangeli

PUBBLICITÀ

16,30 Blitz - spettacolo

In diretta da un campo di calcio:

16,45 Risultati finali e controllo schedina del Sistemone

PUBBLICITÀ

16,55 Blitz - sport. Milano: Ippica

Gran Premio Europa di trotto

PUBBLICITÀ

17,20 Jacarepagua: Automobilismo

Gran Premio del Brasile di Formula 1

PUBBLICITÀ

18,50 TG 2 Gol Flash

19 Campionato italiano di calcio

Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi dalla giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccaralli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

PUBBLICITÀ

20,30 Ci pensiamo lunedì

Spettacolo di Ferruccio Fantone, Dino Varde e Romolo Siena. Con Renzo Montagnani, Ric e Gian, Adele Cossi e Sandro Massimini e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Paolo Zavallone. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Franco Estill. Costumi di Enrico Rufini. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena

PUBBLICITÀ

21,35 I professionals

Partite e tre. Telefilm. Sceneggiatura di Stephen Lister. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Ian Sharp. Prod.: London Weekend

PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Micromega

Un programma di Ruggero Guarini. A cura di William Azzella. Percorsi italiani («La nostra immagine nel mondo») di Maurizio Cascavilla

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,25 Cineteca - Gandhi

Un programma di Enrico Fasana a cura di Corrado Caselli e Guido Gola. Regia di Guido Gola. 2ª puntata: Il pensiero e l'azione

23,55 TG 2 - Stanotte

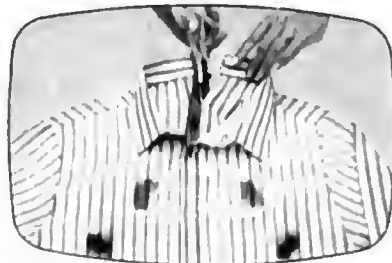
Nuovo Ariel Lavatrice.

Pulito senza macchia, colori senza paura.



Prima
del lavaggio

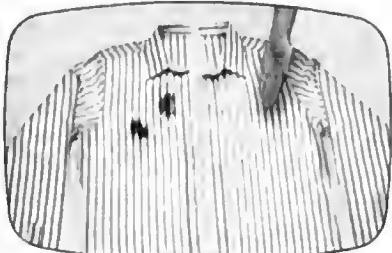
Lavata con
Ariel Lavatrice



Ecco la prova a 60°: tagliamo una camicia sporca
con macchie ostinate di grasso e di olio



Laviamone una metà con Nuovo Ariel Lavatrice
a media temperatura



Ecco il risultato: con Ariel Lavatrice a media
temperatura non c'è più traccia di grasso e olio.
Tutto il bucato è pulito a fondo con Ariel Lavatrice.
Ed oltre ad Ariel Lavatrice troverete come sempre
Ariel Bucato a Mano



Nuovo Ariel Lavatrice
pulisce a fondo senza acqua bollente.
E accarezza i colori.

18,30 SCENEGGIATO



DOMENICA
TV3
13 marzo 1983

19,35 MUSICA LEGGERA



Oliver Twist. Le avventure del giovane eroe, nato dalla fantastica penna di Charles Dickens, continuano. Anche questa volta il nostro orfanello riuscirà con i suoi amichetti a districarsi da un'altra disavventura nella grigia e fosca periferia della vecchia Londra

Concertone. Chitarra a tracolla e armonica a bocca arriva dal Mississippi Steve Forbert. Descritto come il nuovo Dylan, Forbert percorre però una sua strada fatta di morbide ballate e duri momenti rock. Lo ascoltiamo per la prima volta in uno dei suoi ultimi concerti

- 12,30 Abetonissimo**
Presenta Rosanna Vaudetti. Regia di Marcello Paris. Un programma della Sede regionale per la Toscana
- 13,30 Incontro con... Santo California**
Presenta Elisabetta Bartolomei. Regia di Roberto Gambuti. Un programma dalla Sede regionale per il Molise
- 14 Cento città d'Italia. Caserta:** una reggia per la città. Regia di Anna Evangelisti. Prod.: Trans World Film
- 14,20-15,15 e 16,20-17,30 Diretta sportiva**
Telecronaca a diffusione nazionale
Maggiora: Motocross. Classe 125 cc. 1ª manche
10 registi italiani, 10 racconti italiani
- 17,30 Il matrimonio di Caterina**
dal racconto di Mario La Cava. Sceneggiatura di Cristina Grifeo, Massimo Patrizi e Luigi Comencini. Interpreti: Stefano Madia, Anna Melato, Marie-Claude Musso, Donato Petilli, Clelia Rondinella. Scenografia e costumi di Paola Comancini. Musiche di Manuel De Sica. Direttore della fotografia Claudio Ragone. Montaggio di Sergio Buzi. Delegato Rai al programma Anna Cammarano. Regia di Luigi Comencini (Una coproduzione Radiotelevisione Italiana, SSR-RTSI, ORF, FR3-Technisonor, realizzata dalla Difilm S.r.l.) (Replica) (Vedi pag. 36)
- 18,30 Le nuove avventure di Oliver Twist**
De un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Daniel Murray, John Fowler, Jeremy Young, Harold Innocent, Leonard Preston, Geoffrey Larder. Regia di Ian Fordyce e Paul Harrison. Prod.: ATV. 11ª episodio PUBBLICITÀ
- 19 TG 3**

- 19,15 Sport Regione**
Edizione della domenica a cure delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO
- 19,35 Concertone.** Steve Forbert. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena. 14ª ed ultima puntata
- 20,30 Sport Tre.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta
- 21,30 Festa barocca**
di Folco Quilici e Jean Antoine. 2ª puntata: Gli stragioni della meraviglia di Folco Quilici. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Direzione scientifica di Paolo Portoghesi. Consulenti: C. Norberg Schulz e Damian Bajon. (Una coproduzione Rai-Antenne 2 TV/France-Polytel International/Hambourg - realizzata da Moana-Roma e ITVD-Parigil PUBBLICITÀ)
- 22,30 TG 3**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO
- 22,50-23,35 Campionato di calcio Serie A**
- TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**
- Sender Bozen**
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
Tagesschau
20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

- 10,15 **Svizzera romantscha**
11-11,50 **Concerto domenicale**
13,30 **Telegiornale** - 1ª edizione
13,35 **Un'ora per voi. Settimanale**
14,35 **In Eurovisione da Helsinki:** Campionati mondiali di pattinaggio artistico - Esibizioni
16,10 **C'are une volta l'uomo**
13. La guerra dai canto anni
18,35 **Zore la rosse.** 5. La lotta contro i Ginnealali. Telefilm
17 **Troverai in casa**
19 **Telegiornale** - 2ª edizione
19,05 **La parola del Signore**
19,15 **Stride le vempa.** 10. Falstaff
20 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera Italiana
20,15 **Telegiornale** - 3ª edizione
20,35 **Meseda,** dal romanzo «Gli antagonisti» di Ernest K. Gann con Peter O'Toole. Regia di Boris Sagal. 5ª ed ultima puntata
22,05-23,15 **Domenica sport**
- **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 15,50 **Con noi... In studio**
(Informazioni, rubriche, sport e musica)
16 **Pugilato**
Belgrado: Il vincitore di Belgrado
17,30 **Le marce che scotte**
Telefilm delle serie «Le aquada segreta»
18 **Film (Replica)**
- **Zig-Zag**
19,30 **Punto d'Incontro**
Settimanale del Telegiornale
20,15 **Desideri nel sole**
Film con Jean-Claude Aimini, Stefania Sebatini, Vittorio Caprioli. Regia di Jacques Rozier
22 **Settegiorni**
22,15 **La stalla spagnola dell'opera**
Storia dell'opera

FRANCIA

- 10 **Gym-tonic**
10,30 **Cavallo 2-3**
10,45 **Gym-tonic (Replica)**
11,15 **Jacques Martin domenicale**
12,45 **Telegiornale**
13,20 **Incredibile ma vero**
14,25 **Magnum.** Telefilm con Tom Selleck (4ª)
15,15 **Scuole del fens**
15,55 **Viegiatori delle atorie**
16,25 **Tà denzente**
16,55 **Arrivederci Jacques Martin**
17,05 **I fidanzati dell'impero**
Telefilm con Yolanda Folliot e Claude Giraud (4ª)
18,10 **Riviste delle domeniche**
19,05 **Notizie sportive**
19,45 **Speciale elezioni**
20 **Telegiornale**
20,35 **Risultati elezioni municipali**
23 **Telegiornale**

MONTECARLO

- 14,30 **In Eurovisione e in diretta da Helsinki**
Campionati mondiali di pattinaggio artistico
15,30 **In diretta e in Eurovisione da Bruxelles**
Tennis: Campionato dal Belgio. Finali
17,15 **In Mondovisione e in diretta da Jacarepagua**
Automobilismo: Gran Premio del Brasile Formule 1
19,30 **circa. In Eurovisione e in diffarita da Bruxelles**
Tennis: Campionato del Belgio Finali
22 **Aste in diretta dagli Studi di Telenomonte Carlo**
Al termine:
Notiziario
- Bollettino meteorologico
- Oroscopo di domani

20,30 FILM



Il Padrino, parte II. Si conclude oggi il film di Francis Ford Coppola, famoso anche per le musiche di Nino Rota. Intanto il regista, dopo un clamoroso dissenso, torna alla ribalta con un film sperimentale, realizzato con mezzi elettronici, *Un sogno lungo un giorno*, con Nastassia Kinski (foto: Robert Duvall)

L
LUNEDÌ
TV1
14 marzo 1983

22,40 INCHIESTA



Speciale TG 1. È sempre in primo piano, in Italia e all'estero, il dibattito sulle prospettive delle fonti energetiche alternative. Il servizio di questa sera esamina le possibilità di sfruttamento del carbone: si considerano i progetti realizzati negli Stati Uniti e in Germania e quelli previsti per il nostro Paese

17,10 CARTONI ANIMATI



Remi. Le sue avventure. Siamo giunti al punto in cui Vitali viene arrestato per aver picchiato un poliziotto e condannato a due mesi di reclusione. Angosciato, il vecchio girovago fa pervenire a Remi una lettera e lo esorta ad «andare avanti» verso le piazze che avevano stabilito di raggiungere insieme...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Lavori manuali per i beni culturali

a cura di Isabella Genoese Incedayi. Consulenza a testi di Umberto Baldini. Regia di Filippo De Luigi. 10° ad ultima puntata (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Tuttilibri

Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni con la collaborazione di Guido Gola e Gaspara Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Duriona

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Le memorie di Eva Ryker

1° parte. Interpreti: Natalie Wood, Robert Foxworth, Roddy McDowall, Bradford Dillman, Jean Pierre Aumont, Pater Graves, Mel Ferrer, Ralph Bellamy, Morgan Fairchild. Regia Walter Grauman. Dist.: Warner Bros
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Mare del Nord e Baltico

Un programma di Pierre Jeannin e Pierre Garin. Prod.: TF3. Edizione italiana di Giulio Massignan. 9° puntata: Tempo di mutamenti
PUBBLICITÀ

16 Lunedì sport

Commenti su fatti sportivi della domenica a cura della Redazione sportiva del TG 1

Paglieta: Ciclismo

Tirreno-Adriatico. 3° tappa: Grottammare-Paglieta

16,30 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fascololo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi

Le sue avventure. 11° puntata: Processano Vitali. Un programma a

cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazione di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd

17,30 Tutti per uno

di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalise. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorantino

18 L'amico Gipsy

Telefilm. 13° episodio. Le avventure di Willy e Kathy. 1° parte. Regia di Jan Darney Smith. Glæn Warran Production LTD
PUBBLICITÀ

18,20 L'ottavo giorno

Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera

Fatti persone e parsonaggi in diretta dallo studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti a Mino Damato. Un programma Rata 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Fao

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Il Padrino, parte II

(«The Godfather, Part two», 1974). Film - Regia di Francis Ford Coppola. Interpreti: Al Pacino, Robert Duvall, Diana Keaton, Robert De Niro, John Cazale, Lee Strasberg, Michael V. Gazzo, Talia Shire, Gastone Moschin. Produzione: Paramount/the Coppola Company. Seconda parte
PUBBLICITÀ

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,40 Speciale TG 1 a cura di Alberto La Volpe

PUBBLICITÀ

23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

21,25 RUBRICA



Soldi, soldi. Appuntamento con la rubrica economica condotta da Arrigo Levi (nella foto). Il programma si occupa di argomenti d'attualità che vengono discussi in studio da esperti, politici, protagonisti dei fatti considerati. I telespettatori possono, telefonando, porre domande e sollecitare dei chiarimenti

LUNEDÌ
TV2
14 marzo 1983

14,55 TELEFILM



Blondie. La foto di una bella donna, scoperta da Blondie fra le istantanee scattate da Dagwood (Penny Singleton e Arthur Lake, nella foto) nel corso di una gita in barca, provoca una serie di movimentate situazioni e spassosi equivoci: il tutto sullo sfondo del Garden Café con l'orchestra di Skinnay Ennis

20,30 SCENEGGIATO



Ritorno a Brideshead. Charles e Julia inevitabilmente finiscono col diventare amanti. Celia, la moglie di Charles, scopre subito il tradimento del marito, mentre la famiglia di Julia lo viene a sapere quando i due arrivano a Londra. La relazione causa dubbi esistenziali agli stessi amanti (foto: Jeremy Irons)

12,30 TG 2 - Trentatré

Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

In diretta dallo Studio 4 di Roma

13,30 L'incontro del lunedì

Testimonianze davanti allo psicologo di Alessandro Salvini. Collaborazione di Maria Luisa Algini. Regia di Marco Bazzi
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scena di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Paroliamo

Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. 1ª parte

14,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Paroliamo. 2ª parte

14,55 Blondie

Telefilm - Regia di Frank Strayer. Blondie incontra il capoufficio. 2º episodio. Distr.: Pontaccio Film

15,25 Quiz: Paesi lontani

Presenta Fabrizio Frizzi

15,35 In studio

15,40 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 Domani

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Noi e il terremoto

e cura di Antonella Proietti Vanturini. Consulenze scientifiche di Renato Funicello. Regia di D. M. Pupillo. 1ª puntata: Cha cos'è il terremoto (Replica)
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Stereo

Settimanale di informazione musicale. A cura di Daniela Peani, con Piergiuseppe Caporale. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito

18,20 I ragazzi e la storia

Telefilm - Regia di Thierry Nolin. Apprendista chirurgo. Prod.: FR 3
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Discomania. Telefilm. Sceneggiatura di Rick Edelstein. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Arthur Marks. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Ritorno a Brideshead

dal romanzo omonimo di Evelyn Waugh. Sceneggiatura di John Mortimer. Con: Jeremy Irons, Diana Quick, Jana Asher, Charles Keating, Nicholas Grace. Regia di Michael Lindsay-Hogg e Charles Sturridge. 9ª puntata: Orfani della tampasta. Un programma a cura di Faustina Alberti. Prod.: Granada
PUBBLICITÀ

In diretta dallo studio 2 di Roma

21,25 Soldi, soldi

Un programma di Arrigo Levi. A cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina. 4ª puntata
PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Associazione nazionale per il balletto: «Il balletto degli anni '80»
PUBBLICITÀ

22,50 Sorgente di vita

Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità israelitiche italiane

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,15 La salute del bambino

Un programma di Rosanna Lambertucci Amodei. Consulenza di Giorgio Monticelli. Coordinamento scientifico di Carlo Vetere. Regia di Salvatore Bugnatelli (Replica)

23,45 TG 2 - Stanotte



Entusiasma un panino con Calvé

Con Maionese Calvé tutto ha piú gusto:
un panino, un pomodoro, un uovo sodo...
Maionese Calvé, uova freschissime con
succo di limone secondo una ricetta
esclusiva piú leggera.

Maionese Calvé, gusto a volontà.



20,30 DOCUMENTARIO



L LUNEDÌ
TV3
14 marzo 1983

Capitali culturali d'Europa. Documentario-finzione realizzato dal regista greco Thodoros Anghelopoulos, autore del famoso film *La recita*, che ritorna sull'Acropoli ateniese fornendo un'immagine della città sospesa tra la cultura tradizionale e il consumismo

Il processo del lunedì. Addetti ai lavori e comuni cittadini vengono invitati ad emettere il loro «verdetto» nell'appuntamento settimanale con l'attualità sportiva. Collegamenti fissi con Torino e Napoli. (Nella fotografia: Marino Bartoletti, Jenny Tamburi e Aldo Biscardi)

22,10 SPORT



16,10 **Campionato di calcio Serie «A» e «B»**

18,25 **L'orecchiocchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 **TG 3**

19,30 **Sport regione del lunedì**

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Geografia oggi** di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 1ª puntata: Ghiacciai nelle vallate

20,30 **Capitali culturali d'Europa**

Atene, ritorno sull'Acropoli. Soggetto e sceneggiatura di Thodoros Anghelopoulos. Testi di Costas Tahtsis. Direttore della fotografia: Georges Arvanitis. Montaggio di Georges Triantafyllou. Un film di Thodoros Anghelopoulos. Una produzione di Giacomo Pezzali per la Trans World Film in coproduzione con la Rai-Radiotelevisione Italiana realizzata dalla ERT Radio Televisione Ellenica

21,15 **Speciale orecchiocchio** con Gianni Morandi

21,30 **TG 3**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Colloqui sulla prevenzione

21,40 **Il tumore della donna**

Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Massimo Giovannini. In studio Anna Benassi. 1ª parte (Replica). Il testo

edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI PUBBLICITÀ

22,10 **Il processo del lunedì** a cura di Aldo Biscardi

23,35 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 Fünf auf dem Apfelstern Vierteiliges Marionettenspiel mit der Augsburger Puppenkiste. Buch und Regie: Sepp Strubel. 2. «Der Kugelfischballon» Verleih: Studio Hamburg

18 Das feuerrote Spielmobil. Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom. 16. «Geld oder Leben!». Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuola Educ. Corso di lingua tedesca. 8ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,25)

20 Tagesschau

20,20 Stella. Ein Schauspiel für Liebende von Johann Wolfgang von Goethe mit Dietlinde Turban, Judy Winter, Robert Atzorn u.a. Regie: Franz Josef Wild. Verleih: Telepool

21,45 Rafael Kubelik dirigiert. Sinfonie Nr. 9 in e-moll «Aus der neuen Welt» von Antonin Dvorak. Es spielt das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Regie Hugo Käch. Verleih: Telepool

22,25 Il processo del lunedì

23,35 TG 3

SVIZZERA

- 17 Telescuola. La vita sulla Terra 3. Le prime foreste
- 18 Per i bambini
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50 Obiettivo sport
- 19,25 La demoiselle d'Avignon Telefilm. 13ª ed ultima puntata - TV-Spot
- 19,55 Il Regionale - TV-Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione - TV-Spot
- 20,40 Ornitologia, che passione! 1. Uccelli della pianura e della collina - TV-Spot
- 21,30 Tema musicale. Magia della danza. Storia e aspetti dell'arte coreografica raccontati da Margot Fonteyn 5. I meravigliosi inizi
- 22,25 Telegiornale - 3ª edizione
- 22,35-23,30 ca. Lunedì sport. In Eurovisione da Helsinki: Campionati mondiali di pattinaggio artistico. Esibizioni. Sintesi
- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 13,30 Odrpta meja - Confine aperto
- 16,30 Confine aperto (Replica)
- 17 Con noi... in studio (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
- 17,05 TG - Notizie
- 17,10 La scuola: La montagna di Hualshan, dal IX Festival internazionale del film turistico e sportivo «Kranj 82»
- 17,45 Film (Replica) - Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 20,15 Il cadavere scomparso Telefilm della serie «Il ritorno dell'ispettore Bluey»
- 21 L'Italia vista dal cielo Documentario
- 21,45 Vstrina vacanze, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
- 21,55 TG - Tuttoggi
- 22,05 Una pensione per la vecchiaia Telefilm della serie «The collaborators»
- 23 Chirurgia della bellezza

FRANCIA

- 12 Notizie - Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia dei 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Prossimamente
- 13,50 Crapotte. Sceneggiato (1ª)
- 14,05 La vita oggi
- 15 La bambola insanguinata Telefilm (5ª)
- 16 Apostrofi (Replica)
- 17,10 La TV dei telespettatori
- 17,25 Ciclismo: Parigi-Nizza
- 17,40 Récré A 2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Boulevard
- 20 Telegiornale
- 20,35 Portastemi a teatro L'esilio, di Henri de Montherlant. Con: Emmanuelle Béart, Jean-Marie Bllin, Giselle Pascal
- 23 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)
- 15 Insieme, con Dina
- 15,50 Così per gioco. 1ª puntata - Suspense: L'auto grigia
- 17,25 Le nuove avventure dell'Ape Magà: La trappola mortale - L'invincibile Ninja Kamui
- 18,15 Notizie flash - Bollettino meteorologico
- 18,25 Billy il bugiardo. Telefilm
- 18,50 Shopping - Guida agli acquisti - Telemenu con Wilma De Angelis - Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital. Telemoranzo - Quotazioni oro
- 20,30 La sberla. Varietà, 6ª puntata
- 21,30 Julie Farr M.D. (Medicine Doctor). Telefilm
- 22,30 Il tocco del diavolo: Il processo
- 23 Police Surgeon. Telefilm Al termine: Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani - Tra amici

20,30 SPETTACOLO



Giallosera. L'appuntamento col colpevole di Casacci e Ciambricco prosegue con Renzo Palmer nella doppia veste di detective e conduttore del quiz. Sempre uguale il cast, Marzia Ubaldi (nella foto), Saverio Marconi, Giovannella Grifeo, Sergio Rossi e Carlo Valli. La regia è affidata a Mario Caiano

MARTEDI
15 marzo 1983
TV1

18 TELEFILM



L'amico Gipsy. Kate, una bambina fuggita dall'orfanotrofo, e Willy, un simpatico barbone, s'incontrano per la strada. Fanno amicizia e decidono di raggiungere la California. Ma Kate viene ripresa dalla polizia e ricondotta all'orfanotrofo. Willy con l'aiuto del cane Gipsy (foto) prepara un piano

21,45 MUSICA LEGGERA



Mister Fantasy. Un giovanissimo gruppo giamaicano trapiantato a Londra, i Musical Youth; Sergio Caputo, cantautore con la sua musica swing anni '30; Massimo Bubola (foto) e la sua *Viale del tramonto* compongono il sommario di oggi. Chiude un concerto dei Beatles dallo Shea Stadium di New York

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 I mietitori nascosti

Un programma della BBC di Peter Jons e Anthony Isaacs. Edizione Italiana di Italo Pellini. 1ª puntata
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane a cura di Franco Catta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Lettere al TG 1
La redazione risponde
PUBBLICITÀ

14,40 Ron e Premiata Forneria Marconi in concerto
a cura di Raoul Franco. Regia di Marco Rossetti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Gli strumenti musicali

Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignanelli. L'organo. 3ª puntata
PUBBLICITÀ

16 Acqua Viva Picena: Ciclismo
Tirreno-Adriatico. 4ª tappa: Paglieta - Acque Viva Picena

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Del Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarallo. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi

Le sue avventure. 12ª puntata: Sono il capo delle compagne. Un programma di cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujio. Distr.: Tokio Movie Shinsa Co. Ltd

17,30 Teneri e feroci
di Sergio Dionisi, Franca Gabrieli

18 L'amico Gipsy
Telefilm. 14º episodio: Le avventure di Willy e Kathy. 2ª parte. Regia di Jan Darnley Smith. Gleen Warren Production LTD
PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Istituto «Regina Elena» per lo studio e la cura dei tumori: «Quali rischi per il polmone»
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera

Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Reta 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Giallosera

Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambricco, con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angiolella. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. Scena di Nicola Rubertelli. Arredamento di Enrico Di Lauro. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Mario Caiano. 4ª trasmissione
PUBBLICITÀ

21,45 Mister Fantasy

Musica da vedera. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti
PUBBLICITÀ

22,35 Telegiornale

22,45 Squadra speciale Most Wanted

Terapia di gruppo. Telefilm. Regia di Laurence Dohney. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, M. Ryan, J. Miles. Distr.: Viacom
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,35 L'Università in Europa: insegnamento e ricerca

Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. Inghilterra. Prima parte (Replica)

00,05 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 FILM



Bello, onesto, emigrato Australia... (1972). Luigi Zampa racconta con Alberto Sordi (nella foto) e Claudia Cardinale la storia di un doppio imbroglio: lui cinquantenne e afflitto dal mal caduco cerca una moglie, in patria, tramite la foto di un altro; lei viene dai marciapiedi ma si finge illibata. Lieto fine

MARTEDI
TV2
15 marzo 1983

14 SPETTACOLO



Tandem. La conduzione del programma è affidata a Paola Tanziani (foto): a lei l'accoglienza degli ospiti e le risposte alle lettere dei telespettatori. Oggi c'è *Playtime*, gara di prontezza e abilità fra due squadre di ragazzi: l'una di Roma guidata da Fabrizio Frizzi, l'altra di Torino con Alessandra Fontana

22,40 SPETTACOLO



Il pianeta Totò. Continua la rassegna di film interpretati dal comico partenopeo. Un modo per approfondire le caratteristiche originali del grande attore. Questa sera brani da *Che fine ha fatto Totò baby?*, *Gli onorevoli*, *Totò diabolicus*, *Il coraggio*, *Totò truffa '62*, *Totò, Vittorio e la dottoressa*, *I ladri*

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Belboni

Ieri, giovani

di Franco Moccagatta e Oliviero Sandroni con la collaborazione di Rosanna Pilogallo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Lo sviluppo dell'intelligenza

Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta e Tiziana Alterio. 5ª puntata
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Playtime

Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

14,40 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,45 In studio

15,10 È troppo strano

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,30 Videogames

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis

15,45 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti a autodidatti. Prod.: BBC. 15ª trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito della

ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Controluce

Sattimenale di teatro a musica di Franco Quadri e Giuseppe Di Leva a cura di Giancarlo Valenti
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Di corsa. Telefilm. Sceneggiatura di Michael Fisher. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Don Weis. Distr. Metromedia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Bello, onesto, emigrato Australia...

(1972). Film - Regia di Luigi Zampa. Interpreti: Alberto Sordi, Claudia Cardinale, Riccardo Garrone, Corrado Olmi, Angelo Infanti, Teno Cimaro-sa, Marisa Carisi, John Copley. Produzione: Documento Film
PUBBLICITÀ

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,40 Il pianeta Totò

Il principe della risata raccontato a puntate. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini, Tatiana Morigi. Musica di Piero Montanari. 23ª puntata
PUBBLICITÀ

23,30 TG 2 - Stanotte

In edicola

LA MONTAGNA

GRANDE ENCICLOPEDIA ILLUSTRATA



Presentazione di
Reinhold Messner

La montagna non è soltanto avventura e conquista: è un mondo in cui tutti possono trovare la loro dimensione, un modo di vivere che tutti dobbiamo conoscere.

LA MONTAGNA, Grande Enciclopedia Illustrata, presenta tutti gli aspetti della montagna: natura, ecologia, clima, sport, turismo, storia, folklore.

LA MONTAGNA, un grande successo dell'ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI.

120 fascicoli settimanali di 24 pagine (compresa la copertina); 8 volumi rilegati in similpelle; 2400 pagine complessive; oltre 3000 fotografie a colori e 600 cartine e disegni.

**Con il primo fascicolo, in regalo il secondo e la guida pratica
LA FOTOGRAFIA IN MONTAGNA**

L. 1500

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI

20,30 ATTUALITÀ



MARTEDI
TV3
15 marzo 1983

21,30 CONCERTO



TG 3 - Set. Ogni settimana problemi d'attualità illustrati da telefilm originali, inchieste giornalistiche e dibattiti. Alcuni cittadini scelti dalla Doxa, ospiti di una sede regionale Rai, intervistano uomini politici, esponenti della cultura e dello spettacolo in studio a Roma

Dedicato a Maria Malibran. Seconda parte del recital del soprano australiano Joan Sutherland (foto), diretta dal marito Richard Bonyng, in onore della grande cantante del primo Ottocento Maria Malibran. In cartellone arie da opere di De Beriot, Donizetti e Bellini

16,15 Goldoni in bianco e nero

12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. **Chi la fa l'aspetti**, ossia: I chiassetti del carneval. Commedia in 3 atti di Carlo Goldoni. Personaggi ed interpreti: Gasparo, sensale *Cesco Baseggio*, Tonina, moglie di Gasparo *Elsa Vazzoler*, Riosa, serva *Margherita Seglin*, Raimondo, mercante bolognese *Carlo Micheluzzi*, Catina, figlia di Raimondo *Luisa Baseggio*, Bortolo, negoziante *Franco Micheluzzi*, Cecilia, sorella di Bortolo *Rina Franchetti*, Lucietta, serva *Lella Poli*, Lissandro, mercante di gioie false *Giorgio Gusso*, Zanetto, giovane veneziano *Aldo Capodaglio*, Menego, osteria *Gino Cavalieri*, Un caffettiere *Carlo Scolari*, Un garzone di Lissandro *Willy Moser*, Garzoni d'osteria - suonatori. La scena si rappresenta in Venezia. Scene di Mario Ronchese. Costumi di Mischa Scandella. Regia di Carlo Ludovici. Ripresa televisiva di Stefano De Stefani (Registraz. effett. nel 1959)

18,25 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regie di Lillo Gullo

19 TG 3

19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale. (Vedi pag. 32)

Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 2ª puntata: Depositi glaciali

20,30 TG 3 - Set. Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Insema

21,30 Concerto del martedì. Dal Teatro Malibran di Venezia

Dedicato a Maria Malibran
Concerto organizzato dall'associazione «Omaggio a Venezia» (da un'idea di Bruno Tosi). Joan Sutherland, soprano. Richard Bonyng, pianista. Con: Mario Folena, flauto; Glauco Bertagnin, violino; Enrico Egano, violoncello; Marina D'Ambrosio, pianoforte; Giulio Parenzan, contrabbasso. C. de Beriot - Souvenirs dramatiques dalla «Norma» di Bellini per flauto, pianoforte, violino, violoncello, contrabbasso. V. Bellini - Norma: «Casta diva che inargenti... ah! bello a me ritorna». C. de Beriot - Souvenirs dramatiques dalla «Sonnambula» di Bellini per flauto, pianoforte, violino, violoncello e contrabbasso. G. Donizetti - «Maria Stuarda»: «Oh nube che lieve per l'aria ti aggiri... nella pace del mesto riposo». Direttore della fotografia Edmondo Arletti. Delegato al programma Ilio Catani. Regia di Tonino Del Colle. 2ª parte

22,15 TG 3

Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

22,50 Pozzi Bellini a Valle Giulia

acura di Celestino Spada. Un programma della Sede regionale per il Lazio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 1ª puntata
18 Capitali culturali d'Europa: Atene, ritorno sull'Acropoli

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 - 20,20 Tagesschau
Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

23,20 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 2ª puntata

SVIZZERA

- 14-14,30 Telescuola
8. Il direttore d'orchestra
- 15-15,30 Telescuola (Replica)
- 18 Per i più piccoli
Aiace e la mala magia
- 18,05 Per i bambini: Il litigio
- 18,15 Per i ragazzi
La famiglia Mazil (18ª)
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50 Vivaldi... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
- 19,25 Il cavallo della signora Padget
Telefilm dalla serie «Follyfoot»
— TV-Spot
- 19,55 Il Regionale — TV-Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione
- 20,40 Racconti italiani
Il matrimonio di Caterina
Regia di Luigi Comencini
— TV-Spot
- 21,45 Orsa Maggiore. Temi e ritratti
Un anno nel Medioevo
- 22,30 Telegiornale - 3ª edizione
- 22,40-22,50 Qui Berna

CAPODISTRIA

- 13,30 Odprta meja - Confini aperti
Trasmisione in lingua slovena
- 15,30 Odprta meja - Confini aperti
Trasmisione in lingua slovena
(Replica)
- 17 Con noi... in studio
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
- 17,05 TG - Notizie
- 17,10 La scuola: La storia della scienza
- 18 Cliffie. Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
- 19 Orizzonti — Zlg-Zag
- 19,30 TG - Punto d'Incontro
- 20,15 Malò. Film con Gioia Maria Scola, Olivia Casadei, Rodolfo Bianchi.
Regia di Gigi Oliviero
- 22,15 Vettrine vacanze, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
- 22,30 TG - Tuttoggi
- 22,45 Le merce che scotte
Telefilm della serie «La squadra segreta»

FRANCIA

- 10,30 A2 Antiope
- 12 Notizie. Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia del 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Rotocalco regionale
- 13,50 Crapotte. Sceneggiato (2ª)
- 14,05 La vita oggi
- 15,05 La bambola insanguinata (6ª)
- 16 Pattinaggio artistico
- 17 Fra di voi
- 17,30 Ciclamò: Parigi-Nizza
- 17,45 Recré A 2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20,30 D'accordo, non d'accordo
- 20,40 La pecora nera. Film
- 22,20 Leggere è vivere
- 23,15 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)
- 15 Insieme, con Dine
- 15,50 Coi per gioco. 2ª puntata
— Suspense: Un S.O.S.
- 17,25 Le nuove avventure dell'Apè Magà: L'illusione di Magà
— L'invincibile Ninja Kamui: Lotta nell'ombra
- 18,15 Notizie flash
— Bollettino meteorologico
- 18,25 Billy il bugiardo. Telefilm
- 18,50 Shopping - Guida agli acquisti
— Telemenu con Wilma De Angelis
— Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital: Una carica di fascino. Teleromanzo
— Quotazioni oro
- 20,30 Feeling. Personaggi, storie e giochi sul filo dell'amore
- 21,30 L'uomo di Hong Kong. Film con Jean-Paul Belmondo, Ursula Andress - Al termine: Notiziario
— Bollettino meteorologico
— Oroscopo di domani

20,30 FILM



L'ultimo degli indifesi. Film tv, una delle ultime interpretazioni di Henry Fonda (nella foto). È la vicenda d'un povero diavolo arrestato per aver disturbato la quiete pubblica in una cittadina della Florida. Privato del diritto alla difesa d'ufficio, Gideon cambiò il corso della storia giudiziaria americana

MERCOLEDÌ
TV1
16 marzo 1983

22,30 SPORT



Mercoledì Sport. Appuntamento con le partite di ritorno dei quarti di finale delle coppe europee di calcio. L'Italia, oltre alla Juventus (Coppa dei Campioni), schiera l'Inter contro il Real Madrid (Coppa delle Coppe), la Roma contro il Benfica (Coppa Uefa), infine il Verona contro il Galenika (Mitropa Cup)

17,05 SPETTACOLO



Direttissima con la tua antenna. La puntata odierna è dedicata al *Discoteca Festival*, gara tra le discoteche italiane con la partecipazione degli spettatori. Oggi è di scena la discoteca Pick-up di Trento. Partecipano i comici Gigi e Andrea. Conduce Daniele Piombi con Louise e Tracy Freeman (foto)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Schede - Fisica cosmica

12,30 La ricerca delle onde gravitazionali

a cura di Wanda Luciani. Testo di Edoardo Amaldi. Regia di Giordano Repossi
PUBBLICITÀ

13 Primissima

Attualità culturali del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Anita Calvino

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Giallosera

Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambri, con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotta in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaiano. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angiolella. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. 4ª trasmissione (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Spaziosport

Testi e consulenza tecnica di Volfango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Brandizzi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Scionti del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Baldanello. 3ª puntata: Le piste per l'atletica leggera (Replica)
PUBBLICITÀ

16 San Benedetto del Tronto: Ciclismo

Tirreno-Adriatico. 5ª tappa: Cronometro Individuale

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi

Le sue avventure. 13ª puntata. Conosco il cigno. Regia di Yutaka Fujio. Distr.: Tokyo Movie Shinsha. Co. Ltd
PUBBLICITÀ

17,30 Discoteca festival

di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regia di Salvatore Baldazzi
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera

Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Tasta

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 L'ultimo degli indifesi

Con: Henry Fonda, José Ferrer, John Houseman, Fay Wray, Sam Jaffe, Dean Jagger. Regia di Robert Collins. Distr.: Worldvision
PUBBLICITÀ

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,30 Mercoledì Sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Coppe europee di calcio

Al termine: PUBBLICITÀ

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

22,25 FILM



Il grano è verde (1979). Un film di George Cukor, con Katharine Hepburn (foto), rifacimento di un vecchio lavoro di Bettie Davis, girato nel 1933 con la regia di Irving Rapper. In quello stesso anno Cukor aveva guidato la Hepburn alla conquista del primo Oscar, ottenuto per *Gloria del mattino*

MERCOLEDÌ
TV2
16 marzo 1983

20,25 SPORT



Juventus-Aston Villa. È l'incontro di ritorno valevole per i quarti di finale della Coppa dei Campioni (all'andata ha vinto la Juve 2-1). L'Aston Villa di Birmingham, fondato nel 1874 e vincitore del trofeo la scorsa edizione, prende il nome da due parchi pubblici della città: l'Aston Park e il Villa Park

14,35 CARTONI ANIMATI



Doraemon. Guglia trascorre ore ed ore seduto sul pavimento a sfogliare giornalini a fumetti. Il gatto Doraemon vorrebbe che andasse fuori a giocare, ma Guglia non vuol saperne. Allora Doraemon tira fuori dalla tasca magica un meraviglioso giocattolo: Guglia lo avrà se uscirà con lui in giardino...

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Lezione in cucina

di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Il pane quotidiano

Riflessioni sulla società e l'alimentazione. Un programma di Maria Luisa Collodi e Franco Garzie. Regia di Romano Costa. 7ª puntata
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Reelizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Paroliamo

Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Emanuela Giordano e Graziella Romeo. **Prima parte**

14,35 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,45 Paroliamo. Seconda parte

15 È troppo strano. Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,25 Secondo me

15,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me

Corso di lingue inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 16ª trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del

corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo, presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Eureka. Dimensioni della scienza. A cura di Wilfredo Agnese, Alberto Isopi. Collaborazione di Francesca Manuti. Luci di Sandro Forconi. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Regia di Antonio Menna

18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Unione italiana dei ciechi: «Massofisioterapia: una storica professione per non vedenti»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Il fratello di Starsky. Telefilm. Sceneggiatura di Ralph W. Davemport e Robert Earl. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Arthur Marks. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,25 Torino: Calcio

Juventus-Aston Villa. Coppa dei Campioni
PUBBLICITÀ

22,15 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,25 Il grano è verde

(«The Corn is green», 1979) Film - Regia di George Cukor. Interpreti: Katharine Hepburn, Ian Saynor, Anna Massey, Patricia Hayes, Arto Moir, Dorothea Phillips, Toyah Wilcox, Huw Richards, Bryn Fôn, Dyfan Roberts, Robin John. Produzione: Warner Bros. Television
PUBBLICITÀ

24 TG 2 - Stanotte

GRANDE CONCORSO A PREMI



CYNAR

PORTA FORTUNA

250 MILIONI PER VOI

Durata del concorso:
dal 1° gennaio al 30 giugno 1983.

**ACQUISTATE
UNA BOTTIGLIA DI CYNAR
ED IO VI PORTO I MILIONI
DEL GRANDE CONCORSO**

VINCI SUBITO
**UNA PRESTIGIOSA CONFEZIONE
DA 3 BOTTIGLIE**
A tutti coloro che troveranno sotto il tappo
della bottiglia Cynar l'apposito contrassegno, un premio
immediato consistente in una confezione da 3 bottiglie

VINCI
OGNI 15 GIORNI
5 MILIONI
**IN GETTONI D'ORO
ED UNA VESPA
PK 50 S**

VINCI
IL GRAN PREMIO FINALE
50 MILIONI
IN GETTONI D'ORO



Il consumatore che ha acquistato la bottiglia Cynar presso i rivenditori autorizzati dovrà incollare il collantino della bottiglia sulla presente cartolina, compilarla in ogni sua parte e spedirla con regolare affrancatura. L'estrazione dei premi avverrà quindicinalmente (ogni metà e fine mese) a partire dal 14 gennaio 1983 con tutte le modalità prescritte dalla legge ed alla presenza di un funzionario dell'Amministrazione Finanziaria. Parteciperanno alle estrazioni quindicinali tutte le cartoline che perverranno 2 giorni prima della data stabilita per la estrazione stessa. Le cartoline pervenute oltre questo termine parteciperanno all'estrazione successiva. Tutte le cartoline che avranno concorso alle estrazioni quindicinali e quelle che pur non avendo concorso e dette estrazioni periodiche perverranno entro 2 giorni prima del 30 giugno 1983, parteciperanno alla estrazione del "superpremio". Le cartoline pervenute oltre il termine indicato rimarranno escluse dal concorso. I premi saranno consegnati al vincitore direttamente previo avviso con lettera od altro mezzo.

20,30 FILM



MERCOLEDÌ
TV3
16 marzo 1983

22,30 INCHIESTA



Cabaret (1972). È la celebre versione cinematografica dell'omonimo musical presentato a Broadway nel '67 e tratto dalla commedia di Van Druten *I am a camera* (in Italia la recitò nel '57 la Vitti diretta da Antonioni). Protagonista, insieme con Joel Grey, Liza Minnelli (foto)

Delta. Lara, protagonista di questa puntata, è una bambina di sei anni, epilettica. Eppure la sua è una vita normale, fatta di scuola, divertimenti, piccoli doveri. Le medicine tengono lontane le crisi; ma il problema non è rappresentato dalla malattia, bensì dai pregiudizi

Lando Buzzanca presenta:
17,25 Lo scatolone

Antologia di nuovissimi, nuovi e seminuovi, di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi. Con Ambra Orfei e Alfredo Rizzo. Scene di Antonio Giarrizzo. Costumi di Mario Ambrosino. Coreografie di Luciano Luciani. Direttore della fotografia Loris Amadori. Un programma di Mario Landi. **Memo Remigi** è l'ospite-padrino di Garbo. Con D'Amore e To-vaglia, I Policromia, Barone e De Martino

18,25 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Idea to da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Guilo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Milano 2000

Brambilla nell'abitacolo. *Casa e famiglia postmoderne* di Antonio Cocchia. 10ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 3ª puntata: Dune costiere

PUBBLICITÀ

20,30 Cabaret

(1972). Film - Regia di Bob Fosse. Interpreti: Liza Minnelli, Joel Grey, Michael York, Helmut Griem, Fritz Wepper, Marisa Berenson. Prod: ABC Pictures

22,30 Delta

a cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino, consulenza di Vincenzo Menichella. **Quando Lara ha l'epilessia.** Consulenza di Pietro Benedetti e Luigi Cancrini. Regia di Franco Cumpeta

PUBBLICITÀ

23,15 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tegeschau

20,15 Datektiv Harvey. Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vogler, Helga Anders, Horst Schön «Carolines Baby» - Verleih: Elan Film

23,45 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 3ª puntata: Dune costiere

SVIZZERA

9-9,30 s 10-10,30 Telescuole. 14. Le tre valli del Grigioni italiano

15,45 Carlo Goldoni. Teatro a società nel Settecento. 3. Goldoni al Teatro di S. Luca: La atagione dei capolavori (1753-1762) (Replica)

17,45 Per i regezzi: Rockline

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Vievei ...in diretta. Irs notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 Il cappello e quattro zampe. Telefilm della serie «Follyfoot»

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,40 Blow up. Film con David Hemmings, Vinessa Redgrave, Sarah Miles. Regia di Michelangelo Antonioni - TV-Spot

22,20 Telegiornale - 3ª edizione

22,30 Qui Berne

22,40 Mercoledì sport

— Calcio: Coppe europee. Sintesi
— Notizie
— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

16 Confine aperto (Replica)

16,30 Con noi... in studio (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

16,35 TG - Notizie

16,40 Pallescenestro Campionato jugoslevo

18,10 Pattinaggio artistico Campionato del mondo - Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

20,15 Vetrine vacanze, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia

20,25 Calcio

Coppe europee
Nell'intervallo:
TG - Tuttoggi

22,15 Il cadavere scomparso Telefilm della serie «Il ritorno dell'ispettore Bluey»

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'accademia del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,30 Notizie sportive

13,50 Crepote. Sceneggiato (3ª)

14,05 Cernet dell'avventure

14,30 Certoni animati

15,05 Racré A2

16,40 Ciclismo: Perigi-Nizza

17,15 Pletino 45

18,30 Telegiornale

18,50 Numari e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,27 Calcio: Coppe europee

Primo tempo
Nell'intervallo: Notizie sportive

21,30 Calcio. Secondo tempo

22,20 Me... lo

23,10 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victorie Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dine

15,50 Coal per gioco. 3ª puntata

— Suspense: Quale dei due?

17,25 Le nuove avventure dell'Ape Magà: La dozzina perduta

— L'invincibile Ninja Kemul: Schiavo

18,15 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

18,25 Billy il bugiardo. Telefilm

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

— Telemenu con Wilma De Angelis

— Orosco di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Non fidarsi di Steele. Teleromanzo

— Quotazioni oro

20,30 Le mie due mogli. Film

22 Foto finish: Mario Merola

23 Incontri fortunati. Dibattito

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Orosco di domani

21,35 SCENEGGIATO



GIOVEDÌ
G TV1
17 marzo 1983

19 SPETTACOLO



15,30 DSE



Romanzo popolare. «Il fascino della storia, la passione dell'avventura» (come dice il sottotitolo del ciclo) non mancarono ad Alessandro Dumas padre. Se ne trovano abbondanti in questa *Maschera di ferro*. Interpreti Louis Jourdan e Richard Chamberlain, ex dottor Kildare e poi Ciaikovski di Russell

Italia sera. Quarantacinque minuti in diretta del giornale televisivo condotto da Mino Damato (nella foto) ed Enrica Bonaccorti e impaginato da Lucio Testa propongono attualità, curiosità, moda e anche «dietro le quinte» di noti spettacoli televisivi: a guidare in questo caso è la coppia Guarino-Nava

Gli anniversari. Nell'ottavo centenario della nascita di san Francesco d'Assisi in questo documentario del Dipartimento Scuola Educazione, con la regia di Arnaldo Palmieri, si intende rievocare la figura del «santo poverello», oggi più che mai attuale con il suo messaggio di pace e di fratellanza

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Le sette meraviglie del mondo

Regia di Karel Kops. Presentazione di Sabatino Moscati. Edizione italiana di Giulio Massignan. Prod.: CST - Kratky Film - Praga. 5ª puntata: Il mausoleo di Alicarnasso (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane - Cronache dei motori
a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in Al Paradise

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaella Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Mieris. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui 5ª trasmissione (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Gli anniversari

15,30 Villi centenario della nascita di S. Francesco di Assisi

Francesco oggi. Tasto di Claudio Vasale e Orlando Todisco. Regia di Arnaldo Palmieri
PUBBLICITÀ

16 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini (Replica)

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Danta Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi

Le sue avventure. 14ª puntata: È bello navigare. Un programma a cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Movie Shinsha Co. Ltd
Dalla Sede regionale del Veneto

17,30 10 foto, una storia

di Vito Minore, Giorgia Pini, Gigi Marzullo. Regia di Mario Maggiore

18 Ulisse 31

Cartone animato. La seconda arca. 15º episodio. Coprod.: DIC-TMS in collaborazione con FRS e RTL
PUBBLICITÀ

18,20 TG 1 Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera

Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tribuna politica

a cura di Jader Jacobelli. Conferenze stampa delle DC
PUBBLICITÀ

21,35 Romanzo popolare

Il fascino della storia, la passione dell'avventura

La maschera di ferro

dal romanzo di Alexandre Dumas. Con Richard Chamberlain, Patrick McGeehan, Louis Jourdan, Jenny Agutter, Ian Holm, Vivien Merchant. Sceneggiatura di William Bast. Regia di Mike Newell. Distr.: I.T.C. 1ª parte (Vedi pag. 72)
PUBBLICITÀ

22,35 Telegiornale

Romanzo popolare

22,40 La maschera di ferro. 2ª parte
PUBBLICITÀ

23,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

21,25 SPETTACOLO



GIOVEDÌ
G TV2
17 marzo 1983

20,30 ATTUALITÀ

REPORTER
il settimanale
del TG2

14 SPETTACOLO



Drim. È la replica della seconda puntata di questo spettacolo che ha visto l'esordio di Barbara Boncompagni come show girl. Con lei Franco Franchi, Ciccio Ingrassia (nella foto) e numerosi ospiti. La regia è del papà di Barbara, Gianni Boncompagni, che ha anche firmato i testi con Marcello Ciorciolini

Reporter. Tra i numerosi servizi trasmessi nella rubrica di Aldo Falivena, stasera viene proposta un'inchiesta «candid camera»: come si comportano gli italiani di fronte a una persona che chiede l'elemosina? Reazioni, battute, commenti sono stati raccolti da una giornalista travestita da mendicante

Tandem. Tra le varie rubriche in cui si articola il programma c'è *Paesi lontani*, gioco-quiz fra gruppi di ragazzi di Roma e di Bari. Il gioco si svolge in collegamento diretto. La squadra romana è condotta da Fabrizio Frizzi, mentre i giovani concorrenti baresi sono guidati da Maria Rita Viaggi (foto)

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Un soldo, due soldi

di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Centomila perché

Un programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni con Simona Caucia e Enzo Guarini. Realizzato da Sergio Ricci

PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Videogames. Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. 1ª parte

14,15 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,25 Videogames. 2ª parte

14,35 In studio

14,55 Blondie

Telefilm. Regia di Frank Strayer. Blondie incontra il capoufficio. 3ª episodio. Distr.: Pontaccio Film

15,20 Quiz: Paesi lontani

Sfida fra i ragazzi di Roma e Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Maria Rita Viaggi

15,40 Secondo me

15,50 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 I diritti del fanciullo

Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenze di Marcello Argilli e Domenico Volpi. Realizzazione di Francesco Crescimone. 3ª puntata: L'educazione (Replica)

PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi

PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Terza pagina

di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci. Regia di Roberto Valentini

PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Il feticcio fetale. Telefilm. Sceneggiatura di Jeff Kanter. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Earl Bellamy. Distr.: Metromedia

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone:

20,30 Reporter

Il settimanale del TG 2

PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

Franco Franchi e Ciccio Ingrassia presentano

21,25 Drim

Spettacolo musicale di Gianni Boncompagni e Marcello Ciorciolini. Direzione musicale di Paolo Ormi. Coreografie di Enzo Paolo Turchi. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sebatelli. Luci di Corrado Bartoloni. Programma a cura di Enrico Aregno. Regia di Gianni Boncompagni

PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 TG 2 - Sportsette

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi delle settimane, a cura della Redazione sportiva del TG 2

PUBBLICITÀ

Eurogol

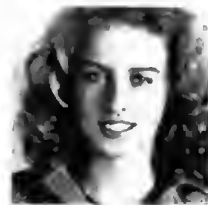
PUBBLICITÀ

23,45 TG 2 - Stanotte

“I pannolini li ho sempre disinfettati. Oggi disinfetto anche tutto il bucato, con Nuovo Napisan e la mia lavatrice...”

...certo, perché Nuovo Napisan va anche in lavatrice. Solo così posso essere sicura dell'igiene del mio bucato, anche alle basse temperature. E anche se metto tutto insieme: camicie da notte, lenzuola, asciugamani, bavaglioli, calze, biancheria del bambino e di tutti noi. Capi bianchi e colorati, con la garanzia di un buon bucato sano...”

G.D. - Milano



Nuovo Napisan. Sicurezza igienica nel bucato a bassa temperatura.

- Ancora più efficace in ammollo, disinfetta anche in lavatrice.
- Una nuova formula basata sull'alta efficacia disinfettante dell'ossigeno nascente.
- In più la capacità di ammorbidire e profumare capi bianchi e colorati, il cotone, la lana e le fibre più delicate.



Nuovo Napisan: perché lavare a bassa temperatura non vuol dire anche disinfettare.*



20,30 SPETTACOLO



GIOVEDÌ
TV3
17 marzo 1983

Teatro Tre. Special in tre puntate con Katyna Ranieri (foto), affiancata per l'occasione da Franca Valeri e Daniele Formica. Tra gli ospiti di oggi: Gino Bramieri che ricorda due canzoni del suo repertorio. Quindi una carrellata di vecchi motivi fatta dai protagonisti

I maghi del terrore. Liberamente tratto dal racconto *Il corvo*, il film si snoda attraverso due filoni: quello horror-fantastico e quello horror-comico. Il mago Erasmus con l'aiuto del mago-corvo Bellog e di Rexford (Jack Nicholson, foto) cerca di sconfiggere Scarabus

22,05 FILM



17,20 Concerto sinfonico del Gruppo d'Archi de «I pomeriggi musicali» di Milano

Dalla Sala di San Agostino - Crema

Direttore Tiziano Severini. Violinisti Alberto Campegnano e Tiziano Severini. Violoncellista Nazareno Cioria. Respighi: Antiche danze e arie per liuto; Tre Suite per archi. Vivaldi: Concerto per violino, violoncello e archi F. IV n. 2. Schubert: Rondò per violino e archi. Britten: Simple symphony. Regia di Eugenio Giacobino. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

18,25 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regionale per regione

19,30 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale (Vedi pag. 32)

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

20,05 Geografia oggi

Dipartimento Scuola Educazione. di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 4ª puntata: Il suolo: profili e processi

20,30 Teatro Tre

Quando la canzone diventa teatro. Programma musicale presentato da Katyna Ranieri. Con Franca Valeri e Daniele Formica e la partecipazione

ne di Gino Bramieri. Testi di Paolo Limiti. Orchestra diretta da Elvio Monti. Scene di Paolo Patti. Costumi di Luca Sellustri. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. A cura di Pino Ferrarini. Regia di Giampaolo Tadini

21,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo. Terrore terrore - 3 maghi per 7 film (IV)

22,05 I maghi del terrore

(«The raven», 1962). Film - Regia di Roger Corman. Interpreti: Vincent Price, Peter Lorre, Boris Karloff, Jack Nicholson, Hazel Court, Olive Sturgess. Coproduzione: A. I. P. - Alta Vista. Seguirà una conversazione di Enrico Ghezzi con Dario Argento

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,30 Tasse: chi le paga e chi no

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Brennpunkt

23,25 Dipartimento Scuola Educazione. Geografie oggi. 4ª puntata: Il suolo: profili e processi

SVIZZERA

9 a 10-10,55 Telscuola. La vita sulla Terra. 3. Le prime foreste

18 Per i più piccoli

18,05 Per i ragazzi

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Vieval... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 Un cavallo chiamato Barney. Telefilm della serie «Follyfoot» - TV-Spot

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

- TV-Spot

20,40 Elezioni cantonali ticinesi

Quale Steto? Dibattito

- TV-Spot

22,45 Grande schermo

22,55 Telegiornale - 3ª edizione

23,15 Qui Berna

Cronache dalle Camere federali

23,25-24 Giovedì sport

- Calcio: Coppe europee, i gol degli incontri giocati in settimana

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

16,30 Confine aperto (Replica)

17 Con noi... in studio

(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

17,05 TG - Notizie

17,10 La scuola: Il cinema italiano negli ultimi cinque anni

18 Una pensione per le vecchie

Telefilm della serie «The collaborators»

19 Eurogol. Le reti delle Coppe

Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Chirurgia delle bellezze

20,15 Alta pressione

Trasmissione musicale

21,15 vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,25 TG - Tuttoggi

21,40 Chi conosce l'arte?

Asta internazionale di opere d'arte contemporanea

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'accademia dei 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Rotocalco regionale

13,50 Crapotte. Sceneggiato (4ª)

14,05 La vita oggi

15,05 Merle Jane Harper ha pianto l'oltre notte. Telefilm con Susan Day

15,40 Del tempo per tutto

17,45 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Boulevard

20 Telegiornale

20,35 Pallacanestro: Coppe di Francia. Finale

22,10 I ragazzi del rock

23,40 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Oline

15,50 Così per gioco. 4ª puntata

- Suspense: Il destino di Agata

17,25 Le nuove avventure dell'Ape Magà: Chip impara a volare

- L'invincibile Ninje Kamui

18,15 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

18,25 Billy il bugiardo. Telefilm

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

- Telenovo con Wilma De Angelis

- Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Il dottor Mason. Teleromanzo

- Quotazioni oro

20,30 Soko 5113: Tracca verso Sud

Telefilm

21 Chrono. Rassegna d'attualità automobilistica e motociclistica

21,30 L'occhio nel triangolo. Film

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Oroscopo di domani

21,25 FILM

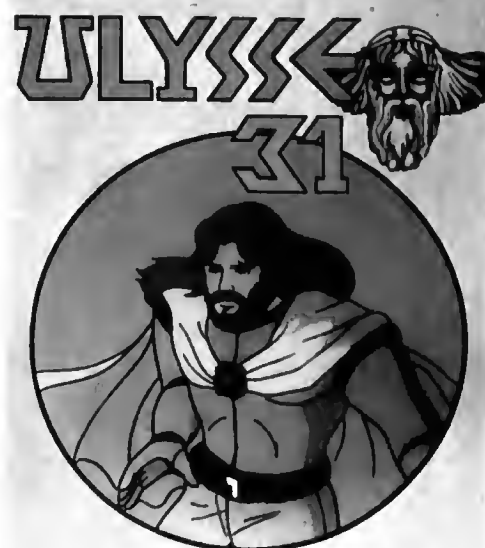


VENERDI
TV1
18 marzo 1983

20,30 ATTUALITÀ



18 CARTONI ANIMATI



Un dollaro bucato (1965). Giuliano Gemma (nella foto), ai tempi in cui si faceva ancora chiamare Montgomery Wood, in un western di Giorgio Ferroni (alias Calvin Jackson Padget). Siamo ai tempi della guerra di secessione. Protagonisti due fratelli, trascinati l'uno contro l'altro a loro insaputa

Tam tam. Appuntamento con la rubrica giornalistica curata da Nino Criscenti. La trasmissione presenta uno schema elastico anche se sono privilegiati servizi filmati e reportages. Tra i «pezzi» previsti stasera una lunga intervista a Federico Fellini realizzata sul set del suo ultimo film *E la nave va*

Ulisse 31. Convinti che Ulisse stia tentando di scoprire i loro segreti, gli dei affidano alla maga Circe il compito di attirare Ulisse sul suo pianeta e trasformarlo in animale. La missione riesce, ma Circe s'innamora di Ulisse, che ne approfitta così per liberare gli altri prigionieri della maga e fuggire...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca

Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 6ª puntata: Come funzionano le reti

13 Agenda casa

a cura di Enrica Doma e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Le memorie di Eva Ryker

2ª ed ultima parte. Interpreti: Natalie Wood, Robert Foxworth, Roddy McDowall, Bradford Dillman, Jean Pierre Aumont, Peter Graves, Mel Ferrer, Ralph Bellamy, Morgan Fairchild. Regia di Walter Grauman. Distribuzione: Warner Bros

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Vita degli animali

Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Animali notturni. di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

PUBBLICITÀ

16 Shirab

Il segreto delle piremidi. 28ª episodio. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH

16,20 TG 1 - obiettivo su...

Attualità, a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni. Gendhi: l'uomo e l'immagine

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna

e cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Collaborazione e testi di Guerino Gentilini con Antonella Iadanza, Giuseppina Peterniti, Roberto Albertanza, Adriana D'Innocenza. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Impianto scenico Emilio Voglino. Direttore della fotografia Giorgio Abbelle. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi

Le sue avventure. 15ª puntata: Insieme ad Arturo. Un programma e

cartoni animati. Dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokio Movie Shinsha Co. Ltd

17,30 Oggi per domani

di Luigi Martelli, Carmela Lisabettoni, Luca Lamonaca, Alberto Balzarini, Anna Maria Carlucci

18 Ulisse 31

Cartone animato. Le mege Circe. 16ª episodio. Coproduzione: DIC - TMS in collaborazione con FRS - RTL

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Lega nazionale cooperative e mutue: «Occupazione e ristrutturazione dell'industria: il ruolo del movimento cooperativo»

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera

Fetti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Tam tam

Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti

21,25 Un dollaro bucato

(1965) Film - Regia di Calvin Jackson Padget (Giorgio Ferroni). Interpreti: Montgomery Wood (Giuliano Gemma), Evelyn Stewart, Peter Cross, John MacDouglas, Frank Farral, Tor Altmayer, Max Dean, Nicholas St. John, Senny Reeves. Produzione: Fonorama/Corona (Parigi). 1º tempo

22,25 Telegiornale

22,30 Un dollaro bucato

Film - 2º tempo

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Cineteca

23,05 Documenti sui paesi sottoalimentati

a cura di Franco Cimmino. Presenta Anna Benassi 3ª puntata

23,25 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

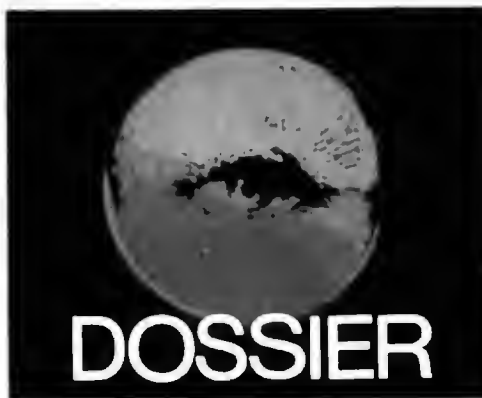
20,30 SPETTACOLO



Portobello. Fino ad oggi è ancora tenacemente muto il simpatico pappagal-
lo di Enzo Tortora, ma mezza Italia
spera sempre in un «miracolo»... Anche
in questa puntata curiosità, cimeli, oc-
casioni di ogni tipo e un discreto cam-
pionario di varia umanità. La regia del
programma è di Giuseppe Recchia



22,10 ATTUALITÀ



Dossier. Politica, costume, temi sociali,
economia, varia attualità: la rubrica
settimanale del TG 2 affronta sempre
argomenti che direttamente o indiret-
tamente ci coinvolgono tutti. Andare al
di là della notizia, scoprire cosa c'è die-
tro il fatto: è questo il principio a cui si
ispirano i giornalisti di TG 2 - *Dossier*

23,05 SCENEGGIATO



Professione farabutto. Mario esce da
San Vittore dove ha scontato quattro
anni per un assassinio che non ha com-
messo. Il testimone che lo ha accusato
(Pius, un vecchio amico) è trovato mor-
to davanti alla sua casa. Ma un poliziot-
to riesce ugualmente a scoprire la veri-
tà. Musiche di Paolo Conte (nella foto)

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianza, consigli e materiale d'uso per chi sta
in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Parlare al femminile
di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquò
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Questioni educative

Maschio e femmina nella scuola. Testo di Rossana Pica. Regia di
Marina Colonna. 2ª puntata: *Parlano i corpi*
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotta da Paola Tanziani.
Scena di Giorgio Arago. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso
del programma:

14,05 In studio

14,25 Rebus

Sfida fra i ragazzi di Roma e Trieste. Presentano Lino Fontis, Fabrizio
Frizzi, Emanuela Giordano e Daniela Picoli

14,40 La pietra di Marco Polo

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 18ª puntata:
L'isola abbandonata. con Nicole Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo,
Sebastiano Maraschali, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti
Sceniche

15,05 L'apriscatole

Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano. 1ª parte

15,20 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,30 L'apriscatole. 2ª parte

15,45 Secondo me

15,50 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Identikit: analisi di un'esperienza

Un programma di Nato Frascà. A cura di Antonella Proietti. Regia da stu-
dio di Maria Paola Turini Grillo. 1ª puntata
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura
di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Sereno variabile

Settimanale di turismo a tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua. Con
Maria Giovanna Elmi. Regia di Gianni Gennaro
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

L'ammiratrice. Telefilm. Sceneggiatura di Robert Dellinger. Con: Paul
Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di
Nicholas Colasanto. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

20,30 Portobello

Mercatino del venerdì, di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio
condotto da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori
Regia di Giuseppe Recchia
PUBBLICITÀ

22 TG 2 - Stasera

22,10 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano
PUBBLICITÀ

Da «Il Centodelitti» di G. Scerbanenco

23,05 Professione farabutto

Sceneggiatura di Alberto Sironi. Un programma a cura di Sergio Benve-
nuto e Antonio Nadiani. Personaggi ed interpreti: Mario Bruno Pagni,
Alessandra Daniela Piperno, Annalisa Valeria Falcinelli, Il padre Gianfran-
co Mauri, Il brigadiere Roberto Paoletti, Il pazzo Umberto Verdoni, La zia
di Pius Mirella Falco, Gustavo Maurizio Donadoni, Irena Lucia Vasini, Pius
Massimo Sacilotto. Scene e costumi di Franca Zucchelli. Fotografia di
Dante Spinotti. Montaggio di Antonio Utzari. Delegato alla produzione
Nazareno Marinoni. Regia di Alberto Sironi
PUBBLICITÀ

00,10 TG 2 - Stanotte

Videoregistrazione Saba:



la conquista totale dell'immagine

sempre brillante, luminosa, nitida. Con un sistema di videoregistrazione SABA potete girare voi stessi un film spettacolo e proporlo subito nello splendore del teleschermo SABA. Registrare qualsiasi programma anche quando non ci siete o mentre ne guardate un altro. Invitare tutti al "cinema" a casa vostra mettendo in proiezione un film di successo con una videocassetta preregistrata SABA. Ecco una proposta SABA per un sistema di videoregistrazione: SABA Ultracolor T67S94: televisore a colori con 99 canali in sintesi di frequenza, 80 Watt di potenza musicale con qualità Hi-Fi, Tuner Europa per ricevere tutti i canali TV europei, compreso TV via cavo e da satelliti. SABA Ultracolor VR 6022 Stereo: videoregistratore con 12 posti canali, con memorie elettroniche, Multi-Timer con 8 blocchi memoria programmabile entro 14 giorni, possibilità di registrare automaticamente 8 programmi diversi entro 14 giorni da 12 canali, fino a 395 minuti. Registrazione e riproduzione della colonna sonora in stereo. SABA Telecamera CVC 65: obiettivo zoom, monitor e microfono incorporati, commutatore di esposizione a tre posizioni: automatica normale, in controluce e manuale. Escursione focale 13-52 mm. Peso solo 1200 gr.

Il sistema di videoregistrazione SABA consente di "conservare" per sempre l'immagine nella sua completa realtà. E di rivederla quante volte si vuole.



SABA

Per vedere, rivedere, ricordare.

19,35 DOCUMENTARIO



VENERDI
TV3
18 marzo 1983

Il Pollino: un parco per l'Europa. Tra la Basilicata e la Calabria si estende uno dei più grossi comprensori montani del Sud, quello del Pollino (nella foto alberi particolari del posto). Molte le proposte e anche le difficoltà per realizzarvi un grande parco naturale

Geografia oggi. Serie di documenti didattici sui principali argomenti di geografia generale, utili per gli studenti delle scuole secondarie superiori. Si parla di fenomeni che interessano il geografo e si approfondiscono in modo chiaro problemi come il moto ondoso

20,05 DSE



15-17 **Palermo: Nuoto.** Campionati italiani assoluti primaverili

17,30 **Rebecca.** Dal romanzo di Daphne Du Maurier. Sceneggiatura di Hugh Whitmore. Quarta ed ultima puntata. Personaggi ed interpreti: Maxim de Winter *Jeremy Brett*, Signora de Winter *Joanna David*, Signor Danvers *Anna Massay*, Jack Favell *Julian Holloway*, Frank Crawley *Terrence Hardiman*, Colonello Julian Robert *Fleming*. Regia di Simon Langton. Una produzione BBC in associazione con la Time Life Films

18,25 **L'orecchiocchio**
Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 **TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 **Il Pollino: un parco per l'Europa**
di Celeste Rago e Dante Benedetto Maggio. A cura di Nanni Tamma. Regia di Celeste Rago. Musiche originali di Alvin Curran. Un programma della Sede regionale per la Basilicata in coproduzione con l'Ente Regione Basilicata. 2ª puntata

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Geografia oggi.** Di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 5ª puntata: Onde e spiagge

Le Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

20,30 **Teatro-inchiesta**

La morte di Giovanni Gentile. Una realizzazione della Ciad Cine Audiovisual. Soggetto di Sergio Bertelli. Sceneggiatura di Massimo Felisatti. Consulenza storica di Renzo De Felice. Con Antonio Meschini. Sceneggiatura di Gastone Carsetti. Costumi di Mariolina Bono. Montaggio di Giuseppe Giacobino. Direttore della produzione Annabella Andreo-

li. Direttore della fotografia Safar Teherani. Regia di Marco Leto. Un programma della Sede regionale per la Toscana. Segue un dibattito: **Si può uccidere un filosofo?** Coordinato da Renzo De Felice. Partecipano alcune note personalità della cultura italiana (Vedi pag. 46)

PUBBLICITÀ

22,20 **TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,25 **Albori balneari.** Di Fausto Dall'Olio. Regia di Fausto Dall'Olio. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 **Giganten der Maare.** Der Supertanker Bonn Ein Film von Günther Kipendorff. Verleih: WDR

18,10 **Der Regenbogen.** Eine Sendung für die ältere Generation von Dr. Alma Tirlir von Lutz

18,30 **Dipartimento Scuola Educaz.** Corso di lingua tedesca. 9ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,40)

20 — Tagesschau

20,20 **Peter Paul Rubens.** 1º Teil «Antwerpen 1598». Verleih: Telesaar (Wiederholung)

21,10 **Das Porträt.** Ein Film von Sofie Magnago

21,40 **Wengen.** Ein Film von Joseph Hurton

22,05 **Der Schulmeister Kurzoper** von Franz-Xaver Brixi (1732-1771).

22,40 **Quintetto Haydn** di Bolzano

22,55 **Albori balneari**

23,30 **TG 3**

23,50 **Dipartimento Scuola Educazione.** Geografia oggi. 5ª puntata

SVIZZERA

9-9,30 s 10-10,30 **Telescuola**

18,15 **Rivediamoli insieme.** Film e commedie del venerdì
Pal Joey. con Frank Sinatra, Rita Hayworth, Kim Novak. Regia di George Sidney

18 **Per i più piccoli**

18,05 **Per i bambini**

18,10 **Per i ragazzi**

18,45 **Telegiornale - 1ª edizione**

18,50 **Il mondo in cui viviamo.** Prue a Nord: verso il mitico «passaggio di Nord-Ovest». 3. La meta

19,15 **Elezioni cantonali ticinesi**

19,55 **Il Regionale - TV-Spot**

20,15 **Telegiornale - 2ª edizione**

20,40 **Reporter - TV-Spot**

21,45 **Holiday on ice**

22,45 **Telegiornale - 3ª edizione**

22,55 **Il vendicatore.** Telefilm della serie «Plantao de polizia»

23,40-23,45 **Telegiornale - 4ª edizione**

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

18,30 **Confine aperto (Replica)**

17 **Con noi... in studio**
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

17,05 **TG - Notizie**

17,10 **La scuola: Il piccolo pompiere**
Cartoni animati della serie «La piccola Lulù»

18 **Voli con gli sci**
Harrachov: Coppa del mondo
— Zig-Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

20,15 **Incontri con il cinema contemporaneo sloveno**
La felicità al guinzaglio. Film

21,45 **TG - Tuttoggi**

22 **Musica romagnola.** Del Centro internazionale Ca' del Liscio

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**

12 **Notizie - Previsioni del tempo**

12,08 **L'accademia del 9.** Gioco

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Rotocalco regionale**

13,50 **Crapotte.** Sceneggiato (5ª)

14,05 **La vita oggi**

15,05 **«I capelli corti di Berenice»**

15,50 **Leggere è vivere (Replica)**

18,45 **Feri e segnali**

18,55 **Itinerari**

17,45 **Recre A2**

18,30 **Telegiornale**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,20 **Attualità regionali**

19,45 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Medici di notte.** Telefilm (2ª)

21,30 **Apostrofi**

22,45 **Telegiornale**

22,55 **La cantilena del sentiero**
Film di Satyjit Ray

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital (Replica)**

15 **Insieme, con Dina**

15,50 **Così per gioco.** 5ª puntata

— **Suspense:** Con il fiato sospeso

17,25 **Le nuove avventure dell'Ape Magà:** Il dilemma della mamma
— **L'invincibile Ninja Kamui**

18,15 **Notizie flash**

— **Bollettino meteorologico**

18,25 **Billy il bugiardo.** Telefilm

18,50 **Shopping - Guida agli acquisti**

— **Telemenu con Wilma De Angellis**

— **Oroscopo di domani**

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **Victoria Hospital:** Un assegno

per Carolyn. Teleromanzo

— **Quotazioni oro**

20,30 **Quasigol.** Settimanale sportivo di Tele Montecarlo

21,30 **L'uomo dai due volti.** Film

Al termine: **Notiziario**

— **Bollettino meteorologico**

— **Oroscopo di domani**

20,30 SPETTACOLO



Al Paradise. Con Milva (nella foto), Heather Parisi, Oreste Lionello, la Zavorra e Lara Orfei c'è oggi Toquinho: il cantante brasiliano presenta il suo ultimo disco, *Acquarello*. Le annunciatrici della Rai Roberta Giusti, Beatrice Cori e Paola Perissi hanno invece preparato una sorpresa per il loro pubblico

SABATO

TV1

19 marzo 1983

14,30 SPORT



Ciclismo: Milano-Sanremo. 74° anno per la classicissima di ciclismo su strada. Da tre anni non vince un italiano, l'ultimo è stato Gavazzi ('80), campione d'Italia '82. Lo scorso anno ha trionfato il francese Marc Gomez. Il record di vittorie è detenuto da Eddy Merckx con sette (nella foto: Bernard Hinault)

22 CULTURA



La straordinaria storia dell'Italia. Le donne etrusche erano poco serie? È vero che erano più emancipate delle greche: è una delle ultime scoperte sulla vita del popolo più misterioso del Mediterraneo. Ne parla Giovanni Colonna, l'archeologo che dirige gli scavi del porto di Cerveteri (foto: Nando Gazzolo)

10 La traccia verde

Soggetto e sceneggiatura di Flavio Nicolini. Terza ed ultima puntata. Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) Thomas Norton *Sergio Fantoni*. Un giornalista *Oreste Lizzini*. Altro giornalista *Gerardo Panipucci*. Terzo giornalista *Giulio Adinolfi*. Mark Bennett *Marco Bonetti*. Il tenente *Sergio Rossi*. John Ginsberg *Paolo Malco*. Betty Segal *Paolo Montanero*. Cleve Lester *Cesare Ferrario*. Il medico *Mirko Ellis*. Margaret Stakowski *Paola Pitagora*. Nick Luigi *Casellato*. Eleanor *Elena Cotta*. Un agente *Tato Russo*. Musiche di Riccardo A. Luciani. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Vera Carotenuto. Regia di Silvio Maestranzi (Replica)

11,15 L'apocalisse degli animali

Un programma di Frédéric Rossif. Testo di François Billeudoux. Terza puntata: Memoria d'elefante

12,05 C'era una volta... l'uomo

L'uomo del '400

12,30 Check-up

Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
PUBBLICITÀ

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Prisma

Settimanale di varietà e spettacolo del TG1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani
PUBBLICITÀ

14,30-17,30 Sabato sport

a cura della Redazione sportiva del TG 1

Sanremo: Ciclismo

Milano-Sanremo

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Irlanda: Dublino

Rugby: Irlanda-Inghilterra

Torneo 5 nazioni

PUBBLICITÀ

16,45 TG 1 - Flash

17,30 I problemi del sig. Rossi

Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. 7ª puntata
PUBBLICITÀ

18,25 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
PUBBLICITÀ

18,50 Jessica Novak

Una voce, un mistero. Telefilm - Regia di Don Madford. Interpreti: Helen Shaver, David Spielberg, Andrew Rubin, Eric Kilpatrick, Nina Wilcox. Distribuzione: 20th Century Fox

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in

20,30 Al Paradise

di Antonello Falqui a Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 6ª trasmissione
PUBBLICITÀ

21,50 Telegiornale

22 La straordinaria storia dell'Italia

Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Buratti. 3ª puntata: Gli Etruschi e gli altri, di Giovanni Colonna. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regia di Adriana V. Borgonovo
PUBBLICITÀ

23,05 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

23,20 Zaffiro e acciaio

Prigionieri del tempo. Con David McCallum e Joanna Lumley. Regia di Shaun O'Riordan. Prod.: A.T.V. 1º episodio
PUBBLICITÀ

00,05 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 TELEFILM



Saranno famosi. Nella scuola di aspiranti al successo arriva la febbre del sensazionale. Infatti un giovane futuro giornalista cerca scandali a tutti i costi. Incapace di trovarne, ne costruisce uno. Julie lo scopre e neutralizza, con l'aiuto dei compagni, le sue cattive intenzioni (nella foto: Debbie Allen)

SABATO
TV2
19 marzo 1983

21,30 SPORT



Pugilato: Oliva-León. Per la prima volta il ventiseienne napoletano, medaglia d'oro alle Olimpiadi di Mosca nel '80, difende il titolo europeo dei superleggeri contro il mancino spagnolo Francisco León. Oliva (nella foto) è al suo 27° incontro da professionista: fino a ora li ha vinti tutti (otto per KO)

14,30 FILM



Occhio alla palla (1953). La palla è quella da golf, e Jerry Lewis (foto) con Dean Martin, ancora insieme, moltiplica le balordaggini tra un torneo e l'altro. La regia è di Norman Taurog che dai cortometraggi comici era passato alla commedia con Fred Astaire: in Lewis trovò un filone di successo

- In diretta dallo Studio 8 di Roma
- 10 Bis!**
Un programma di Anna Benassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi
- 12 Meridiana**
Informazioni, testimonianze, consigli a materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Spazio casa
di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales
- 12,30 TG 2 - Favorevole & contrario**
Opinioni e confronto, a cura di Mario Pastore
PUBBLICITÀ
- 13 TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ
- In collegamento via satellite
- 13,15 Kyalami: Motociclismo**
Gran Premio del Sud Africa
- Jerry Lewis: un buffone-clown alla corte di Hollywood (VI)
- 14,30 Occhio alla palla**
(«The Caddy», 1953) Film · Regia di Norman Taurog. Interpreti: Dean Martin, Jerry Lewis, Donna Reed, Barbara Bates, Joseph Calleia, Fred Clark, Clinton Sundberg, Marshall Thompson. Produzione: Paramount
PUBBLICITÀ
- In diretta dallo Studio 7 di Roma
- 16,10 Il dado magico**
Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet
PUBBLICITÀ
- 17,30 TG 2 - Flash**
PUBBLICITÀ
- 17,35 Estrazioni del Lotto**

- 17,40 Prossimamente**
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci
PUBBLICITÀ
- 18 TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini, cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
PUBBLICITÀ
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ
- In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
- 18,40 Blitz presenta**
Il sistemone
Un programma a quiz di Leo Chiosso, Sergio D'Ottavi a cura di Jole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30 Saranno famosi**
Sensazionale. Telefilm. Sceneggiatura di Bruce Shelly. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Lori Singer, Patrick Clarke. Regia di Harry Harris. Distr.: CIC
PUBBLICITÀ
- In diretta da Napoli
- 21,30 Pugilato: Oliva-Leon**
Titolo europeo superleggeri
PUBBLICITÀ
- 22,30 TG 2 - Stasera**
- 22,40 Il cappello sulle ventitré**
Spettacolo della notte di Alberto Argantini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Coreografie di Flavio Bennati. Regia di Fernanda Turvani
PUBBLICITÀ
- 23,45 TG 2 - Stanotte**

con **Spic & Span** chi fa da sè fa per tre!

*Con Spic & Span le pulizie
si fanno così in fretta
e facilmente che
è come farle "in tre"...*



*... perchè è così
concentrato che
al suo contatto
lo sporco non
resiste. E che buon
profumo di pino!*



Con Spic & Span è presto fatto!

22,05 SCENEGGIATO



SABATO
TV3
19 marzo 1983

Il commissionario. È un abusivo, esperto di scappatoie, conosce tutti i meandri d'un ministero, appoggia una o l'altra pratica. Vancini l'ha tratto da due racconti di Mario Pomilio, una «metafora degli smarrimenti e del dissesto» della realtà d'oggi (foto Paolo Bonacelli)

La tenda rossa. Il 24 maggio 1928 il dirigibile Italia, comandato dal generale Umberto Nobile (nella foto), sorvola il Polo Nord. Per le condizioni atmosferiche l'aeronave precipita. I superstiti si rifugiano sotto una tenda rossa, da dove lanciano messaggi via radio

16,10 FILM



11-12,30 Il Papa fra gli operai della SIV e Magneti Marelli a San Salvo di Vasto in Abruzzo

15 Palermo: Nuoto. Campionati italiani assoluti primaverili

16,10 La tenda rossa
(1969) Film - Regie di Mickael K. Kalatazov. Interpreti: Sean Connery, Claudia Cardinale, Hardy Kruger, Peter Finch, Massimo Girotti, Luigi Ven-
nucchi, Mario Adorf, Juri Vizbor, E. Marzovic. Coprod.: Vides - Mosfilm

18,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, e
cura di Enzo Scotto Lavine. Conduce in video Rosanna Vaudetti
PUBBLICITÀ

19 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Giorni di festa. Un programma di Luigi Zempa, a cure di Anna
Cemmereno. Regia di Luigi Zempa. 1ª puntata

20,15 Prossimamente
Programmi per sette sera. A cura di Pia Jacotucci

20,30 Trip: cinque viaggi nel divertimento
a cura di Wilma Labeta. Milano: il postindustriale si diverte?
Consulenza di Mario Abis e Chiara Beria d'Argentine. Regie di Roberto
Cacciaguerra. Un programma delle Sede regionale per le Lombarde
PUBBLICITÀ

21,30 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO
10 registi italiani, 10 racconti italiani

22,05 Il commissionario
Sceneggiatura di Florastano Vancini liberamente tratta da «Il cane sul-

l'Etna» di Mario Pomilio. Interpreti: Paolo Bonacelli, Andree Ferreol, Ju-
lian Jenkins e con Marisa Mell nel ruolo della «Collega Donna». Arreda-
mento di Gastone Carsetti. Costumi di Marisa Crimi. Musiche di Manuel
De Sica. Direttore della fotografia Claudio Cirillo. Montaggio di Enzo Me-
niconi. Delegato Rai al programma Pino Ferrarini. Regia di Florestano
Vancini. (Una coproduzione Rai, SSR-RTSI, ORF, FR3-Technisonor. Rea-
lizzate dalle Cied Cine Audiovisuel) (Vedi pag. 36)

23,05 Jazz club
a cura di Alfonso De Liguoro. Concerto della Jazz Lines Orchestra
Regia di Marcello Bruno. 3ª parte. Un programma della Sede regionale
per la Calabria (Vedi pag. 84)

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 In Concert: Die Excelsior Brass Band, New Orleans. Aufzeichnung
einer öffentlichen Veranstaltung in der Friedrich Eberl Halle, Ludwigsha-
fen. Regie: Eckhard Böhrer - Verleih: Studio Hamburg
18,15 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Semon. Heute: «Larry und die
Spione». Verleih: Reelife (Wiederholung)

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 10ª lez. (Replica)
19,35 Prossimamente

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tegesschau
20,15 Kultur am Samstag
20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. B. Frai OFM Cep.
23,35 Giorni di festa. 1ª puntata

SVIZZERA

10-10,50 Appunti del sabato
12,45 Carta in tavola (Replica)
14 Per i bambini (Replica)
14,25 Per i ragazzi (Replica)
15 In Eurovisione da Sanremo: Cicli-
simo: Milano-Sanremo
16,35 La vedova di Billy. Telefilm della
serie «Casi insoliti»
17,25 Music Meg. Suoni e immagini
18 Oggi sabato. Incontri d'attualità
18,45 Telegiornale - 1ª edizione
18,50 Estrazioni dal Lotto
18,55 Il Vangelo di domani
19,05 Scacchepensieri - TV-Spot
19,55 Il Regionale - TV-Spot
20,15 Telegiornale - 2ª edizione
20,40 Il campione. Film con Trudy
Young, Frank Moore. Regia di
George McCowan - TV-Spot
22,20 Telegiornale - 3ª edizione
22,30-24 Sabato sport
- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14,50 Con noi... In studio
(Informazioni, rubriche, sport e
musica)
14,55 Calcio
Campionato jugoslavo
18,45 TG - Notizie
17 Voli con gli aci
Hsrechov: Copps del mondo
18 Film
(Replica)
- Zig-Zag
19,30 TG - Punto d'incontro
20,15 L'Incubo
Telefilm della serie «I nuovi poli-
ziotti»
21,15 TG - Tuttoggi
21,30 Gioventù
Sceneggiato TV

FRANCIA

10,15 A2 Antiope
11,10 Giornale dei sordi e dei deboli
di udito
11,30 La verità è nel fondo delle mar-
mitte
12 A noi due
12,45 Telegiornale
13,35 Gli angeli di Charlie. Telefilm
14,20 Recré A2
14,50 Pomeriggio sportivo: Rugby
17,55 Cernet dell'avventura
18,50 Numeri e lettere. Gioco
19,10 D'accordo, non d'accordo
19,20 Attualità regionali
19,45 Il teatro di Boulevard
20 Telegiornale
20,35 Champs Elysées
21,50 Theodor Chindler. Storie di una
famiglia tedesca: Agosto 1918 -
Novembre 1918. 8ª ed ultima
puntata
22,55 Piccole storie
23,20 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Simba l'elefantino giocherello-
no. Documentario
15 Avvenimento sportivo
16,30 Discoring. Programma musicale
17,25 Le nuove avventure dell'Ape
Magà: Lo stagno dei girini
- L'invincibile Ninja Kemui
18,15 Notizie flash
- Bollettino meteorologico
18,25 Billy il bugiardo. Telefilm
18,50 Shopping - Guida agli acquisti
- Telemenu con Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani
19,30 Gli efferi sono affari. Quiz
20 Animals. Documentario
20,30 A bocca aperta. Settimanale sati-
rico d'opinioni e attualità
21,30 La sei mogli di Enrico VIII
2ª episodio: Anna Bolena
22,45 Squadra speciale K. 1: Delitto a
tempo di valzer. Telefilm
Al termine: Notiziario
- Bollettino meteorologico
- Oroscopo di domani



TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Giuseppe Dozza,
sindaco di Bologna
dopo la Liberazione.
La sua storia e quella
della città giovedì 17

RUBRICA

EMILIA- ROMAGNA

Giorgio Bandini, Ioris Barbieri e Paolo Modugno hanno «costruito» il programma in due puntate (la seconda va appunto in onda giovedì 17), dal titolo *Dozza... e le cose*. Viene ripercorsa non solo la storia di un uomo, Giuseppe Dozza, che fu sindaco di Bologna per molti anni, subito dopo la Liberazione, ma si snoda come itinerario attraverso la cultura materiale di una città e, con essa, di una regione. Una regione in cui le «cose», dagli oggetti del lavoro, al cibo, alle case, e tutto quel che circonda l'uomo quotidianamente e costruisce insieme a lui la sua storia, sono una parte fondamentale e sostanziale.

LIGURIA

Seconda parte, martedì 15, di *Cronache del Festival in Come siamo*, a cura di G. Galardi, M. Gazzo e R. Iovino. Nel parco di Villa Grimaldi a Nervi, l'estate scorsa, si è svolto il consueto Festival del balletto mondiale. Il servizio presenta prima il lavoro di preparazione della complessa e delicata macchina, quindi propone momenti del *Don Chisciotte* di

Nureyev. Giovedì 17, terza parte di *Ricantando l'estate*, di Alberto D'Onofrio, per la rubrica *Arcobaleno*. Tante domande e molte risposte sull'organizzazione dei concerti rock, insieme a buona musica con i gruppi americani dei Polyrock e degli Urban Verbs.

FRIULI- VEN. GIULIA

Si conclude, martedì 15, il ciclo-rassegna dedicato al Cinema sloveno, curato da Darko Bratina e Giancarlo Deganutti. Questa volta si evidenziano i punti nodali della storia della vicina repubblica attraverso diverse sequenze dei film più rappresentativi della cinematografia slovena.

PIEMONTE

Prima parte, martedì 15, di *Cogliere un paese*, di Domenico Carosso e Alberto Signetto. Caluso, un paese a 30 Km. da Torino: industria elettronica e produzione vinicola. Il programma, prendendo spunto da un libro di storia e cronaca locale, ripercorre i momenti salienti di Caluso a partire dal Settecento. Giovedì 17, va in onda un'indagine di Gabriella

Rossaleva ed Emanuela Piovano, *La vocazione*, sul pensiero religioso di due novizie che entreranno tra breve in una comunità. Parallelamente, con un'intervista ad una teologa che ha fatto una scelta di eremitaggio, Adriana Zarri sviluppa questo tema delicato e difficile che appartiene al nostro tempo e sembra oggi di grande attualità e interesse.

TRENTINO- ALTO ADIGE

Viene trasmesso, martedì 15, da Trento, il programma *Il posto dei funghi*, della serie *Trentototeca*, a cura di Remigio Ducros e Andrea Castelli. Storia semicomica, con attori del posto, girata sull'altopiano di Pinè, che racconta di come in un centro di villeggiatura spariscano i funghi, per colpa di un forestiero più bravo degli stessi fungaioli professionisti. Qual è il segreto di tanta bravura? Un modo come un altro per ripensare ai fatti reali: la sistematica distruzione del sottobosco ad opera dei villeggianti e non che in queste zone stanno da tempo «togliendo il lavoro» ai fungaioli e, soprattutto, il «terreno sotto i piedi» ai prelibatissimi funghi.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 15 MARZO

ORE 19,30

PIEMONTE	Cogliere un paese. 1ª parte: Caluso: una storia
VALLE D'AOSTA	C'è una strega a Saint-Vincent. 5ª puntata
LOMBARDIA	Il filo del lavoro
TRENTINO- ALTO ADIGE (TN)	Trentototeca: Il posto dei funghi
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI- VENEZIA GIULIA	Nazioni vicine: cinema sloveno. 4ª puntata
LIGURIA	Come siamo: Nervi '82, cronache del Festival
EMILIA- ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Qualche risata fa. 5ª puntata
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Rubrica regionale
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Pronto Rai 3: La salute
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Lo spettacolo della regione: A sa ferula

GIOVEDÌ 17 MARZO

ORE 19,30

PIEMONTE	La vocazione
VALLE D'AOSTA	Rubrica regionale
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili sulla Lombardia
TRENTINO- ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI- VENEZIA GIULIA	Spazio aperto: 5ª puntata
LIGURIA	Arcobaleno: ricantando l'estate
EMILIA- ROMAGNA	Dozza... e le cose
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Il mestiere di far vivere. 2ª puntata
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: giovani di Fondi
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Rubrica regionale
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Arte povera in Basilicata. 2ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Fare arte, arte del fare: quattro giorni con quattro musicisti. 3ª puntata



DOMENICA 13

S. Arrigo, S. Eufrazia
Il sole sorge alle 6,26 e
tramonta alle 18,13.
La luna nasce alle 6,14 e
cala alla 16,57.

LUNEDÌ 14

S. Leone, S. Matilde
Il sole sorge alle 6,25 e
tramonta alle 18,14.
La luna nasce alle 6,41 e
cala alle 17,59.

MARTEDÌ 15

S. Longino, S. Clemente
Il sole sorge alle 6,23 e
tramonta alle 18,16.
La luna nasce alle 7,06 e
cala alle 19,02.

ALMANACCO

MARZO



MERCOLEDÌ 16

S. Agapito
Il sole sorge alle 6,21 e
tramonta alle 18,17.
La luna nasce alle 7,31 e
cala alle 20,06.

GIOVEDÌ 17

S. Patrizio
Il sole sorge alle 6,20 e
tramonta alle 18,18.
La luna nasce alle 7,56 e
cala alle 21,12.

VENERDÌ 18

S. Cirillo
Il sole sorge alle 6,18 e
tramonta alle 18,19.
La luna nasce alle 8,23 e
cala alle 22,19.

SABATO 19

S. Giuseppe
Il sole sorge alle 6,16 e
tramonta alle 18,20.
La luna nasce alle 8,53 e
cala alle 23,28.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1



Heinrich Heine
La polvere
da sparo fa gli
uomini uguali:
il fucile di un
borghese spara
come quello
di un aristocratico



Danilo Mainardi

*Non è vero che
tutti i rettili
derivano dai
dinosauri, che si
sono estinti molto
tempo fa ed erano
molto evoluti*

DEI ANIMALI

I veri discendenti dei dinosauri sono soltanto i coccodrilli.

Di questa famiglia fa parte il caimano dagli occhiali, che vive nel Sud America. Si chiama così perché ha una sorta di struttura ossea per cui sembra quasi che abbia un paio di occhiali.

È molto bello ed elegante e come tutti i coccodrilli estremamente specializzato per la vita acquatica.

Mentre nuota può stare completamente sommerso lasciando fuori dell'acqua soltanto gli occhi e l'apertura delle narici.

In questo modo, senza farsi vedere, può tendere agguati anche ad animali che si trovano fuori dell'acqua o che nuotano in superficie come, per esempio, certi uccelli acquatici.



Elvezio Petrozzi

*Molto spesso
i giochi
con carta e matita
nascono da
argomenti seri
e vengono ideati
da veri studiosi*

I GIOCHI D'INGEGNERIA

È il caso del gioco Germogli: esso si ispira ad alcuni problemi di topologia ed è stato inventato da John Horton Conway.

Germogli è un gioco per due o più persone e si può giocare su un foglio di carta non quadrettata. I giocatori partono con un certo numero di punti già segnati sul foglio ed a turno eseguono una mossa. Questa consiste nel tracciare una linea che unisce due punti e nel fissare su di essa un nuovo, terzo punto; le condizioni da rispettare nel tracciare questa linea sono due: a) una linea non può incrociarne una già tracciata; b) da ogni punto non possono uscire più di tre linee. Dalla seconda regola consegue che dai punti fissati sulle linee dai giocatori non può partire che un'altra linea dato che due già vi fanno capo. Il giocatore che rimane senza possibilità di mosse ha perso la partita.



Vincenzo Buonassisi

*Un dolce, allegro
e gustosissimo,
è la torta
di ricotta che
si prepara a
freddo abbastanza
rapidamente*

LA TORTA

Lavoriamo bene la ricotta fino a ridurla in una morbida crema, poi aggiungiamo lo zucchero, la frutta candita di tanti tipi e colori tagliata a tocchetti e cioccolata amara a pezzi piccolissimi.

Mescoliamo il tutto e questo costituisce l'impasto.

Poi sistemiamo in uno stampo delle fette di pan di Spagna in modo da formare uno strato compatto e le bagniamo, ma non troppo, con l'alchermes, il vecchio, caro alchermes alleato dei pasticci. Sopra versiamo l'impasto di ricotta coprendolo con altre fette di pan di Spagna, sempre bagnate con l'alchermes.

Mettiamo la torta in frigo e la togliamo al momento di servire: è un dolce squisito, una versione bonaria, più semplice della famosa cassata siciliana.

GLI ANNI AVVENIRI

Marzo 1942: muore ad Asheville, nella Carolina del Nord, la scrittrice americana Zelda Fitzgerald. Era nata in una cittadina del «profondo Sud» nel 1900. Il padre Dickinson Sayre è giudice e senatore, la madre un'artista mancata.

Zelda (il nome è di una regina degli zingari) a quindici anni si fa notare per la sua bellezza e per il suo comportamento anticonformista; a diciotto anni conosce un tenente del 67° fanteria, anche lui bello e romantico, che scrive poesie e romanzi, Francis Scott Fitzgerald: è un amore travolgente e il loro matrimonio si celebrerà a New York nella Cattedrale di San Patrick il 3 aprile 1920.

I due giovani diventeranno il simbolo dei «ruggenti anni Venti», dell'età del jazz, folle felice e poi tragica. Scott e Zelda sono «belli e dannati» come gli eroi dei loro romanzi, guadagnano cifre fa-



volose, ma sono sempre al verde. Nel '24 arrivano a Parigi e poi si trasferiscono sulla Costa Azzurra, dove Zelda avverte i primi sintomi della pazzia che culmina

qualche anno più tardi. Moriranno Scott nel '40 stroncato da un infarto e Zelda tragicamente due anni dopo nell'incendio dell'ospedale in cui è ricoverata.

Robert De Niro

si impose definitivamente con il padrino, parte II: recitò in siciliano in presa diretta e vinse l'Oscar

**George Cukor**

il suo Il grano è verde è un rifacimento dell'omonimo film del '45, con la Hepburn al posto di Bette Davis

**Bob Fosse**

diresse Cabaret nel 1972. Fra gli interpreti Liza Minnelli, Michael York, Helmut Griem

**I FILM IN TV**

RETE 1 DOM/LUN ORE 20,30

IL PADRINO

parte seconda C - 1974

The Godfather, Part Two/185'

regia di Francis Ford Coppola

con Al Pacino, Robert De Niro, Robert Duvall, Diane Keaton

1958: sono passati 13 anni dalla festa-matrimonio che aveva aperto la saga dei Corleone, Mike regge saldamente le redini della «famiglia» e tende a legalizzarne le attività stringendo opportune (ma incerte) alleanze. Tradito, scappa per poco ad un attentato, si guarda attentamente intorno, non perdona (e non risparmia nessuno) e resta solo più che mai. Manca Marlon-don Vito, ma c'è De Niro a raccontarne le gesta giovanili in un ricordo d'altri tempi.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

BELLO, ONESTO, EMIGRATO AUSTRALIA... C-1972

durata 115'

regia di Luigi Zampa

con Alberto Sordi, Claudia Cardinale, Infanti, Garrone

Emigrato da una ventina d'anni in Australia, Amedeo Battipaglia (Sordi) lavora come guardafili lungo una linea telefonica, comincia a sentirsi solo, vecchio e malato, e decide di sposarsi. Risoltosi solo a condizione che la futura moglie sia italiana (mogli e buoi...), scambia missive con una connazionale disposta a raggiungerlo, si definisce bello (bugia) e onesto (verità), e invia la foto di un prestante amico. Lei verrà, ma non illibata, e lui...

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

CABARET

C - 1972

durata 124'

regia di Bob Fosse

con Liza Minnelli, Michael York, Joel Grey, Helmut Griem

Berlino, corrono i primi anni Trenta e l'onda del nazismo si ingrossa minacciosa. L'americana Sally Bowles (Liza) duetta alla grande in un cabaret con l'eccezionale Joel Grey (memorabili in *The money song*), si innamora del giovane insegnante d'inglese Bryan, va a letto con un barone (ma ci va anche Bryan), presenza alla sfortunata storia d'amore dell'amico Fritz con la ricca Natalia, abortisce, perde Bryan e torna a cantare: lo spettacolo continua sempre.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 21,25

IL GRANO È VERDE

C - 1979

The corn is green/durata 90'

regia di George Cukor

con Katharine Hepburn, Ian Saynor, Anna Massey, Toyah Wilcox

In uno sperduto villaggio del Galles, dove perfino i bambini finiscono in miniera, arriva a portare scompiglio e istruzione l'intrepida Miss Moffat (Katharine Hepburn). Organizzata una scuola per giovani minatori nella sua grande casa e scoperto un genuino talento nel primo della classe, l'inarrestabile Moffat lo segue con particolare cura, lo guida oltre i pericoli di un cattivo matrimonio e lo accompagna sulla sospirata soglia di Oxford.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22,05

I MAGHI DEL TERRORE

C - 1962

The raven/durata 86'

regia di Roger Corman

con Vincent Price, Patar Lorre, Boris Karloff, Jack Nicholson

Tre maghi, Bellog (prima buono, poi cattivo ed infine di nuovo buono), Scarabus (cattivo) e Raven (buono), e una donna, la bella Eleonora (moglie traditrice di Raven e complice di Scarabus), animano in chiave umoristica, parodistica e grottesca il racconto *Il corvo* di Edgar Allan Poe. Trasformato in corvo da Scarabus, Bellog torna mago per merito di Raven e gli svela un segreto sulla defunta moglie Eleonora. Ma è tutto un tranello teso da Scarabus a Raven per...

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,25

UN DOLLARO BUCATO

C - 1965

durata 96'

regia di Calvin Jackson Padgett

con Montgomery Wood, Evelyn Stewart, Peter Cross, Frank Farrell

Finita la guerra di secessione, i fratelli Phil e Gary si dividono per andare a cercare fortuna, ma non la trovano. Il fato ed un «cattivo» li mettono infatti uno contro l'altro e l'esito è di quelli che chiedono vendetta: Phil muore e Gary si salva grazie ad un dollaro che si buca al suo posto. Redivivo agli occhi dei suoi nemici, farà fuori tutti e si metterà il cuore in pace. A proposito, C. J. Padgett sta per Giorgio Ferroni e M. Wood per Giuliano Gemma.

RETE 2 SABATO ORE 14,30

OCCHIO ALLA PALLA

BN - 1953

Tha caddy/durata 95'

regia di Norman Taurog

con Jerry Lewis, Dean Martin, Donna Reed, Barbara Bates

Harvey-Jerry e Joe-Dean partono l'uno giocatore di golf e l'altro figlio di un pescatore ed arrivano comici famosi. Durante il viaggio verso il successo il grande Jerry ne combina ovviamente di ogni tipo: abbandona i campi da golf perché afflitto da una strana «nevrosi da pubblico», lavora disastrosamente in un grande magazzino, si fida con Lisa, torna sui campi da golf come portamazze (caddy), stravolge un party e conquista un impresario.

RETE 3 SABATO ORE 16,10

LA TENDA ROSSA

C - 1969

Krasnaja Palatka/durata 143'

regia di Mickail K. Kalatozov

con Sean Connery, Claudia Cardinale, Patar Finch, Mario Adorf

Si racconta la sfortunata (e controversa) vicenda del generale Nobile e del suo dirigibile Italia. Dal fallimento della missione tra i ghiacci del Polo Nord nel maggio del '28 (l'Italia si schiantò al suolo e riprese quota dopo aver lasciato in pieno Polo una parte del suo equipaggio) all'arrivo del rompighiaccio soccorritore Krassin 48 giorni dopo la sciagura. Nel film i fantasmi di tutti quelli che parteciparono all'impresa «processano» Nobile.



di TULLIO
KEZICH

CINEMA E DINTORNI

Proviamo a mettere Wagner in soffitta

A quindici anni, in una città dove la lingua tedesca e la musica dell'avvenire sembravano di casa, ero un bidello del Walhalla. Ripassavo gli spartiti della *Tetralogia* al pianoforte, individuavo i «Leitmotive» e ancora adesso trovandomi davanti a una tastiera mi escono quasi spontaneamente dalle dita Sigfrido, il Drago, la Spada, l'Incantesimo della foresta. Speravo in un futuro come «Heldenbariton» e per qualche tempo mi preparai con molta serietà sulla parte di Kurvenald. Mi centellinai l'una dopo l'altra tutte le rappresentazioni di un *Lohengrin*, protagonista Giovanni Voyer, e nonostante la tessitura tenorile non fosse la mia imparai a modulare «Da voi lontan / in sconosciuta terra» anche in tedesco.

Le prime diffidenze antiwagneriane insorsero proprio al cinema, assistendo a un documentario di propaganda intitolato *Parlanogli Stukas*: dove le prodezze bombardatorie del Terzo Reich venivano celebrate al suono della *Cavalcata delle Walkyrie*. Poco tempo dopo la platea e i palchi del nostro teatro comunale si tinsero stabilmente del colore delle divise della Wehrmacht, tanto da mettere a disagio noi «Zivilisten» di fronte a quella schiera compatta di militari dal portamento eretto, compunti e spesso con lo spartito sulle ginocchia per seguire l'adorato Wagner momento per momento, nota per nota.

Era difficile immaginare quegli occupatori schizofrenici fuori del

contesto dei velluti e degli stucchi dorati, impegnati in meno nobili occupazioni magari dalle parti della Risiera di San Sabba. Poi un giorno indimenticabile nella primavera del '45 esplose da Radio Berlino la *Trauermarsch* di Sigfrido mentre la voce dell'annunciatore scandiva a intermittenza: «Der Führer ist tot». Ogni volta che risento la Marcia funebre del *Crepuscolo* mi riassalgono sentimenti confusi: esultanza per la fine del mostro, rigurgiti di paure retrospettive, morbosa attrazione per la solennità del rituale e ripugnanza invincibile.

Ma il mio lento distacco da Wagner, di cui in questi giorni si celebra con pubblicazioni e manifestazioni non stop il centenario della morte a Venezia, è legato soprattutto all'uso della sua musica nelle colonne sonore. Non solo per le debordanti utilizzazioni della *Cavalcata delle Walkyrie* (la più recente sugli elicotteri militari di Coppola all'assalto del villaggio vietnamita in *Apocalypse Now*) o della *Morte di Isotta* citata a dritto e a rovescio. Penso all'assurdo culturale di un film come *Excalibur*, dove il regista John Boorman ha sposato alla leggenda di Artù e dei suoi cavalieri tutti i più fragorosi temi della «Nibelungensage».

Tuttavia il discorso è più profondo, riguarda l'influenza che Wagner teorico e compositore ha esercitato sulla maggior parte della musica cosiddetta da cinema. Orrendi sinfonismi onomatopeici, enfasi epiche a piena orchestra, retoriche schiarite sentimentali e

Le *Walkyrie* di Richard Wagner secondo un bozzetto dell'Opéra di Parigi. Quest'anno ricorre il centenario della morte del grande musicista tedesco

un pervicace uso pedestre dei temi conduttori sono alcune fra le caratteristiche della musica per film dall'avvento del sonoro. E anche prima, se è vero che Griffith usò le solite *Walkyrie* per l'accompagnamento dal vivo della carica del Ku Klux Klan in *La nascita di una nazione*.

Nel tempo, insomma, è andato crescendo dentro di me tutto il fastidio che si può avere per una geniale e unica invenzione linguistico-strutturale piegata agli usi e abusi di un'insopportabile retorica postromantica.

A questo punto, senza moralismi né rifiuti ridicoli, ho deciso di celebrare il centenario mettendo per un po' Wagner in soffitta. L'anno scorso al Festival di Cannes mi sono ben guardato dal passare una notte in bianco per vedere il temibile *Parsifal* di Hans Jürgen Syberberg (4 ore e 20 minuti) e mi riprometto di evitarlo anche in seguito, mentre nella stessa serie delle opere filmate dalla Gaumont pregusto con impazienza la *Carmen* mediterranea del mio amico Francesco Rosi. Da quando Nietzsche uscì dal tempio wagneriano sbattendo la porta, non è un atteggiamento originale. Ma io non sono esattamente un wagneriano pentito, diciamo che come ex pellegrino di Bayreuth mi considero a dieta. ●



Una nuova serie d'autore

Registi famosi hanno tradotto in film una storia per ciascuno, tutte prese dalle pagine di celebri scrittori. È lo specchio del costume di questo secolo

TELEVISIONE

Antologia tv con dieci racconti italiani

di TERESA BUONGIORNO

TV **3**

SABATO
19 MARZO
ORE 22,05

Dieci registi italiani hanno riscritto, con la macchina da presa, altrettanti racconti del nostro Novecento: sono «sondaggi nella varietà delle tendenze, dei temi, dei linguaggi, sia sul versante della narrativa che su quello cinematografico», dice Giuseppe Rossini, direttore della Terza Rete tv, che ha prodotto questi film con la Tv della Svizzera italiana, gli austriaci e i francesi (SSRT, RTSI, ORF, FR3 Technisonor). Rossini sottolinea che si tratta di «una formula insolita, quella del singolo racconto che si esaurisce nell'arco breve del tv-movie, e che supera perciò nell'impostazione lo schema consolidato dello sceneggiato a puntate». Si tratta di una iniziativa che si giova di firme prestigiose, di attori di grido (come William Berger, Ida Di Benedetto, Lina Sastri, Mastelloni, Antonutti), di sceneggiatori illustri (come Sciascia, Suso Cecchi D'Amico, Ugo Pirro, Luigi Spagnol), di musicisti come Manuel De Sica o Fiorenzo Carpi. L'appuntamento è per il sabato sera e in replica per la domenica pomeriggio. Intanto ve li presentiamo.

Il matrimonio di Caterina (Mario La Cava-Luigi Comencini). «La storia di Caterina», dice Comencini, «non è legata al macchietismo regionale (Calabria-

Meridione), né all'epoca nella quale è supposto svolgersi (anni Trenta), non può in nessun caso essere scambiata per un racconto-denuncia sulla condizione della donna nel Sud. Ambiente, epoca e vicenda non sono che il pretesto per descrivere la solitudine e la frustrazione di Caterina la cui vita si spegne nella rassegnazione». E poi ricorda *Un coeur simple* di Flaubert. «Anche Caterina è appena sfiorata da qualcosa che assomiglia all'amore...».

Il commissionario (Mario Pomilio-Florestano Vancini). «È una metafora degli smarrimenti e del dissesto che attraversano la realtà di oggi», dice Vancini, «ma Pomilio è lo scrittore meno cinematografico che si possa immaginare. E questo è un racconto pieno di suggestioni e di scavi psicologici ambigui, ma si direbbe privo di azione. Così ho mutuato "il fatto" da un altro suo racconto, *Il vicino*. La fedeltà a un testo letterario non consiste tanto nella riproduzione di un intreccio quanto nel cogliere uno stile...».

Lighea (Giuseppe Tomasi di Lampedusa-Carlo Tuzii). «Ci sono tra noi quelli che non credono all'esistenza delle sirene e quelli che ci credono», dice Tuzii, «io appartengo a quest'ultima categoria... Di questo infatti si tratta, di una sirena. Non una sirena qualsiasi, ma una dea. Il vecchio senatore La Ciura, studioso e cultore di antichità classiche, ha avu-





Stefano Madia e Anna Melato in Il matrimonio di Caterina, di La Cava-Comencini, nella foto qui a sinistra. In basso, Paolo Falace e Nunzia Greco in Avventura di un fotografo, di Calvino-Maselli

to la fortuna di incontrarla e di trascorrere con lei una breve stagione d'amore...».

Inverno di malato (Alberto Moravia-Carlo Lizzani). È la storia dell'amore-odio del giovane Girolamo per il più maturo Brambilla, nell'atmosfera oppressiva di un sanatorio. Dice Lizzani: «È a mio avviso uno dei più importanti racconti europei del Novecento, è la nostra piccola "montagna incantata", e apre a quella tematica sado-masochista, imperniata sul rapporto amore-odio che finisce per istaurarsi tra vittima e carnefice, che abbiamo visto poi trattata da molte opere letterarie e cinematografiche...».

Avventura di un fotografo (Italo Calvino-Francesco Maselli). «Non mi sembra interessante raccontare dove, come o addirittura perché ho cambiato in tante cose il bellissimo e singolare racconto di Calvino», dice Maselli, «semmai qualche senso può avere lo spiegare perché mi sono orientato su quel testo. Credo perché la sua origine saggistica dà una qualità assolutamente speciale a quella sua smagliante e perentoria capacità di sintesi tra racconto e metafora, dato e concetto, senso e soprasenso. Poi perché ha un finale straordinario...».

La singolare avventura di Francesco Maria (Vitaliano Brancati-Ezio Muzii). «Racconto siciliano e perciò tanto più italiano, se Italia è frammentazione di linguaggi e delle passioni che a quei linguaggi si sottendono», dice Muzii, «il meccanismo drammatico sta infatti tutto nelle parole: da un lato le parole della vita e dall'altro le parole della poesia, che, nella fattispecie, non è più la poesia degli antichi maestri, ma una poesia ultima, capace di cogliere quella parola "più rara, più altera" che la cultura italiana ma anche purtroppo la nostra società civile trovano nei versi e nel comportamento di D'Annunzio. Francesco Maria è una delle vittime innocenti di questa moda...».



Colomba Melegatti.

Ti sorprende con la bontà.



Melegatti

la Casa che ha inventato il Pandoro

L'isola (Gianni Stuparich-Pino Passalacqua). «È una pagina di grande letteratura, descrive due personaggi (un padre e un figlio) contrapposti, un ambiente affascinante, e aiuta a recuperare un sentimento», dice Passalacqua, «credo, come tanti altri, di aver veramente conosciuto mio padre dopo la sua morte. Nel racconto, invece, il figlio scopre il sentimento del padre nei pochi giorni che i due trascorrono insieme nella terra natale, e dà, con la sua tenera presenza, un po' di calore a un uomo condannato dal male...».

I velieri (Anna Banti-Gianni Amelio). È la storia di un ragazzo che cresce prigioniero della ricchezza; nel suo passato c'è un rapimento e un riscatto. «Questa storia, dice Amelio, «mi è subito apparsa come un capitolo importante di un lungo film che sto facendo ormai da tempo sul mondo dell'adolescenza... La vicenda raccontata dalla Banti alcuni anni fa è oggi nella tragica esperienza di ogni giorno: la cronaca ha plagiato la fantasia...».

La signorina (Domenico Rea-Pasquale Squitieri). «È un racconto breve, come i versi di una canzone», dice Squitieri, «è la Napoli del 1945, il ritorno del soldato, il dubbio del marito, la predizione della popolana cieca, il travestimento della sposa in puttana e del soldato in liberatore, l'equivoco e la tragedia, il delitto, che potrebbe essere ancora un travestimento, e condurre il gioco all'infinito tanto esso somiglia ad una chiasosa ricerca di identità...».

Un'avventura a Campo de' Fiori (Giorgio Vigolo-Luigi Magni). «Al di là del fantasma dell'uomo che il protagonista incontra mi sembrò che l'autore adombrasse la possibilità di incontrarne un altro, nel corso della vicenda», dice Magni, «un fantasma bellissimo e straordinario. Il fantasma di una città scomparsa ma forse ancora esistente, dietro le facciate cadenti, i cumuli di spazzatura... Non sono affatto sicuro che Vigolo intendesse esattamente questo. Ma è fatale. Quando un regista prende un racconto per farne un film riesce sempre a farne un'altra cosa...».

TERESA BUONGIORNO




qualità vincente

...in cucina, in soggiorno, in salotto, in camera.



Compilare e spedire alla ERREBI s.p.a. CP n° 9
Gradirei ricevere l'indirizzo del rivenditore
di zona a me più vicino.

NOME
COGNOME
VIA N. C.A.P.
CITTA'

A black and white photograph of actress Giuliana De Sio. She is shown from the chest up, wearing a dark, strapless dress. Her right arm is raised, with her hand near her face. She has dark hair and is looking directly at the camera with a serious expression. The background is dark and out of focus.

«Sciopèn» di Odorisio

Incontro con Giuliana De Sio, protagonista del film Leone d'oro all'ultimo Festival

**Ritratto
di una moglie
infedele ma
non troppo...**

Giuliana De Sio (foto Elisabetta Catalano) dopo *Sciopèn* ha lavorato nell'attesissimo film di Massimo Troisi *Scusate il ritardo*; nella pagina accanto insieme a lei Michele Placido



SCIOPÈN

Regia:

Luciano Odorisio

Interpreti:

Michele Placido
Adalberto Maria Merli
Giuliana De Sio
Tino Schirinzi
Fabio Traversa

Produzione:

Rai



Medina per la tv, *Scène de caccia in Bassa Baviera* in teatro, infine *Sciopèn*. «È

vero, la protagonista poteva essere una antipatica, fredda arrampicatrice sociale che, per aiutare il marito a diventare direttore della grande banda della città, diventa l'amante dell'avvocato che deve allestirla. Ma fa tutto in buona fede. In fondo è innamorata del marito e sta con l'avvocato perché le piace. Avrei potuto farne una grande maneggiona, invece credo di averla resa umana».

È un personaggio che dopo il primo tempo non ricompare.

«Il pubblico si aspettava che ricomparissi. Capisco, è spiazzante non ritrovarmi. Comunque non posso dire di più, non so raccontare i miei personaggi, li vivo. In *Sciopèn* per la prima volta ho anche improvvisato, con Michele, i dialoghi: non l'avevo mai fatto. Mi sono sentita libera. E mi ha fatto un buon effetto rivedermi».

Allora si è trovata perfetta.

«Anzi bruttissima. Ma io mi lamento sempre, gli altri dicono perché sono perfezionista. Invece credo sia perché cerco solo di fare il mio mestiere con gusto e impegno. I miei personaggi li seguo fino nelle sale di montaggio: prima davo consigli al regista meritandomi di essere definita "rompiscatole". Ora sto zitta, ma soffro».

Quindi solo cinema, televisione e teatro.

«Teatro no, non amo il nomadismo, voglio un mio nido e le tournée mi fanno sentire le mie carenze affettive. Il cinema invece coccola. Ora escono due miei film, uno di Troisi, l'altro di Francesco Nuti. In quest'ultimo sono diventata sassofonista come sono stata pianista in *Dramma d'amore*».

Cerca il successo?

«Solo perché cerco l'amore della gente».

Una storia amara che fa sorridere

Due premi, Leone d'oro a Venezia come «opera prima» e «miglior regia» a San Sebastiano, *Sciopèn* firmato da Luciano Odorisio è una storia di quarantenni, Francesco e Andrea, due ragazzi cresciuti insieme a Chieti. Francesco è rimasto in provincia e insegna in un liceo. Andrea è andato a Milano in cerca di successo. Il primo è sposato con una donna con smanie di arrampicatrice sociale; il secondo compone colonne sonore per telefilm. A Chieti per ragioni politiche si tenta di mettere in piedi una banda musicale. A dirigerla, grazie alle manovre della moglie, dovrebbe essere Francesco. Ma la malignità di un amico-nemico riporta a Chieti Andrea...

«Un film che merita: è la più bella sceneggiatura che ho letto», dichiara la De Sio, «forse lascia un po' di amaro, ma fa anche sorridere». *Sciopèn* è prodotto dalla Terza Rete, Sede regionale per l'Abruzzo; esce in questi giorni nei cinema.

di STEFANIA BARILE

Rossa e fatale, solo in posa da vamp: così appare nelle foto. Invece, rannicchiata nella sedia a dondolo del suo studio, è un autentico «scricciolo» di donna, piccola, pallida, tremante nonostante la stufa ai suoi piedi. I suoi gesti non sono spavaldi, nasconde spesso il viso tra le mani. All'inizio parla a fatica, poi è un vortice di parole che non fai in tempo a raccogliere. Giuliana De Sio è tutta diversa dai suoi personaggi, duri, antipatici, protagonisti sempre.

«Un'infanticida, una suicida... adoro queste parti. È possibile rivoltarle. Potrebbero essere recitate in bianco e nero. Sarebbe facile: nella vita invece nessuno è fatto a compartimenti stagni. La stessa regola vale per i personaggi, deliziosi o odiosi: non sono decifrabili, sono sfaccettati». A venticinque anni, questa napoletana di Salerno ha già una collezione di parti difficili: *Una donna*, *Hedda Gabler*, *Mani sporche*, *Medea di Porta*



Come mi piace questa faccia da buonuomo

di ALESSANDRO SPINACI

All'ultima Mostra del cinema di Venezia, grazie a *Sciopèn*, è passato per un piccolo «grande della risata» e ha conquistato più simpatie di quanto non avesse fatto in dieci anni di onorata e vibrante carriera. Occhialuto, con qualche filo bianco tra i capelli, incisivamente sotto le righe, l'«attor giovane» Michele Placido dava spettacolo, regalava risate di cuore, smetteva per una volta con gran bravura le rabbie del terrone emigrato e impegnato, e si dimostrava attore pieno, completo, maturo per far ridere, oltre che pensare.

Ad aiutarlo, certamente, gli strapazzi di Giuliana De Sio (anche lei per una volta particolarmente conturbante), le «maschere» di Fabio Traversa e Guido Celano, l'azzeccatissimo sottofondo alla scena più bella ed esilarante (*Messico e nuvole* di Enzo Jannacci), l'insolita e, almeno cinematograficamente, fortunata professione di maestro di musica (*La giacca verde, Quartetto Basileus*), i gustosi sapori della provincia (abruzzese), un film da Leone d'oro (per l'opera prima), ma anche, e soprattutto, Luciano Odorisio, regista e sceneggiatore di *Sciopèn*, e... «inventore» del personaggio del maestro Francesco Maria Vitale, un Michele Placido finalmente comico...

«Sì, devo ringraziare Odorisio, che non solo ha scritto quel personaggio pensando a me, ma poi mi ha dato fiducia e carta bianca,



Michele Placido, nei panni di Francesco Maria Vitale, il divertente protagonista di Sciopèn

offrendomi la possibilità di dimostrarmi estroverso, brillante. Del resto avevo cominciato così...».

Finché non è arrivato il «sudista» immigrato, politicizzato, sempre arrabbiato...

«Da quando ho lavorato con Bellocchio, registi e produttori italiani mi hanno etichettato come impegnato, politicizzato e il pubblico ha continuato a vedermi così. È successo come per Volontè, ma io, come lui, mi sono sentito sempre e soprattutto un attore e come tale sono disposto a lavorare in film anche divertenti».

Eppure anche Francesco Rosi in *Tre fratelli*...

«È vero, anche in quel caso ho fatto il mio solito personaggio. Ma non è colpa mia se i registi italiani non hanno molta fiducia negli attori, se sono ancora legati all'idea dell'attore preso dalla strada e pensano di dovergli imboccare battute e personaggi con il cuc-

chiaino. Si rifiutano di capire, ad esempio, che un attore per dare il maggiore risultato deve essere invitato a fare esattamente il contrario di quello che è».

Come il Francesco Maria Vitale di *Sciopèn*.

«Esatto. Un personaggio finalmente quotidiano, dimesso, con qualche complesso, ma senza le nevrosi della città, della politica, dell'impegno. Mi ha dato molta gioia lavorare a una storia con personaggi e sapori che in città non ci sono più. Una storia di amici, ma anche di «corna». A metà tra poesia, tragedia e divertimento».

Progetti per il futuro.

«Il nuovo film di Walerian Borowczyk *Ars amandi*; un film di Claude Goretta a settembre; un progetto di Odorisio, *Sonia bambola e il suo lupo mannaro*; forse un film in sei puntate di Damiani».

E il teatro?

«Continuerò a fare anche quello. È il mio rifugio preferito, la mia ancora di salvezza quando il cinema non mi convince: un buon spettacolo teatrale è mille volte meglio di un cattivo film...».

Nei biscotti del Mulino c'è un nuovo sapore
ha la bontà del mais e il colore del sole.

Lannocchie

con la bontà del mais.

Sai cosa c'è dentro una pannocchia matura, dorata, piena di sole? Un sapore ricco, fragrante che solo il mais ti può dare. Niente è paragonabile a quel sapore. Vieni al Mulino a raccogliere le Pannocchie: un nuovo sapore da aggiungere alla prima colazione e a tutte le occasioni piacevoli della giornata.



Mangia sano,
torna alla natura.

Béjart firmato

Il famoso sarto con un computer ha realizzato i costumi per La Scala

Il balletto cambia pelle con Versace

di ALDO PAPA



Mai nessuno era riuscito a mettere insieme, in un sol colpo, i più bei nomi del prêt-à-porter italiano. Attesa, curiosità e probabilmente anche un pizzico d'invidia condividevano quella serata alla Scala del marzo '82 che segnò l'ingresso ufficiale di Gianni Versace nel mondo del teatro.

In scena il balletto *Josephslegende* di Richard Strauss, coreografato da Joseph Russillo con scene di Luigi Veronesi e costumi, appunto, di Gianni Versace. Protagonista Luciana Savignano.

Il consenso, soprattutto nei confronti dell'allestimento, fu tale da suggerire ai nostri eroi una nuova impresa: *Lieb und Leid* (*Amore e dolore*), apparso lo scorso mese alla Scala. Per Versace è stata la consacrazione definitiva.

Nato a Reggio Calabria 36 anni fa, Gianni Versace è nella moda da sempre. Dopo le prime esperienze nella sartoria materna studia architettura e design. A Milano s'affirma come stilista per le collezioni di prêt-à-porter e decide, nel '78, di mettersi in proprio disegnando e firmando la sua

Alcuni costumi realizzati da Gianni Versace per il balletto. Calabrese, trentaseienne, è fra le firme italiane più prestigiose del prêt-à-porter

stessa griffe. È sua l'invenzione delle enormi spalle alla rugbista.

Nelle boutiques che in tutto il mondo portano il suo nome, la linea uomo-donna Gianni Versace è sinonimo del miglior «made in Italy», come gli riconosce anche la rivista specializzata *Vogue America*.

Personaggio eclettico, quanto avveduto business-man, se non fosse divenuto creatore di moda sarebbe stato, per sua stessa ammissione, musicista. Da mago del prêt-à-porter, dunque, ad artigiano teatrale. Un artigiano del Due-mila, con il cuore ai leggendari costumi dei Ballets Russes e la mano destra sul computer.

Il computer è servito in entrambi i balletti per realizzare alcuni accessori dei costumi, calzamaglie e pullover. Per il resto è stata questione di fiuto: cogliere le caratteristiche tecniche e anatomiche del danzatore e opportunamente valorizzarle (come le incredibili braccia della Savignano), entrare nelle maglie della costruzione coreografica, nelle suggestioni della musica e nell'irrealità deformante dello spazio scenico.

Insomma un nuovo mondo con nuove regole in cui Versace si è lanciato con passione e caparbità. Una vera e propria avventura delle idee, come spiegano i suoi più stretti collaboratori, che ha unito, tanto nell'ideazione quanto nella realizzazione, il coreografo, lo scenografo e il costumista sino a condurli al successo.

E nel futuro di Versace c'è ancora il balletto: in tutto segreto sta lavorando ai costumi di *Dionysos*, la nuova coreografia di Maurice Béjart che apparirà in prima assoluta alla Scala il 28 aprile prossimo. ●



Altri esempi di costumi realizzati da Versace che sta preparando, sempre per la Scala, anche i costumi di Dionysos in scena il 28 aprile



Teatro-inchiesta

Marco Leto ha ricostruito con i testimoni gli ultimi giorni del filosofo

Le risposte mai date sulla morte di Giovanni Gentile

di GIUSEPPE ROSSINI

Firenze, aprile 1944: Giovanni Gentile, filosofo, ex ministro della Pubblica istruzione sotto il fascismo e autore della riforma della scuola, viene ucciso. Il Teatro-inchiesta realizzato da Marco Leto ricostruisce il fatto, avvalendosi della documentazione storica e delle testimonianze dei protagonisti di quegli anni. Su questo programma ha scritto un articolo per il Radiocorriere tv il professor Giuseppe Rossini, direttore della Rete 3 tv e docente di storia del Risorgimento presso la Facoltà di scienze politiche dell'Università di Roma.



Questa trasmissione non vuole essere una vendemmia del revisionismo storiografico, oggi in atto, a proposito del fascismo e dei suoi protagonisti. Non perché quella scuola, che ha come capofila il De Felice, non meriti la più alta considerazione per il lavoro storico e documentario svolto, ma perché di essa si sono serviti in molti per sparare sentenze, per riabilitare acriticamente figure che non lo meritavano, per vivacizzare una inerte insegna di bottega scientifica. E

poi oggi è facile fare del revisionismo.

Ben altro rischio corsero agli inizi degli anni Settanta quei pochi che sentirono la necessità di porre un freno al moralismo della storiografia dell'antifascismo, cercando di capire quello che di eccessivo o di esagerato v'era in una versione concordata dei fatti, che nessuno osava mettere in discussione, neppure negli elementi marginali e secondari.

Lo stesso programma *Nascita di una dittatura* curato da Zavoli nel '72, e che io presentai allora proprio sul *Radiocorriere tv*, oggi appare, giustamente, una equilibrata valutazione di eventi e di personaggi: non così fu giudicata dieci anni fa dai talmudisti di molte scuole storiche e politiche.

Per questo conviene ricordare il consiglio che Giorgio Bocca ha dato ai celebranti il centenario mussoliniano: «Le censure preventive, le difese conformistiche, il silenzio imposto agli avversari sono fascismo alla rovescia e non servono». Il punto di partenza è un altro: il rispetto per la storia e la conoscenza scientifica ►



Nel disegno di Brasioli la ricostruzione dell'uccisione di Gentile. A destra, l'articolo apparso sull'Unità del 16 aprile 1944, in edizione clandestina, a commento del fatto. In basso, Gentile, quand'era ministro della Pubblica Istruzione (luglio 1923), in visita a un istituto superiore di Firenze



GIOVANNI GENTILE RAGGIUNTO DALLA GIUSTIZIA POPOLARE

Il filosofo del fascismo Giovanni Gentile è stato abbattuto dalla giustizia popolare. Mentre la stampa prostituita al nemico nazista, ipocritamente al commuove sulla sua "nobile e pura figura" di educatore, gli intellettuali italiani, gli insegnanti e discepoli, ricordano invece con disprezzo l'opera di corruzione della vita culturale compiuta da quest'uomo che del fascismo fu servo e manutengolo per vent'anni. Gentile fu quel retore che a l'anno celebrò il "manganello" come "la spada della nuova libertà". La riforma della scuola, la più fascista delle riforme, che porta il suo nome, ha fatto sì che alla vigilia della catastrofe, l'Italia non aveva più una scuola dalla quale erano scomparsi la sincerità morale, l'amore per lo studio severo e il concreto lavoro.

L'Italia fu per lui quella dei retori, dei gerarchi in uniforme, del pubblico da cerimonia. La disonestà, le infamie quotidiane, l'oppressione degli onesti, l'offesa alla giustizia, l'immortalità seminata e coltivata lo ebbero tollerante. Che ci fosse un popolo in Italia, nelle campagne e nelle officine, che avesse il diritto, non essere beneficiato, mai di crearsi la propria vita, gli apparve pretesa di "egoismo materialista". Per questo, dinanzi al popolo, sgomento e dubbioso di un atroce responsabilità nelle fosche giornate del giugno 40

egli plaudì alla guerra; per questo, quando s'aperse l'abisso della sconfitta, per cui il popolo inorridì che i suoi morti fossero stati sin dall'inizio traditi, egli salutò dal Campidoglio "l'uomo del destino" e della "fortuna d'Italia"; per questo, quando, invaso dallo straniero, straziato dalla vendetta fascista, il popolo si destò e volle riconoscere la tragica realtà, rivendicare la propria libertà e rinnovarsi con disperato entusiasmo coraggioso di resistenza e di lotta, insignnò dell'ultima carica, la più vana, celebrò l'Accademia d'Italia dinanzi al paese dolente dei crimini tedeschi e fascisti.

Oggi, il nostro popolo lotta per la vita e per la morte senza esitazione e senza pietà. Non valgono l'acutezza dell'ingegno e la lama di cultura a stabilire un privilegio di salvezza per chi, ostile, s'opponga alla volontà di redenzione del popolo.

Gentile, accecato dalla propria fortuna, del suo ingegno e del suo sapere fece strumento di inganno e di perversione, sostituendo la scienza alla ingiustizia e alla corruzione. Così egli, che dinanzi al trionfo del male, tanto spesso aveva vantato con alterigia di profeta "la provvidenzialità" della storia, cade vittima della moralità della storia. Cade e rimarrà, anche nel giorno che l'Italia, nel lavoro alacre e glorioso dell'ingegno e del braccio celebrerà la riconquistata libertà, nel luogo che egli stesso si assegnò e che nessuno gli può togliere: a fianco del gerarca che si ingrassò

dei fatti, anche se sull'interpretazione di questi ultimi ci può essere divario e anche frattura.

Non escludo che nella ricostruzione della morte di Giovanni Gentile si verifichi quel divario, pur avendo coscienza che i dati negativi del fascismo rispetto alla storia dell'Italia contemporanea non vengono qui messi in discussione: anzi escono ribaditi dalle responsabilità d'aver attivato una guerra civile. Sicché la trasmissione non ha nulla di assolutorio o di consolatorio, non essendo questo l'obiettivo di un programma che si avvale della collaborazione di Renzo De Felice e della cura di Sergio Bertelli, storico dell'Università di Firenze, che già su questo tema aveva scritto anche di recente, raccogliendo elementi nuovi e importanti. La regia è di Marco Leto, la sceneggiatura è di Massimo Felisatti.

Questo complesso di presenze professionali e scientifiche dovrebbe di per sé essere garanzia di obiettività, sottoposte a verifi-



ca da una serie di testimonianze, tutte coeve — tranne una — all'evento narrato: Enzo Enriquez Agnoletti, il senatore Barbieri, il professor Umberto Bosco, il filosofo Massimo Cacciari, il professor Francovich. Avremmo voluto che esse fossero ancor più numerose, ma il tema, ancora così vivo e controverso, ha suggerito ad alcuni una riservatezza che noi rispettiamo; così come teniamo

15 aprile 1944: la salma di Giovanni Gentile prima delle esequie. Il Teatro-inchiesta di Marco Leto si avvale delle testimonianze dirette di alcuni protagonisti di quegli anni

Nuovo Olà ti dà il



...il fresco pulito d

conto del silenzio della famiglia Gentile, che risulta estranea al programma, la cui responsabilità è tutta dei curatori e della rete che la mette in onda. Un dibattito conclusivo accentuerà il principio della pluralità delle voci.

Il perché di tanto dichiarato pluralismo va ricercato da un lato nel carattere un po' equivoco, e talvolta cialtronesco, di questa esplosione di interesse per il fascismo e le sue figure rappresentative, e dall'altro nella convinta necessità di non dare della morte di Gentile una sola versione, tanto è che si è arrivati a dire che la responsabilità fosse da ricercarsi fra i fascisti medesimi, non certo tra i «normalizzatori», ma fra le frange più violente e settarie dello squadristo. E, a riprova, si adduce il fatto che non vi fu rappresentanza da parte del fascio repubblicano toscano, punto, questo, molto ben chiarito da testimonianze di stampa raccolte negli anni immediatamente successivi alla vicenda. Oppure che istruzioni in

quel senso vennero diffuse tramite ufficiali di collegamento dal comando alleato.

Certo è che negli ambienti della clandestinità e in seno al CLN toscano, minacciato nella sua unità, si aprì un dibattito in merito a quella morte violenta. Manca il verbale di quella riunione, ma esiste l'ordine del giorno presentato in quell'occasione (23 aprile) dal Partito d'Azione e dal suo rappresentante, Enzo Enriquez Agnoletti, da cui risultano evidenti le riserve su quel progetto e sulla scelta della persona di Gentile (forse in alternativa ad Ardengo Soffici?) come simbolo del nuovo regime. Analogamente chiara — anche se di segno rovesciato — la posizione dei comunisti, come si può dedurre dal foglio clandestino locale *Azione Comunista* nei mesi di marzo e aprile del 1944.

La ricostruzione a memoria di alcuni superstiti avrebbe potuto approfondire le posizioni, ma talvolta questo tipo di fonti non sono però attendibili fino in fondo.

Non vorremmo trarre in inganno lo spettatore. Non è questo un «giallo», teso soltanto a scoprire chi politicamente decise e chi materialmente operò per la morte di Gentile e quali connessioni esistono tra la scomparsa del filosofo, le decisioni preventive e le spiegazioni postume date a voce o per iscritto sui giornali della clandestinità. Sarebbe un modo riduttivo e, in fondo, elusivo parlare in tal modo di un personaggio nei confronti del quale buona parte della cultura italiana degli anni Venti e Trenta ebbe un rapporto di collaborazione scientifica alla Normale di Pisa e all'*Enciclopedia Italiana*.

Lo scenario è più largo e si apre ad altri momenti del percorso biografico. Anche in questo caso la necessità politica e le ragioni morali di fornire un'interpretazione univoca del fascismo hanno ceduto il campo alla ricostruzione del reale processo storico.

GIUSEPPE ROSSINI

Foto IL DAGHERROTIPO

pulito completo...



ei campi in fiore.

Nuovo Olà ti dà il pulito completo: pulizia e freschezza insieme. Perché Olà penetra nelle fibre, le pulisce a fondo e aggiunge a tutti i capi il fresco pulito dei campi in fiore.

Una nuova serie di «Starsky e Hutch»

Abbiamo intervistato i doppiatori dei due poliziotti tanto amati dal pubblico televisivo e dagli appassionati del giallo

TELEVISIONE

Prima di sparare parliamo

di SERENA IANNICELLI

TV 2

Domenica 13,30

da lunedì

a venerdì 18,50

Tornano Starsky e Hutch. Si metta tranquillo chi li aveva dati per spacciati, finiti, addirittura morti,

perché per sei domeniche, alle 13,30, ne avrà una dose da settantacinque minuti. Praticamente un film. La serie è nuova, ma novità non ce ne sono, anche perché Starsky e Hutch vanno benissimo così come sono: un po' seri e un po' cialtroni, un po' poliziotti e un po' detectives, un po' «machi» e un po' ambigui.

Paul Michael Glaser (Starsky) e David Soul (Hutchison) hanno detto dall'inizio (e si era nel 1978) di non poterne più di questi personaggi, di odiarsi cordialmente, di avere ben altre aspirazioni artistiche... Ma le loro sortite fuori dei telefilm non sono state fortunatissime. Meglio quindi per loro evitare inutili eroismi e coccolarsi il tenero Starsky e il gioviale Hutch. Il pubblico, poi, li ama. Forse perché sono come la gente vorrebbe che fossero davvero i poliziotti, cioè creature nate dal felice matrimonio di un moschettiere di Dumas con il Goldrake senza storia.

Anche per questa serie le voci a Starsky e Hutch le prestano Manlio De Angelis e Cesare Barbetti, e sono voci celebri nel doppiag-





Manlio De Angelis e Cesare Barbetti prestano ormai da cinque anni la loro voce agli attori della fortunata serie televisiva *Starsky e Hutch*. «Li abbiamo visti crescere», dicono

Starsky cerca pace e Hutch fa soldi

Dave Starsky è interpretato da Paul Michael Glaser, attore di teatro, cinema e televisione, nato a Cambridge, nel Massachusetts, nel 1943. Come il suo partner, per ogni episodio della famosa serie, il signor Glaser percepiva circa 40 milioni di lire, «cachet» che presumibilmente negli ultimi cinque anni sarà aumentato tenendo conto dell'inflazione. Ora il nostro Starsky vive a Los Angeles, in una villa con piscina regolamentare,

ed è sposato con Elisabeth Meyer, direttrice di un museo americano. Amante della famiglia, del tennis e delle corse in moto, Glaser dichiara volentieri di essere alla ricerca della pace interiore.

David Soul, l'aitante Hutch, è invece figlio di un pastore luterano professore di storia e alto funzionario del Dipartimento governativo per gli affari religiosi. Scegliendo tutt'altra strada, Soul iniziò la sua carriera come cantante folk, poi si scoprì una vocazione d'attore con venticinque puntate di *Mary Griffith Show* e in numerose serie di telefilm. Soul ha fama di uomo avveduto negli affari e infatti ha saputo moltiplicare i guadagni realizzati con *Starsky e Hutch* giocando in borsa.

gio italiano: Robert Redford, Steve Mc Queen, Jack Nicholson, Richard Dreyfuss, Alan Arkin... Sono tanti i personaggi, impegnati e comici, i bellissimi «made in USA» e i bruttoni affascinanti...

«Ma il nostro momento di gloria», riconoscono i due doppiatori, «l'abbiamo avuto con *Starsky e Hutch*. Infatti le telefonate e le lettere di donne che volevano conoscerci le riceviamo doppiando loro. Prudentemente, fino a oggi, avevamo evitato di farci fotografare...».

Amici da sempre Barbetti e De Angelis non hanno difficoltà con la famosa coppia. «Sono cinque anni che viviamo con loro, li abbiamo visti crescere e ormai ci siamo anche affezionati».

Qualche preferenza?

«*Starsky*, naturalmente, dolce e distratto...».

«Proprio come Manlio, ma solo se gli conviene, perché in realtà è attentissimo».

Vi piacerebbe una bella avventura gialla?

«Cosa può accadere di più che vivere in Italia? Noi siamo paciocconi, l'unica avventura può essere quella di arrivare in Martinica e scoprire che fa troppo caldo, si sudava come bestie e non è tanto bello starci... Già perché, come se non ci bastasse stare insieme nove ore al giorno in sala di doppiaggio, appena abbiamo un po' di soldi facciamo un viaggio inseguendo il sole d'inverno, spendiamo tutto e poi torniamo...».

Saranno contente le mogli.

«Dicono che siamo pazzi. Forse è vero».

Ma se vi capitasse di assistere a un delitto...

«Difficile... saremmo già scappati da un pezzo...».

E se il nemico vi catturasse e vi obbligasse con la tortura a rivelare i piani segreti...

«Ma quale tortura! Noi parliamo, parliamo...».

Foto SARTORI/GRAZIA NERI

«Teatro Tre» con la Ranieri

Il programma
è una carrellata di
successi che
hanno fatto epoca

La canzone sul filo dei ricordi

di TERESA BUONGIORNO

TV 3
GIOVEDÌ
17 MARZO
ORE 20,30

La canzone è tutta la sua vita. «Non potrei vivere senza la musica», dice Katyna Ranieri, che ho raggiunto nella bella casa alle soglie di Roma, tra i ricordi di tanti successi. Perché la canzone, bisogna dire, l'ha ripagata ampiamente. L'ha fatta vincitrice morale del Festival di Sanremo, edizione 1954, quando la sua *Canzone da due soldi* fu la più venduta. L'ha portata sul prestigioso palcoscenico del Premio Oscar. Era il 1963, Katyna Ranieri cantava *More*, il motivo del film *Mondo cane* per cui suo marito, Riz Ortolani, ebbe la nomination: «Una platea di 120 milioni di telespettatori», commenta la cantante. Le ha fatto

guadagnare la cittadinanza di Los Angeles (California), le ha messo in mano le chiavi della città di Houston (Texas), sempre per meriti artistici. L'ha portata a Cuba, in Venezuela, in Brasile, in Messico, oltre che attraverso gli States e in giro per l'Europa. E poi fino in Giappone: «Un pubblico straordinariamente educato, attento», racconta. Ha avuto anche la consacrazione del Festival dei Due Mondi: a Spoleto, nel 1980, è stata interprete delle canzoni del periodo americano di Kurt Weill, l'autore delle musiche di Brecht, emigrato negli Stati Uniti per le leggi razziali.

Insomma per Katyna Ranieri, nata in Maremma e subito trapiantata a Firenze, moglie del maestro Riz Ortolani, la musica è di casa. «Ho dimostrato, se si vuo-

I motivi nelle tre puntate

Tante le canzoni famose che ritroveremo in *Teatro Tre*. Tra l'altro *Kiss me baby* e *La vita comincia domattina* dal repertorio di Gino Bramieri, *So bammerella e copp'e quartiere* di Viviani riproposta da Lina Sastri, *Caro papà*, *Leggenda rossa* e *La tonchinese* con Paolo Poli. Nella prima puntata Katyna Ranieri ci offre tra l'altro *Fratello sole, sorella luna* dal film di Zeffirelli, *My man*, *Scapricciatiello*, *Domani*, *J'ai deux amours*. Nella seconda ci presenta una sua interpretazione di *Pullecenelle*, più *Acque amare*, *My blue*, *C'est magnifique*. Nella terza, infine, un ricordo di Nino Rota, coi motivi dai film di Fellini *Amarcord* e *La strada*. E poi *Questo amore mai*, *September song* (di Kurt Weill) e, non poteva mancare, la *Canzone da due soldi*.

Katyna Ramon
con Nino Martelli,
ospite di *Teatro
Tre*. Dopo tanti
successi in campo
internazionale,
la cantante toscana
torna, ora davanti al
pubblico italiano.



le usare questa parola, tutto quello che c'era da dimostrare», dice con soddisfazione; e tanto girare il mondo non ha cancellato dal suo accento la traccia etrusca.

Ora torna al pubblico italiano, a cui vuole dare il frutto della sua maturità musicale, dell'esperienza artistica. E lo fa con un programma televisivo, *Teatro Tre. Quando la canzone diventa teatro*, con la regia di Giampaolo Taddeini e i testi di Paolo Limiti. «Volevo proprio dedicarmi a questa canzone, così maltrattata anche se ci sono in giro tanti successi, maltrattata da un punto di vista artistico», spiega la cantante e dichiara che lei contesta addirittura la definizione di «musica leggera», che dà un'etichetta d'evasione alla canzone. ►



COREGA[®] TABS

Bio Formula

è nuovo ed imbattibile
per la pulizia della dentiera.



Provare per credere!

la ricetta

CIAMBELLONE - gr. 500 di farina - gr. 125 di burro - gr. 200 di zucchero - 2 uova - 1 bicchiere di latte - la buccia grattugiata di un limone - 1 bustina di Lievito Vanigliato «PANE degli ANGELI».

Sbattete bene le uova con lo zucchero; aggiungete gradualmente, sempre mescolando, il burro, la farina, la buccia grattugiata di un limone ed un bicchiere di latte. Dopo aver lavorato bene l'impasto, incorporate il lievito Versale il tutto in un tegame unlo di burro e mettete in forno moderato per circa 40 minuti. Per ottenere un ciambellone di maggior effetto potrete, prima di introdurlo in forno, bagnarli con bianco d'uovo e cospargerlo di zucchero in granelli.

i prodotti



la torta



PANEANGELI®

" il tortaalta " PER TORTE DOLCI
" il pizzatorta " PER PIATTI SALATI

FATE UNA CROCISETTA SU QUELLO CHE VOLETE
RITAGLIATE, INCOLLATE SU CARTOLINA POSTALE E SPEDITE A



RC PANEANGELI C. P. 1732, 16100 GENOVA

inviatemi GRATIS
1 del 2 Ricettari

Nome e cognome

Indirizzo

Città

C.A.P.

Prov

" il tortaalta " ☐ " il pizzatorta " ☐

LA CANZONE/segue

«Per me la canzone è una forma d'espressione, è musica, musica contemporanea».

Teatro Tre è in sostanza una grande carrellata, proposta per assaggi, di quelle canzoni novecentesche che hanno fatto epoca. «In tre puntate non si può fare molto», spiega Katyna, «ma devo dire che sono stata aiutata da artisti prestigiosi». Tutti attori, persone che in qualche modo sul palcoscenico o sul set sono state coinvolte dalla canzone. Il cantante in quanto tale, il cantante soltanto, è bandito da questo programma, fa parte di un altro mondo, un altro universo.

Accanto a Katyna Ranieri, a dipanare con lei il filo dei ricordi, ci sono in tutte e tre le puntate Franca Valeri e Daniele Formica. E poi, di volta in volta, una serie di ospiti: Gino Bramieri che porta i suoi ricordi sul versante della commedia musicale, Nino Manfredi che si racconta partendo da *Rugantino*, Paolo Poli che gioca con l'ironia, Lina Sastri col sapore di Napoli.

In ogni puntata ci sarà una canzone commentata da un pezzo di danza classica: «Un mio antico amore», dice Katyna, «ho sempre pensato che sia bella questa fusione tra danza, voce, gesto, interpretazione». Per questo ruolo è stata scelta Claudia Davi, del corpo di ballo della Scala, giovane promessa venuta alla ribalta con il Concorso Nati per la danza della Terza Rete tv, guidata dal coreografo Sebastiano Coppia.

«Credo sia venuta una trasmissione molto naturale, molto vera», conclude la Ranieri; «sarebbe bello magari farne un seguito, dare a questa canzone uno spazio che non sia solamente quello del disco, del lancio, della classifica, della pubblicità». Si sente nella sua voce un rimpianto d'America, di tanti programmi televisivi fatti oltreoceano, in cui il cantante non è solo una voce, ma un personaggio, una persona che deve anche tener banco, da solo, magari per un'ora e mezzo. «Perché in America», racconta lei, «forse perché il Paese è tanto più grande, in America a differenza dell'Italia c'è posto sia per il cantante da disco che per il cantante da teatro, e non importa essere dei grandi venditori di dischi per essere dei grandi cantanti».

TERESA BUONGIORNO

GRATIS
1 RICETTARIO

Telesanternò trasmette sabato alle 22.15 «Sabato quiz». Conduttore dello spettacolo è Daniele Piombi, con la collaborazione dei Santonastaso. La trasmissione coinvolge i telespettatori, che possono giocare per telefono. (Nella foto una scena)

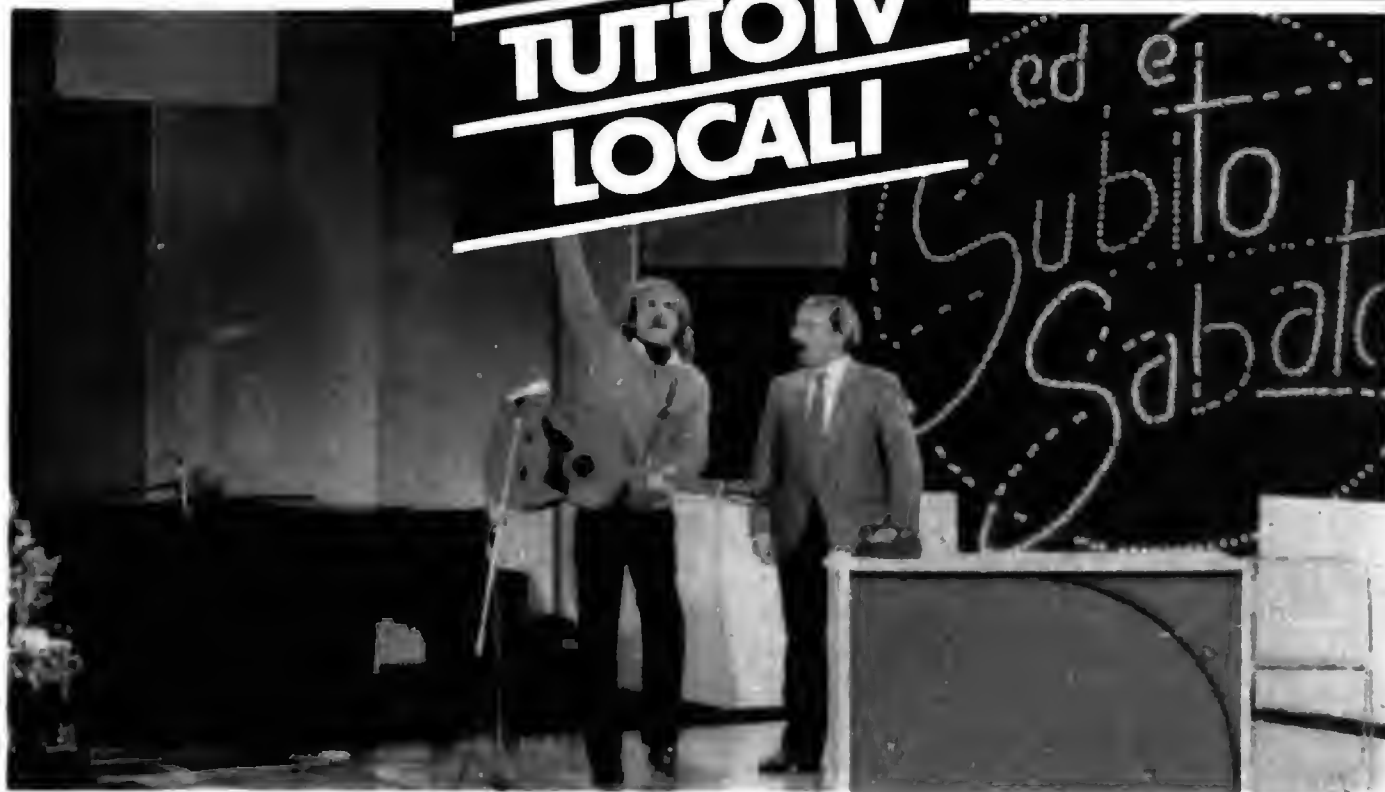
ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

dal 13 marzo

al 19 marzo

TUTTO TV LOCALI



INSERTO REDAZIONALE AL N. 11

EMILIA ROMAGNA

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Marco Polo (Telecentro)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Ape Magà (Teleradiocittà)
- 17.00 I grandi personaggi (Tele-romagna)
- 18.00 Tigerman (Telesanternò - Euro TV)
- 18.30 Birdman (Nuova TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Mammy la per tre (Rete-quattro)
- 16.00 La mia piccola Margie (Teleradiocittà)
- 17.00 Ispettore Regan (Telesanternò - Euro TV)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (Rete-quattro)
- 18.10 Da Dallas a Knots Landing (Teleradiocittà)
- 18.30 La famiglia Holvack (Rete-quattro)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.00 Kiss Kiss (Nuova TV)
- 19.10 Il re del quartiere (Teleradiocittà)
- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)

- 19.30 Charlie's Angels (Rete-quattro)
- 19.30 Bonanza (Telesanternò - Euro TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.15 I pionieri del cielo (Tele-romagna)
- 20.30 Movin'on (Telecentro)
- 20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
- 20.30 Chips (Retequattro)
- 20.35 Sullivan (Telesanternò - Euro TV)
- 21.30 Laramie (Telecentro)
- 22.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)
- 22.15 The Rookies (Nuova TV)
- 23.15 Agenzia Rocklord (Italia 1)
- 23.30 Mr. Abbot e famiglia (Rete-quattro)

FILM

- 11.30 Tre matti in un collegio femminile (Tele 6 Adriatica)

- 13.00 Gli imbroglioni (Tele 6 Adriatica)
- 14.00 Casablanca (Italia 1)
- 14.00 All'ultimo sangue (Telesanternò - Euro TV)
- 14.30 La vita è meravigliosa (Tele 6 Adriatica)
- 16.00 Exploit - Bella, sexy e ladra (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Una ragazza a rimorchio (comm. '61) di A. Hall, con L. Ventura, D. Gellin - Movimentato viaggio in autostop verso le vacanze.
♦ (Teleradiocittà)
- 20.30 I desperados della frontiera (Tele 6 Adriatica)
- 21.15 Eredità amara (Teleromagna)
- 21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Roberts -

EMILIA ROMAGNA

In uno studio legale si alternano cavilli e passioni

◆ (Italia 1)

21.30 Sentieri selvaggi (west '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche.

◆ (Retequattro)

21.30 Amore e rabbia (Telesanterno - Euro TV)

22.20 Il prato macchiato di rosso (Tele 6 Adriatica)

23.30 Fermate il mondo... voglio scendere! (Telesanterno - Euro TV)

SPORT E VARIETA

19.15 Grande grande (Teleromagna)

19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)

19.45 Telesport (Teleradiocittà)

20.00 Cabaret (Tele 6 Adriatica)

20.10 Musicale (Teleradiocittà)

20.25 Sport flash (Nuova TV)

20.30 Basket: Synudine - Billy (Nuova TV)

22.45 Basket: Acqua Brillante Forlì - Cantine Riunite Reggio (Teleromagna)

23.15 Basket: Mangiabevi - Rosello (Nuova TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Oggi al cinema (Telecentro)

20.25 Tutto cinema (Telesanterno - Euro TV)

22.05 Invito al cinema (Tele 6 Adriatica)

23.45 Cronache del cinema (Tele 6 Adriatica)

Lunedì
14 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Hello Spank (Italia 1)

12.30 Time machine (Telesanterno - Euro TV)

12.30 Beverly Hills Billies (Teleromagna)

13.00 Forza Sugar (Telesanterno - Euro TV)

13.00 Lulù (Teleromagna)

13.25 Marco Polo (Telecentro)

13.30 God Sigma (Teleromagna)

16.00 Jason e Toledo (Nuova TV)

16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)

17.00 Mago Pancione (Telesanterno - Euro TV)

17.30 God Sigma (Teleromagna)

18.00 Marco Polo (Telecentro)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)
18.30 Mr. Baseball (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Ciranda De Pedra (Retequattro)

14.00 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)

14.10 Laura (Telecentro)

14.20 Peyton Place (Telesanterno - Euro TV)

15.15 Salto mortale (Telesanterno - Euro TV)

15.20 Movin'on (Telecentro)

16.00 Love Boat (Canale 5)

16.00 Giorno per giorno (Telesanterno - Euro TV)

16.00 Popi (Teleromagna)

16.30 Timm Thaler (Teleromagna)

17.00 Hazzard (Canale 5)

17.30 Megaloman (Telesanterno - Euro TV)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)

18.30 Hitchcock (Telecentro)

18.30 Star Trek (Retequattro)

19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 Febbre d'amore (Italia 1)

19.00 Peyton Place (Telesanterno - Euro TV)

19.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

19.30 Baretta (Canale 5)

19.30 Vegas (Retequattro)

20.00 Philly's (Italia 1)

20.15 Kiss Kiss (Nuova TV)

20.30 Chips (Retequattro)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.15 Sesto senso (Telesanterno - Euro TV)

22.30 Samurai (Italia 1)

22.30 Havoc (Italia 1)

FILM

14.30 Gli imbrogliatori. (Tele 6 Adriatica)

14.45 I girasoli (Retequattro)

14.50 Rila la zanzara (Italia 1)

15.45 Tobia, il cane più grande che ci sia (Teleradiocittà)

16.10 Magic Christian (Telecentro)

17.30 Tre matti in un collegio femminile (Tele 6 Adriatica)

20.25 Slida a White Buffalo (avv '77) di L. Thompos, con C. Bronson, K. Novak - Pistoleri a caccia di leggendario bisonte bianco.

◆ (Telesanterno - Euro TV)

20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - Bella cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero

◆ (Italia 1)

20.30 La vita è meravigliosa (comm '46) di F. Capra con J. Stewart, D. Reed - Tenta il suicidio nella notte di Natale, ma il suo angelo custode lo dissuade

◆ (Tele 6 Adriatica)

20.45 I quattro del Texas (Nuova TV)

21.15 La ballata di Andy Crocker (Teleromagna)

21.30 I figli del secolo (Retequattro)

22.30 Exploit - Bella, sexy e ladra (Tele 6 Adriatica)

22.45 Che donna! (Teleromagna)

23.00 Addio dott. Abelman! (Telecentro)

23.45 1850 (Nuova TV)

SPORT E VARIETÀ

19.45 Sport (Teleradiocittà)

19.45 Contropiede (Teleromagna)

20.10 Taxi (Telecentro)

21.00 Avvenimento sportivo (Teleradiocittà)

22.15 Il pallone gonfiato (Telecentro)

22.15 Basket Synudine - Billy (Nuova TV)

22.30 Calcio Modena - Vicenza (Teleradiocittà)

23.00 American Ball (Canale 5)

23.00 Basket (Telesanterno - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Tempo di cinema (Telecentro)

22.00 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

Martedì
15 marzo

CARTONI ANIMATI

11.45 Braccio di ferro (Italia 1)

12.30 Hello Spank (Italia 1)

12.30 Time Machine (Telesanterno - Euro TV)

13.00 Forza Sugar (Telesanterno - Euro TV)

13.00 Lulù (Teleromagna)

13.25 Marco Polo (Telecentro)

13.30 God Sigma (Teleromagna)

16.00 Scooby Doo (Nuova TV)

16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)

17.00 Mago Pancione (Telesanterno - Euro TV)

17.30 God Sigma (Teleromagna)

18.00 Marco Polo (Telecentro)

18.00 Babil Junior (Retequattro)

18.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)

18.30 Mr. Baseball (Telesanterno - Euro TV)

20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.20 Peyton Place (Telesanterno - Euro TV)

15.15 Salto mortale (Telesanterno - Euro TV)

15.30 Movin'on (Telecentro)

16.00 Love Boat (Canale 5)

16.00 Bonanza (Telesanterno - Euro TV)

16.00 I pionieri del cielo (Teleromagna)

16.35 Big Foot (Teleradiocittà)

17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)

17.30 Megaloman (Telesanterno - Euro TV)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)

18.30 Hitchcock (Telecentro)

18.30 Star Trek (Retequattro)

18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)

19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 Febbre d'amore (Italia 1)

19.00 Peyton Place (Telesanterno - Euro TV)

19.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)

19.30 Baretta (Canale 5)

19.30 Vegas (Retequattro)

20.00 Philly's (Italia 1)

20.00 Cuore selvaggio (Telesanterno - Euro TV)

20.15 Gunsmoke (Teleromagna)

20.25 Dallas (Canale 5)

22.00 Spy Force (Telecentro)

22.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)

22.15 Ispettore Regan (Telesanterno - Euro TV)

22.30 Thriller (Italia 1)

23.00 Hitchcock (Telecentro)

00.05 Pattuglia nel deserto (Italia 1)

FILM

14.30 Il prato macchiato di rosso (Tele 6 Adriatica)

14.45 Non stuzzicate la zanzara (Italia 1)

14.45 Olympia (Retequattro)

16.00 Exploit - Bella sexy e ladra (Tele 6 Adriatica)

16.20 Addio dott. Abelman! (Telecentro)

18.00 I desperados della frontiera (Tele 6 Adriatica)

20.25 Il Mammasantissima (dramm. '79) di A. Brescia, con M. Merola, M. Longo - Sceneggiata napoletana con «sgarbi», amore, violenza e lacrime.

◆ (Telesanterno - Euro TV)

20.30 Un uomo tranquillo (Telecentro)

20.30 Frenzy (Italia 1)

20.30 Superman (fant. '78) di R. Donner, con C. Reeve, M. Brando - Fantastiche avventure di Superman arrivato sulla Terra da un lontano pianeta.

◆ (Retequattro)

EMILIA ROMAGNA

- 20.30 Tre matti in un collegio femminile (Tele 6 Adriatica)
 20.45 Joe Hill (Nuova TV)
 21.15 Tuoni sul Timberland (avv. '59) di R. D. Webb, con A. Ladd e J. Crain - Interessi diversi fanno rivaleggiare a gricoltori e appaltatori
 ♦ (Teleromagna)
 23.00 Fino a farsi male (Telesanterno - Euro TV)
 23.15 Vecchia guardia (Nuova TV)

SPORT E VARIETA

- 17.30 Calcio brasiliano (Nuova TV)
 17.30 Avvenimento sportivo (Tele radiocittà)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.00 Tony alla garboia (Teleromagna)
 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
 19.45 Telesport (Tele radiocittà)
 19.45 Tony alla garboia (Teleromagna)
 20.25 Calcio: Modena - Vicenza (Tele radiocittà)
 22.00 30 minuti con (Tele 6 Adriatica)
 22.15 Emilia Romagna calcio (Nuova TV)
 22.30 Avvenimento sportivo (Tele radiocittà)
 22.45 Calcio: Brescia - Forlì (Teleromagna)
 23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

- 11.45 Braccio di ferro (Italia 1)
 12.30 Hello Spank (Italia 1)
 12.30 Time Machine (Telesanterno - Euro TV)
 13.00 Forza Sugar (Telesanterno - Euro TV)
 13.00 Lulù (Teleromagna)
 13.25 Marco Polo (Telecentro)
 13.30 God Sigma (Teleromagna)
 16.00 The Thing (Nuova TV)
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Mago Pancione (Telesanterno - Euro TV)
 17.30 God Sigma (Teleromagna)
 18.00 Marco Polo (Telecentro)
 18.00 Babil Junior (Relequattro)
 18.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)
 18.30 Hitchcock (Telecentro)
 18.30 Capitán Jet (Telesanterno - Euro TV)
 20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Love Boat (Canale 5)
 16.00 Giorno per giorno (Telesanterno - Euro TV)
 16.00 Gunsmoke (Teleromagna)
 16.35 Dick Van Dyke (Tele radiocittà)
 17.00 Hazzard (Canale 5)
 17.30 Megaloman (Telesanterno - Euro TV)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
 18.30 Star Trek (Relequattro)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
 19.00 Peyton Place (Telesanterno - Euro TV)
 19.00 The Flying Kiwi (Tele radiocittà)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Vegas (Relequattro)
 20.00 Phyllis (Italia 1)
 20.00 Cuore selvaggio (Telesanterno - Euro TV)
 20.25 Dallas (Canale 5)
 20.30 Kojak (Italia 1)
 20.30 Dynasty / 2ª serie (5ª puntata) (Relequattro)
 22.00 Love Story (Telecentro)
 22.00 The Flying Kiwi (Tele radiocittà)

FILM

- 16.00 Gli imbroglioni (Tele 6 Adriatica)
 18.00 La vita è meravigliosa (Tele 6 Adriatica)
 20.25 Pollice da scasso (comm. '78) di W. Friedkin, con P. Falk, P. Boyle - Scassatissima banda italo-americana compie sensazionale rapina a Boston
 ♦ (Telesanterno - Euro TV)
 20.30 Il cavaliere solitario (Telecentro)
 20.45 L'uomo in basso a destra nella fotografia (dramm. '73) di N. Marquand Trintignant, con J.L. Trintignant, C. Denner Giovane avvocato alle prese con un omicidio in piena campagna elettorale
 ♦ (Nuova TV)
 21.30 Il cacciatore di squali (Italia 1)
 22.00 I desperados della frontiera (Tele 6 Adriatica)
 23.00 Ettore Fieramosca (Nuova TV)
 23.00 Gli amici degli amici hanno saputo (dramm. '72) di F. Marcolin, con S. Stefanelli e P. Caruso - Ulteriore tentativo di indagine sociale sul fenomeno della mafia
 ♦ (Telesanterno - Euro TV)
 23.15 Assalto finale (Teleromagna)

SPORT E VARIETA

- 19.45 Sport motori (Tele radiocittà)
 20.15 Per un sì grande grande (Teleromagna)
 21.15 Calcio: Cesena - Sampdoria (Teleromagna)
 21.30 Spettacolo musicale e quiz con Pippo Baudo (Relequattro)
 22.30 Avvenimento sportivo (Tele radiocittà)
 22.45 Ruote in pista (Teleromagna)
 23.30 Canale 5 News (Canale 5)
 23.30 I grandi del Tennis (Relequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.30 Romagna Arte (Tele 6 Adriatica)

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

- 11.45 Braccio di ferro (Italia 1)
 12.30 Hello Spank (Italia 1)
 12.30 Time Machine (Telesanterno - Euro TV)
 13.00 Lulù (Teleromagna)
 13.25 Marco Polo (Telecentro)
 13.30 God Sigma (Teleromagna)
 15.30 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
 16.00 Casper (Nuova TV)
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Mago Pancione (Telesanterno - Euro TV)
 17.30 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
 17.30 God Sigma (Teleromagna)
 18.00 Marco Polo (Telecentro)
 18.00 Babil Junior (Relequattro)
 18.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)
 18.30 Capitán Jet (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
 19.00 Peyton Place (Telesanterno - Euro TV)
 19.00 Il re del quartiere (Tele radiocittà)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Vegas (Relequattro)
 20.00 Phyllis (Italia 1)
 20.00 Cuore selvaggio (Telesanterno - Euro TV)
 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
 20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
 21.30 M.A.S.H. (Italia 1)
 22.00 L'uomo invisibile (Telecentro)

- 22.00 Il re del quartiere (Tele radiocittà)
 22.10 Soldato Benjamin (Italia 1)
 22.15 The Rookies (Nuova TV)
 22.15 Codice 3 (Telesanterno - Euro TV)
 22.50 Agenzia Rockford (Italia 1)
 24.00 Hitchcock (Telecentro)

FILM

- 14.30 Che donna! (Teleromagna)
 14.30 Tre matti in un collegio femminile (Tele 6 Adriatica)
 14.45 Rita, la figlia americana (Italia 1)
 14.45 Il paese dei campanelli (Relequattro)
 16.00 I desperados della frontiera (Tele 6 Adriatica)
 20.25 Metello (dramm. '70), di M. Bolognini, con M. Ranieri. O. Piccolo - Giovane operaio partecipa alle lotte sociali di inizio secolo
 ♦ (Telesanterno - Euro TV)
 20.25 Una moglie giapponese? (Tele radiocittà)
 20.30 Cielo giallo (Telecentro)
 20.40 Corbari (Nuova TV)
 21.30 Fatti di gente per bene (dramm. '74) di M. Bolognini, con G. Giannini, C. De neuve - Gente al di sopra di ogni sospetto coinvolta in omicidio
 ♦ (Relequattro)
 22.00 La vita è meravigliosa (Tele 6 Adriatica)
 22.30 La notte che Evelyn uscì dalla tomba (Tele radiocittà)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
 19.45 Telesport (Tele radiocittà)
 20.00 Incontri musicali (Tele radiocittà)
 20.15 T6 Cabaret (Tele 6 Adriatica)
 20.25 Superlash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
 20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Relequattro)
 21.00 Motori non stop (Tele 6 Adriatica)
 23.00 Calcio: Valencia - Atletico Bilbao (Nuova TV)
 23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
 23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Relequattro)
 23.50 Grand Prix (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Movie (Telecentro)
 19.00 Jet, settimanale di turismo a attualità e tempo libero (Teleromagna)
 19.45 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

EMILIA ROMAGNA

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
- 12.30 Time Machine (Telesan-
terno - Euro TV)
- 13.00 Forza Sugar (Telesan-
terno - Euro TV)
- 13.00 Lulù (Telecomagna)
- 13.25 Marco Polo (Telecentro)
- 13.30 God Sigma (Teleroma-
gna)
- 16.00 Jabberjaw (Nuova TV)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Mago Pancione (Telesan-
terno - Euro TV)
- 17.30 God Sigma (Teleroma-
gna)
- 17.40 L'orsacchiotto Mysha (Te-
lecentro)
- 18.00 Marco Polo (Telecentro)
- 18.00 Babil Junior (Retequattro)
- 18.00 Tigerman (Telesanterno -
Euro TV)
- 18.30 Capitan Jet (Telesanterno
- Euro TV)
- 20.00 L'orsacchiotto Mysha (Te-
lecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.15 Salto mortale (Telesan-
terno - Euro TV)
- 15.30 L'uomo invisibile (Telecen-
tro)
- 16.00 Love Boat (Canale 5)
- 16.00 Bonanza (Telesanterno -
Euro TV)
- 16.00 Gunsmoke (Telecomagna)
- 16.35 Big Foot (Tele radiocittà)
- 17.00 Hazzard (Canale 5)
- 17.30 Megaloman (Telesanterno
- Euro TV)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Cana-
le 5)
- 18.00 Quella casa nella prateria
(Italia 1)
- 18.30 Star Trek (Retequattro)
- 18.30 Anche i ricchi piangono
(Telecomagna)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale
5)
- 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
- 19.00 Peyton Place (Telesan-
terno - Euro TV)
- 19.00 The Flying Kiwi (Tele radioc-
città)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Vegas (Retequattro)
- 20.00 Phyllis (Italia 1)
- 20.00 Cuore selvaggio (Telesan-
terno - Euro TV)
- 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
- 20.30 Kojak (Italia 1)
- 22.00 The Flying Kiwi (Tele radioc-
città)
- 22.15 Codice 3 (Telesanterno -
Euro TV)
- 24.00 Bad Cats (Telecentro)

FILM

- 14.30 Acque profonde (Teleroma-
gna)
- 14.30 La vita è meravigliosa (Tele
6 Adriatica)
- 14.45 Il successo (Italia 1)
- 14.45 Quel tipo di donna (Rete-
quattro)
- 16.00 Extraconiugale (Tele 6 A-
driatica)
- 16.20 Cielo giallo (Telecentro)
- 17.35 L'incompreso (Tele radiocit-
tà)
- 18.00 Il prato macchiato di rosso
(Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Duffy, il re del doppio gioco
(Telesanterno - Euro TV)
- 20.30 L'arbitro (Telecentro)
- 20.30 Paolo il caldo (comm. '73)
di M. Vicario, con G. Gian-
nini, R. Podestà - Barone
dal sangue caldo sposa ra-
gazza di poca esperienza
♦ (Retequattro)
- 20.30 I desperados della frontiera
(Tele 6 Adriatica)
- 21.00 Lei non beve, lei non fuma,
ma... (Nuova TV)
- 21.30 Il comune senso del pudore
(comm. '76) di A. Sordi,
con A. Sordi, C. Cardinale -
Satira di costume sul dilaga-
re della pornografia.
♦ (Italia 1)
- 23.00 L'affittacamere (Teleroma-
gna)
- 23.15 Histoire d'O (sexy '75) di J.
Jaecquin, con C. Clery, M.
Kelly - Per amore si presta a
qualsunque gioco erotico e
perverso
♦ (Italia 1)
- 00.15 La cena delle beffe (Nuova
TV)
- 00.15 Lezioni private (Telesan-
terno - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 14.00 30 minuti con (Tele 6 A-
driatica)
- 17.30 Calcio (Nuova TV)
- 18.30 Superclassifica show (Tele-
centro)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriati-
ca)
- 19.30 Caccia al 13 (Telecentro)
- 19.45 Caccia al 13 (Tele radiocit-
tà)
- 20.15 Cara Bologna (Teleroma-
gna)
- 22.30 Spettacolo musicale (Tele-
radiocittà)
- 23.00 Campionati mondiali di
Ketch (Telesanterno - Euro
TV)
- 23.30 Superball (Nuova TV)
- 23.45 Vincente e piazzato (Tele-
santerno - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.05 Cronache del cinema (Tele
6 Adriatica)

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Lulù (Telecentro)
- 13.25 Marco Polo (Telecentro)
- 16.00 Top Cat (Nuova TV)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Tre jet in cantina (Rete-
quattro)
- 17.30 L'orsacchiotto Mysha (Te-
lecentro)
- 17.30 God Sigma (Teleroma-
gna)
- 17.55 Tre jet in cantina (Rete-
quattro)
- 18.00 Marco Polo (Telecentro)
- 18.00 Tigerman (Telesanterno -
Euro TV)
- 20.00 L'orsacchiotto Mysha (Te-
lecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Ispettore Regan (Telesan-
terno - Euro TV)
- 16.00 Popi (Telecomagna)
- 16.30 Bad Cats (Telecentro)
- 16.30 Timm Thaler (Teleroma-
gna)
- 16.35 Dick Van Dyke (Tele radioc-
città)
- 17.00 Ralph supermaxi eroe (Ca-
nale 5)
- 17.30 The Rookies (Nuova TV)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Cana-
le 5)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
- 18.30 Laramie (Telecentro)
- 18.30 La famiglia Holvack (Rete-
quattro)
- 18.30 Peyton Place (Telesan-
terno - Euro TV)
- 18.30 Anche i ricchi piangono
(Telecomagna)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale
5)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.00 Il re del quartiere (Tele-
radiocittà)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Charlie's Angels (Rete-
quattro)
- 19.30 Bonanza (Telesanterno -
Euro TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.30 Movin'on (Telecentro)
- 20.30 Chips (Retequattro)
- 21.10 Da Dallas a Knots Landing
(Tele radiocittà)
- 22.00 Il re del quartiere (Tele-
radiocittà)
- 22.15 The Rookies (Nuova TV)
- 23.00 Hitchcock (Telecentro)
- 00.30 Cannon (Italia 1)
- 01.30 Colditz (Italia 1)

FILM

- 14.30 Lei non beve, lei non fuma,
ma... (Nuova TV)

- 14.30 Più forte dell'amore (Tele-
romagna)
- 14.30 Extraconiugale (Tele 6 A-
driatica)
- 16.00 Tre matti in un collegio fem-
minile (Tele 6 Adriatica)
- 17.30 Santarellina (Tele radiocit-
tà)
- 18.00 Explot (Tele 6 Adriatica)
- 20.30 Lo zingaro (pol. '75) di J.
Giovanni, con A. Delon, A.
Girardot - Zingaro, braccato
dalla polizia, tenta una di-
sperata fuga
♦ (Italia 1)
- 20.30 Prima comunione (Nuova
TV)
- 20.30 Un provinciale a New York
(Telesanterno - Euro TV)
- 21.30 L'arbitro (Telecentro)
- 21.30 Tutto suo padre (comm.
'78) di M. Lucidi, con E.
Montesano, M. Prati - Ro-
mano de Roma scopre di
essere figlio del Fuhrer
♦ (Retequattro)
- 22.20 Il prato macchiato di rosso
(Tele 6 Adriatica)
- 22.30 Amore e ginnastica (Tele-
radiocittà)
- 22.50 La signora gioca bene a
scopa? (comm. '74) di G.
Carmineo, con C. Giuffrè, E.
Fenech - Rovinato dal gio-
co, proprietario di negozio
«vende» prestazioni amoro-
se
♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 17.00 Rombo TV (Telesanterno
- Euro TV)
- 18.00 Anteprima sport (Nuova
TV)
- 19.00 Anteprima sport (Tele-
romagna)
- 19.20 Mini show (Tele 6 Adriati-
ca)
- 19.30 Motori non stop (Telecen-
tro)
- 19.45 Telesport (Tele radiocittà)
- 19.45 Anteprima sport (Tele-
romagna)
- 19.45 Anteprima sport (Tele 6 A-
driatica)
- 20.00 Incontri musicali (Tele-
radiocittà)
- 20.25 Superclassifica show (Tele-
radiocittà)
- 22.15 Sabalo quiz (Telesan-
terno)
- 23.00 Goal (Canale 5)
- 23.00 Basket: Bartolini - Ricca-
donna (Nuova TV)
- 23.30 Maurizio Costanzo show.
con Franco Bracardi (Rete-
quattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.25 Tutto cinema (Telesan-
terno - Euro TV)
- 22.05 Invito al cinema (Tele 6
Adriatica)

TOSCANA

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Baldios (Telecentro TP)
12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
13.00 Topolino (Elefante)
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)
18.30 Joe Forrester (Tele 37)
19.00 Supertrain (Telecentro TP)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.00 Bad Cats (Teleregione Toscana)
19.00 A tutamore (Teleonda)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Sky Hawks (Elefante)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
19.30 American Girls (Tele 37)
19.30 Hondo (Teletoscana Nord)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
20.30 Movin'on (Teleregione Toscana)
20.30 Chips (Retequattro)
20.30 Sullivan (RTV 38 - Euro TV)
22.05 Richard Diamond (Telecentro TP)
22.30 The Detectives (Elefante)
22.45 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)
23.00 La donna bionica (Teleonda)
23.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
23.30 Mr. Abbot a famiglia (Retequattro)
23.45 Love Story (Teleregione Toscana)
00.15 Sempre tre sempre inaffidabili (Italia 1)
00.30 The Collaborators (Telecentro TP)

FILM

- 14.30 Setta contro la morte (Teleregione Toscana)
14.45 Bubù (Tele 37)
15.00 Gli eroi della domenica (Telecentro TP)
16.30 La fuga di Marek (Teleregione Toscana)
16.30 Tuoni sul Timberland (Tele 37)
17.30 Il gronda Buster Keaton (Telecentro TP)
20.30 Ad Ovest niente di nuovo (Telecentro TP)
21.00 La grande carovana (Tele 37)
21.00 La principessa del Nilo (Teletoscana Nord)
21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Robards - In uno studio legale si alternano cavilli e passioni
♦ (Italia 1)
21.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche
♦ (Retequattro)
23.30 Brutti di notte (Tele 37)
24.00 La liceale (RTV 38 - Euro TV)
01.30 Storia di un criminale (Telecentro TP)

SPORT E VARIETA

- 11.15 Goal (Canale 5)
11.30 Ruota in pista (Tele 37)
12.00 Calcio internazionale (Tele 37)
12.15 Football americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
20.30 Goal 37 (Tele 37)
20.30 La domenica sportiva (Teleonda)
20.30 Studio sport (Teletoscana Nord)
22.40 Calcio. Padova - Carrarese (Teletoscane Nord)

Lunedì
14 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
12.30 Lulù (Tele 37)
13.00 Good Think (Telecentro TP)
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
13.30 Heidi (Teleregione Toscana)
13.30 Calendar Men (RTV 38 - Euro TV)
14.10 La fabbrica di Topolino (Elefante)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 Forza Sugar (Tele 37)
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.15 Tang (Elefante)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Maya (Tele 37)
19.00 Supertrain (Telecentro TP)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 A tutamore (Teleonda)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Philly's (Italia 1)
20.30 Chips (Retequattro)
20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)
22.15 Van der Valk (Teleregione Toscana)
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
22.30 Samurai (Italia 1)
22.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)
22.30 Kingston (Tele 37)
22.30 Le donne bioniche (Teleonda)
23.30 Havoc (Italia 1)
23.30 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
24.00 Pattuglia del deserto (Italia 1)

FILM

- 14.50 Rita la zanzara (Italia 1)
15.00 Francesco giullare di Dio (Telecentro TP)
16.30 Destinazione marciapiede (Teleregione Toscana)
16.30 Caccia all'uomo (Teletoscana Nord)
17.30 Legge di guerra (Telecentro TP)
20.30 Alt! alla delinquenza (Telecentro TP)
20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - Bella

cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero

- ♦ (Italia 1)
20.30 Ricatto alla mala (Teleregione Toscana)
20.30 Sfida a White Buffalo (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Il gatto marmone (Tele 37)
21.30 I figli del secolo (comm. '54), di G. Marshall, con D. Martin, J. Lewis - Amori, ricatti e risate nell'ambiente delle corse di cavalli
♦ (Retequattro)
24.00 Sono un marito infedele (RTV 38 - Euro TV)
24.00 Squadra antiscippo (Tele 37)
01.00 Blade il duro della Criminalpol (Telecentro TP)
02.30 Piccioni (Telecentro TP)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
14.35 Panoramica sport (Teletoscana Nord)
14.50 Cronaca di un avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Lunedì sport (Teleregione Toscana)
19.30 Calcio (Teletoscana Nord)
20.30 Calcio (Teleonda)
23.00 American Ball (Canale 5)
23.15 Calcio: Rondinella - Parma (Teleregione Toscana)
23.30 Sport 37 (Tele 37)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.35 Tampo di cinema (Teletoscana Nord)

Martedì
15 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Gordian (Tele 37)
12.15 Supercartoons (Teletoscana Nord)
12.30 Hello Spank (Italia 1)
12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
12.30 Paul (Tele 37)
13.00 Good Think (Telecentro TP)
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.20 Forza Sugar (Tele 37)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)

TOSCANA

- 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.15 Piloti da corsa (Elefante)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Maya (Tele 37)
19.00 Supertrain (Telecentro TP)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 A tutamore (Teleonda)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Phyllis (Italia 1)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Codice Gerico (Teleonda)
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
20.35 I misteri di New York (Elefante)
22.30 Al Capone (Elefante)
22.30 Thriller (Italia 1)
22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)
22.30 Kingston (Tele 37)
23.00 La donna bionica (Teleonda)
23.45 Love Story (Teleregione Toscana)

FILM

- 15.00 Kakkientruppen (Teletoscana Nord)
16.30 Addio dott. Abelnmann! (Teleregione Toscana)
16.30 Scotland Yard non perdona (Teletoscana Nord)
18.00 All'Ovest niente di nuovo (Telecentro TP)
20.30 Uomini e lupi (Telecentro TP)
20.30 Frenzy (Italia 1)
20.30 Superman (Retequattro)
20.30 Il Mammasantissima (dramm. '79) di A. Brescia, con M. Merola, M. Longo - Sceneggiata napoletana con «sgarbi», amore, violenza e lacrime.
♦ (RTV 38 - Euro TV)

- 20.30 Bruciati da cocente passione (Tele 37)
21.30 Sette note in nero (Teletoscana Nord)
22.15 Un uomo tranquillo (Teleregione Toscana)
24.00 Emanuele e Françoise (RTV 38 - Euro TV)
24.00 Ku-fu? Dalla Sicilia con furor (Tele 37)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
13.10 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Tutto motori (Teleregione Toscana)
19.00 Tele Match Ball (Elefante)
19.30 Ora sport (Teletoscana Nord)
21.30 Sport ultimo appello (Elefante)
23.30 Boxe (Canale 5)
23.30 Calcio brasiliano (Tele 37)

ATTUALITA E INCHIESTE

- 20.15 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)
23.10 Flash cinema, rubrica (Retequattro)

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Good Think (Telecentro TP)
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.20 Forza Sugar (Tele 37)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Maya (Tele 37)
19.00 Supertrain (Telecentro TP)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 A tutamore (Teleonda)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.30 Seme d'orica (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Phyllis (Italia 1)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 La spia dell'imperatore (Elefante)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.30 Dynasty / 2ª serie (5ª puntata) (Retequattro)
20.30 Gunsmoke (Tele 37)
20.30 La donna bionica (Teleonda)
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
21.30 Il giallo della poltrona (Elefante)
22.15 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)
23.30 Supertrain (Telecentro TP)
23.40 The man from U.N.C.L.E. (Teletoscana Nord)

FILM

- 14.45 Un marito per Cinzia (Retequattro)
14.45 La segretaria quasi privata (Tele 37)
15.00 Storia di un criminale (Telecentro TP)
15.00 La principessa del Nilo (Teletoscana Nord)
16.30 Il segreto dei soldati d'argilla (Teleregione Toscana)
16.30 Kakkientruppen (Teletoscana Nord)
17.30 I terribili sette (Telecentro TP)
20.30 Peggio per me., meglio per te (musicale '67) di B. Corbucci, con L. Tony, G. Agus - Steward canterino startaleggia da un aeroporto all'altro
♦ (Telecentro TP)
20.30 Il cavaliere solitario (Teleregione Toscana)
20.30 Pollice da scasso (comm. '78) di W. Friedkin, con P. Falk, P. Boyle - Scassatissima banda italo-americana compie sensazionale rapina a Boston.
♦ (RTV 38 - Euro TV)
21.30 Il cacciatore di squali (Italia 1)
21.30 L'uomo che non seppe tacere (Tele 37)
21.30 La moglie giapponese (Teletoscana Nord)
24.00 Le pillole del farmacista (RTV 38 - Euro TV)

- 24.00 La polizia, accusa il servizio segreto uccide (Tele 37)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
19.30 Salotto sport (Teletoscana Nord)
20.00 Tutto baseball (Elefante)
21.30 Spettacolo musicale a quiz con Pippo Baudo (Retequattro)
23.30 Canale 5 News (Canale 5)
23.30 I grandi del Tennis (Retequattro)
23.30 Ruote in pista (Tele 37)
00.30 Boxe (Italia 1)

ATTUALITA E INCHIESTE

- 14.35 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
13.30 Heidi (Teleregione Toscana)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17.10 Forza Sugar (Tele 37)
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
17.40 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 A tutamore (Teleonda)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.30 American girl (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Phyllis (Italia 1)
20.30 Situation Comedy (Elefante)
20.30 Magnum P.I. (Italia 1)

TOSCANA

- 20 30 Codice Gerico (Teleonda)
20 30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
21 00 Thriller (Elefante)
21 30 M.A.S.H. (Italia 1)
22 10 Soldato Benjamin (Italia 1)
22 30 Al Capone (Eletante)
22 30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)
22 30 Kingston (Tele 37)

FILM

- 15 10 Sette note in nero (Teletoscana Nord)
16 30 Scambiamoci le mogli (Teleregione Toscana)
16 40 La principessa del Nilo (Teletoscana Nord)
20 30 Promesse (Telecentro TP)
20 30 Cielo giallo (Teleregione Toscana)
20 30 Metello (dramm. '70), di M. Bolognini, con M. Raineri, O. Piccolo - Giovane operaio partecipa alle lotte sociali di inizio secolo
♦ (RTV 38 - Euro TV)
20 30 L'affittacamere (Tele 37)
21 30 Fatti di gente per bene (Retequattro)
21 30 Mio Mao (Teletoscana Nord)
24 00 Un toro da monta (RTV 38 - Euro TV)
24 00 Fiorina la vacca (Tele 37)

SPORT E VARIETA

- 20 25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
20 30 Maurizio Costanzo show con Franco Bracardi (Retequattro)
22 15 Telebazar (Teleregione Toscana)
22 30 Supershow (Telecentro TP)
23 15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
23 30 Lo sport Boxe di mezzanotte (Retequattro)
23 30 Calcio internazionale (Tele 37)
23 50 Grand Prix (Italia 1)

ATTUALITA E INCHIESTE

- 19 30 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)

Venerdi
18 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13 30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
13 30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)

- 16 00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16 30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16 50 Forza Sugar (Tele 37)
17 00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17 30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
18 00 Rocket Robin Hood (Eletante)
18 00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18 00 Babil Junior (Retequattro)
18 00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18 00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18 30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18 45 Rocket Robin Hood (Eletante)
19 00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19 30 Paul (Tele 37)
20 00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17 30 Al Capone (Eletante)
18 00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18 00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18 15 Tang (Elefante)
18 30 Star Trek (Retequattro)
18 30 Maya (Tele 37)
19 00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
19 00 L'albero delle mele (Canale 5)
19 00 Febbre d'amore (Italia 1)
19 00 A tutamore (Teleonda)
19 30 Baretta (Canale 5)
19 30 Vegas (Retequattro)
19 35 Ski Hawks (Eletante)
20 00 Phillys (Italia 1)
20 25 Flamingo Road (Canale 5)
20 30 La spia dell'imperatore (Eletante)
20 30 Kojak (Italia 1)
20 30 Gunsmoke (Tele 37)
20 30 La donna bionica (Teleonda)
20 30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)

FILM

- 15 00 La moglie giapponese (Teletoscana Nord)
20 30 Morte sospetta di una minorenne (Telecentro TP)
20 30 L'arbitro (Teleregione Toscana)
20 30 Paolo il caldo (comm. '73) di M. Vicario, con G. Gianini, R. Podestà - Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza
♦ (Retequattro)
20 30 Duffy, il re del doppio gioco (avv. '68) di R. Parrish, con J. Coburn, J. Mason - Rampolli di famiglia bene tenta il colpo contro il genitore
♦ (RTV 38 - Euro TV)
21 30 Il comune senso del pudore (Italia 1)

- 21 30 Sotto a chi tocca (Tele 37)
21 30 La fredda alba del commissario Joss (Teletoscana Nord)
23 15 Histoire d'O (Italia 1)
24 00 Lo strano vizio della signora Wardh (RTV 38 - Euro TV)
00 30 Che fortuna avere una cugina nel Bronx (Telecentro TP)

SPORT E VARIETA

- 14 35 A tutto sci, rubrica (Teletoscana Nord)
16 30 Sport (Teletoscana Nord)
18 30 Popcorn (Canale 5)
19 00 AZ sport (Elefante)
19 00 Caccia al 13 (Teleregione Toscana)
19 45 Caccia al 13, con R. Bettenga (Teletoscana Nord)
20 00 Pesca sport (Elefante)
20 15 Ora sport (Teletoscana Nord)
22 30 Un fiore all'occhiello (Telecentro TP)

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13 30 Forza Sugar (Tele 37)
16 00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16 30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16 30 Tre jets in carlina (Retequattro)
17 40 Time Machine (Tele 37)
17 55 Tre jets in carlina (Retequattro)
18 00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18 00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18 00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18 00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18 30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18 45 Rocket Robin Hood (Eletante)
19 00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19 30 Paul (Tele 37)
20 00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18 00 Operazione ladro (Italia 1)
18 15 La goletta del capitano McGill (Elefante)
18 30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
18 30 La famiglia Holvack (Retequattro)
18 30 Maya (Tele 37)
19 00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
19 00 L'albero delle mele (Canale 5)
19 00 In casa Lawrence (Italia 1)

- 19 00 A tutamore (Teleonda)
19 30 Baretta (Canale 5)
19 30 Charlie's Angels (Retequattro)
19 30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
19 35 Ski Hawks (Elefante)
20 00 Strega per amore (Italia 1)
20 30 Movin'on (Teleregione Toscana)
20 30 Chips (Retequattro)
20 30 Codice Gerico (Teleonda)
20 30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
21 30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
21 30 Scacco matto (Teletoscana Nord)
22 05 Richard Diamond (Telecentro TP)
22 30 Joe Forrester (Tele 37)

FILM

- 15 00 Lo sceriffo di Rockspring (Telecentro TP)
15 00 Mic Mao (Teletoscana Nord)
16 30 La moglie giapponese (Teletoscana Nord)
17 30 Uomini e lupi (Telecentro TP)
20 30 I magnifici tre (Telecentro TP)
20 30 Lo zingaro (Italia 1)
20 30 Un provinciale a New York (comm. '69) di A. Hiller, con J. Lemmon, S. Baron - Disavventure di un provinciale tra i tentacoli della grande metropoli
♦ (RTV 38 - Euro TV)
20 30 Assalto finale (Tele 37)
21 30 Tutto suo padre (Retequattro)
22 50 La signora gioca bene a scopa? (comm. '74) di G. Carmineo, con C. Giuffrè, E. Fenech - Rovinato dal gioco, proprietario di negozio vende prestazioni amorose
♦ (Italia 1)
24 00 La prima notte del dottor Danielli, industriale col complesso del giocattolo (RTV 38 - Euro TV)
00 30 Il triangolo delle Bermuda (Telecentro TP)

SPORT E VARIETA

- 16 00 Rombo (RTV 38 - Euro TV)
16 40 Goal 37 (Tele 37)
16 55 Vai col verde (Retequattro)
19 00 Sport (Teleregione Toscana)
19 30 Calcio domani (Teleregione Toscana)
19 30 Superclassica show (Teletoscana Nord)
22 15 Echo sport (Elefante)
22 30 Ketch (RTV 38 - Euro TV)
23 00 Goal (Canale 5)
23 30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)

MARCHE

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Mago Pancione (Telecolor TVP R4)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 In casa Lawrence (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
20.00 La strana coppia (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Strega per amore (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Chips (Telecolor TVP R4)
20.30 Magnum P.I. (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Sullivan (ITV - Euro TV)
21.30 The Flying Kiwi (ITV - Euro TV)
22.15 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 The Invaders (TV Centro Marche)
23.15 Agenzia Rockford (TVA Telecentro It. 1)
00.15 Sempre tre sempre infallibili (TVA Telecentro It. 1)
01.45 Colditz (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.00 Casablanca (TVA Telecentro It. 1)
18.15 La vendetta dei gladiatori (TV Centro Marche)
20.30 In nome del Papa Re (RTMarchigiana - Rete A)
20.35 La calda notte (TV Centro Marche)
21.30 Sentieri selvaggi (Telecolor TVP R4)
21.30 Ossessione amorosa (TVA Telecentro It. 1)
22.30 Prima che sia troppo presto (ITV - Euro TV)
23.20 I figli di nessuno (TV Centro Marche)
23.20 La grande battaglia (guerra '69) di J. Ozerov, con N. Olyalin, L. Golubkina -

Squarcio della guerra fra Russi e Tedeschi.

♦ (RTMarchigiana - Rete A)

- 00.30 Penitenziario, braccio femminile (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.15 Football americano (Canale 5)
12.30 A tutto gas, cronache a curiosità motoristiche (Telecolor TVP R4)
13.00 Superclassica show (Canale 5)
18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
19.30 Talecolorsport (Telecolor TVP R4)
20.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telecolor TVP R4)
23.30 Calcio: Reggiana - Sambenedettese (Telecolor TVP R4)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.00 Trailers (TV Centro Marche)
19.50 Movie (TV Centro Marche)

Lunedì
14 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Jamie e la sua forcia magica (TV Centro Marche)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Insight (TV Centro Marche)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)

- 20.00 Philly's (TVA Telecentro It. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.30 Chips (Telecolor TVP R4)
22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)
22.15 F.B.I. (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Samurai (TVA Telecentro It. 1)
23.00 Medusa (ITV - Euro TV)
23.30 Havoc (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.50 Rita la zanzara (TVA Telecentro It. 1)
15.30 La macchina dell'amore (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Sull'orlo dell'abisso (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Fermata d'autobus (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Sfida a White Buffalo (avv. '77) di L. Thompos, con C. Bronson, K. Novak - Pistolero a caccia di leggendario bisonte bianco.
♦ (ITV - Euro TV)
20.35 Donatella (TV Centro Marche)
21.30 I figli del secolo (Telecolor TVP R4)
23.20 Voglio sposare mia moglie (RTMarchigiana - Rete A)
23.30 Space man (TV Centro Marche)
00.30 L'assassino è alla porta (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
22.35 Sport (TV Centro Marche)
23.00 American Ball (Canale 5)
23.30 Calcio Taranto - Ancona (Telecolor TVP R4)

Martedì
15 marzo

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Jamie e la sua forcia magica (TV Centro Marche)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 F.B.I. (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
20.00 Philly's (TVA Telecentro It. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Dallas (Canale 5)
21.55 West Side Medical (TV Centro Marche)
22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)
22.15 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Thriller (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.45 Non stuzzicate la zanzara (TVA Telecentro It. 1)
15.30 Il cerchio di sangue (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Superman (Telecolor TVP R4)
20.30 El Tigre (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Frenzy (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Il mammasantissima (ITV Euro TV)
20.35 Fraulein (TV Centro Marche)
23.00 Finalmente le mille e una notte (TV Centro Marche)
23.20 Una questione d'onore (RTMarchigiana - Rete A)
24.00 Doppio processo (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
15.30 Sport (TV Centro Marche)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.30 Boxa (Canale 5)

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

MARCHE

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
20.00 Phyllis (TVA Telecentro It. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Dynasty / IIª serie (5ª puntata) (Telecolor TVP R4)
20.30 Kojak (TVA Telecentro It. 1)
22.15 F.B.I. (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 I pionieri del cielo (TV Centro Marche)
22.30 Ispettore Regan (TV Centro ITV - Euro TV)
24.00 Winston Churchill (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.45 Un marito per Cinzia (Telecolor TVP R4)
14.45 La teidmarescialla (TVA Telecentro It. 1)
15.30 Tre sul divano (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Berretti rossi (guerra '54) di T. Young, con A. Ladd, L. Genn - Paracadutista si colpevolizza per la morte di un amico. (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Pollice da scasso (ITV - Euro TV)
20.35 Vado, l'ammazzo e torno (TV Centro Marche)
21.30 Il cacciatore di squali (TVA Telecentro It. 1)
23.20 Il romanzo di Thelma Jordan (RTMarchigiana - Rete A)
24.00 Colpo da 500 milioni alla National Bank (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Superclassifica show (ITV - Euro TV)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.30 Caccia al 13 (Telecolor TVP R4)
23.30 Canale 5 News (Canale 5)

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)

- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
20.00 Phyllis (TVA Telecentro It. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.30 Magnum P.I. (TVA Telecentro It. 1)
21.30 M.A.S.H. (TVA Telecentro It. 1)
22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)
22.10 Soldato Benjamin (TVA Telecentro It. 1)
22.15 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)

FILM

- 14.45 Il paese dei campanelli (Telecolor TVP R4)
14.45 Rita, la figlia americana (TVA Telecentro It. 1)
15.30 L'avventuriero della Tortuga (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 A prova di errore (fantapolitica '63), di S. Lumet, con H. Fonda e W. Matthau - Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire. (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Metello (ITV - Euro TV)
20.35 Una paginina a Roma (TV Centro Marche)
21.30 Fatti di gente per bene (Telecolor TVP R4)
23.20 Le vergine di Samoa (TV Centro Marche)
23.20 Cash McCall (RTMarchigiana - Rete A)
00.30 Poor Cow (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Superclassifica show (ITV - Euro TV)
19.15 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)
23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
23.30 Boxe, incontri mondiali (Telecolor TVP R4)
23.50 Grand Prix (TVA Telecentro It. 1)

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
20.00 Phyllis (TVA Telecentro It. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Kojak (TVA Telecentro It. 1)
22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)
22.15 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)

FILM

- 15.30 Decisione al tramonto (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Paolo il caldo (Telecolor TVP R4)
20.30 Il silenzio si paga con la vita (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Duffy, il re del doppio gioco (ITV - Euro TV)
20.35 Acque profonde (TV Centro Marche)
21.30 Il comune senso del pudore (comm. '76) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - Satira di costume sul dilagare della pornografia. (TVA Telecentro It. 1)
23.15 Histone d'O (TVA Telecentro It. 1)
23.20 Una ragazza a nymorchio (RTMarchigiana - Rete A)
24.00 L'eredità di un uomo tranquillo (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.00 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
16.30 Tre jets in cantina (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.55 Tre jets in cantina (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 In casa Lawrence (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Charlie's Angels (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
20.00 Strega per amore (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Chips (Telecolor TVP R4)
22.00 Medusa (ITV - Euro TV)
22.15 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 The Invaders (TV Centro Marche)
23.00 Non è sempre caviale (ITV - Euro TV)
24.00 The Rookies (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.30 Ancora e sempre (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Lo zingaro (pol. '75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Girardot - Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga. (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Un provinciale a New York (ITV - Euro TV)
20.35 Il mistero dei tre continenti (TV Centro Marche)
21.30 Tutto suo padre (Telecolor TVP R4)
22.50 Lo spacccone (TVA Telecentro It. 1)
23.20 Tempesta su Washington (RTMarchigiana - Rete A)
23.25 I diafanoidi vengono da Marte (TV Centro Marche)

SPORT E VARIETÀ

- 12.00 Boxe (TVA Telecentro It. 1)
16.55 Vai col verde (Telecolor TVP R4)
19.50 Rubrica sportiva (TV Centro Marche)
23.00 Goal (Canale 5)
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)

UMBRIA

Domenica

13 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 George (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Mammy fa per tre (Telecentritalia R4)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.00 Mr. Abbot e famiglia (Telecentritalia R4)
18.30 La famiglia Holvack (Telecentritalia R4)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Lucy e gli altri (Radio Tele Europa)
20.00 Perry Mason (Umbria TV)
20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
20.30 Chips (Telecentritalia R4)
22.30 West Side Medical (Radio Tele Europa)
23.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
23.30 Mr. Abbot e famiglia (Telecentritalia R4)
00.15 Sempre tre sempre inaffabili (Italia 1)
01.45 Colditz (Italia 1)

FILM

- 14.00 Casablanca (Italia 1)
16.45 La ballata di Andy Crocker (Radio Tele Europa)
18.00 Milano odia la polizia non può sparare (Umbria TV)
20.30 Gli ultimi sei minuti (Radio Tele Europa)
20.30 I diatanoidei vengono da Marte (Umbria TV)
21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Robards - In uno studio legale si alternano cavilli e passioni.
♦ (Italia 1)
21.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne.
♦ (Telecentritalia R4)

SPORT E VARIETA

- 11.15 Goal (Canale 5)
12.15 Football americano (Canale 5)
12.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Telecentritalia R4)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
20.30 Calcio (Telelibera RTV2)
23.00 Calcio: Lecce - Perugia (Umbria TV)

Lunedì

14 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
16.20 The Monkey (Teleumbria)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 George (Telecentritalia R4)
17.15 La principessa Zalliro (Radio Tele Europa)
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Philly's (Italia 1)
20.30 Chips (Telecentritalia R4)
22.30 Samurai (Italia 1)
22.30 Simplicius (Teleumbria)
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
23.30 Havoc (Italia 1)
23.30 Mr. Abbot e famiglia (Telecentritalia R4)
24.00 Pattuglia del deserto (Italia 1)
00.30 Ironside (Italia 1)
01.30 Rawhide (Italia 1)

FILM

- 14.00 La battaglia di Montgomery (Teleumbria)
14.45 I girasoli (Telecentritalia R4)
14.50 Rita la zanzara (Italia 1)
17.15 Carovana dei coraggiosi (Teleumbria)
20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - Bella cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero.
♦ (Italia 1)
20.30 Acque profonde (Radio Tele Europa)
20.50 I pirati della costa (Teleumbria)
21.30 I figli del secolo (comm. '54), di G. Marshall, con D. Martin, J. Lewis.
♦ (Telecentritalia R4)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
14.45 Calcio: Lecce - Perugia (Umbria TV)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.45 Pop Mix (Teleumbria)

- 19.00 Motori non stop (Teleumbria)
19.15 Spazio sport (Telelibera RTV2)
20.45 Dopo domenica, rubrica sportiva (Umbria TV)
22.00 Calcio: Lecce - Perugia (Umbria TV)
23.00 American Ball (Canale 5)

Martedì

15 marzo

CARTONI ANIMATI

- 11.45 Braccio di ferro (Italia 1)
12.30 Hello Spank (Italia 1)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 Simplicius (Teleumbria)
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Philly's (Italia 1)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.45 Laura (Telelibera RTV2)
20.45 Perry Mason (Umbria TV)
21.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)
22.30 Thriller (Italia 1)
00.05 Pattuglia nel deserto (Italia 1)

FILM

- 14.45 Non stuzzicate la zanzara (Italia 1)
14.45 Olympia (comm. '59), di M. Russo e M. Curtiz, con S. Loren, M. Chevalier.
♦ (Telecentritalia R4)
17.00 Makò, lo squalo della morte (Teleumbria)
20.30 Frenzy (Italia 1)
20.30 La scelta dell'Oklahoma (Radio Tele Europa)
20.30 Superman (fant. '78) di R. Donner, con C. Reeve, M. Brando - Fantastiche avventure di Superman arrivato sulla Terra da un lontano pianeta.
♦ (Telecentritalia R4)
22.10 Quella carogna di Frank Miraglia (Teleumbria)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
16.30 Superclassifica show (Telecentritalia R4)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Music Stars (Teleumbria)
19.50 Pop Mix (Teleumbria)
20.50 Sportivissima (Teleumbria)
22.05 Calcio (Umbria TV)
23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì

16 marzo

CARTONI ANIMATI

- 11.45 Braccio di ferro (Italia 1)
12.30 Hello Spank (Italia 1)
15.55 The Monkey (Teleumbria)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
18.45 Il mondo di Shirley (Teleumbria)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Philly's (Italia 1)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.30 Dynasty 2ª serie (5ª puntata) (Telecentritalia R4)
20.45 Laura (Telelibera RTV2)
22.30 Betty White (Umbria TV)
22.55 Lancer (Teleumbria)
23.00 Perry Mason (Umbria TV)

FILM

- 14.25 Quella carogna di Frank Miraglia (Teleumbria)
14.45 La feldmarescialla (Italia 1)
14.45 Un marito per Cinzia (comm. '58) di M. Shavelson, con S. Loren, C. Grant - Assunta come governante s'innamora del padrone di casa.
♦ (Telecentritalia R4)
17.20 Il cenerentolo (Teleumbria)
20.45 Una lacrima sul viso (mus. '64), di E.M. Fizzarotti, con B. Solo, L. Elkrikan - Storia d'amore tra cantante americano e ragazza napoletana.
♦ (Umbria TV)
20.50 Giovane lungo amore (Teleumbria)
21.30 Il cacciatore di squali (Italia 1)

UMBRIA

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
13.40 Calcio per bambini (Telelibera RTV2)
15.00 Calcio (Telelibera RTV2)
16.50 Pop Mix (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.10 Sportivissima (Teleumbria)
20.00 Pop Mix (Teleumbria)
22.20 Discorriere (Teleumbria)
23.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
23.30 Canale 5 News (Canale 5)
23.30 I grandi del tennis (Telecentritalia R4)
00.30 Boxe (Italia 1)

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

- 11.45 Braccio di ferro (Italia 1)
12.30 Hello Spank (Italia 1)
16.25 Don Chisciotte (Teleumbria)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Vita da strega (Italia 1)
12.50 Mi benedica padre (Telecentritalia R4)
13.15 Manna (Telecentritalia R4)
13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
14.00 Gli emigranti (Italia 1)
14.00 Ciranda De Pedra (Telecentritalia R4)
14.45 Betty White (Umbria TV)
15.15 Perry Mason (Umbria TV)
16.00 Love Boat (Canale 5)
16.10 Timm Thaler (Teleumbria)
16.30 The Invaders (Telecentritalia R4)
17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.10 Lancer (Teleumbria)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Philly's (Italia 1)
20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
20.45 Laura (Telelibera RTV2)

- 21.30 M.A.S.H. (Italia 1)
22.10 Soldato Benjamin (Italia 1)
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
22.30 Betty White (Umbria TV)
22.45 Skag (Teleumbria)
22.50 Agenzia Rockford (Italia 1)
00.40 Dan August (Italia 1)
01.30 Rawhide (Italia 1)

FILM

- 14.25 Giovane lungo amore (Teleumbria)
14.45 Rita, la figlia americana (Italia 1)
14.45 Il paese dei campanelli (Telecentritalia R4)
17.00 Rapsodia nuziale (Teleumbria)
20.30 La bambina nel pozzo (dramm '52), di L. Popkin, con G. Lasher e R. Robb - Una bambina di colore scompare. Conseguenze tragiche.
♦ (Radio Tele Europa)
20.50 L'oro dei Sette Santi (Teleumbria)
21.30 Fatti di gente per bene (dramm '74)
♦ (Telecentritalia R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.40 Discorriere (Teleumbria)
20.10 Redazionale sportivo (Telelibera RTV2)
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecentritalia R4)
23.00 Basket (Umbria TV)
23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Telecentritalia R4)
23.50 Grand Prix (Italia 1)

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
15.55 The Monkey (Teleumbria)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Love Boat (Canale 5)
16.00 The Bold Ones (Radio Tele Europa)
16.20 Jukes of Piccadilly (Teleumbria)
16.30 The Invaders (Telecentritalia R4)

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.10 Skag (Teleumbria)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Philly's (Italia 1)
20.25 Lucy e gli altri (Radio Tele Europa)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.45 Laura (Telelibera RTV2)
21.15 Betty White (Umbria TV)
23.15 Il mondo di Shirley (Teleumbria)

FILM

- 14.25 L'oro dei Sette Santi (Teleumbria)
14.45 Il successo (Italia 1)
14.45 Quel tipo di donna (Telecentritalia R4)
16.50 La battaglia segreta di Montgomery (Teleumbria)
20.30 Che donna! (Radio Tele Europa)
20.30 Paolo il caldo (comm '73) di M. Vicario, con G. Gianini, R. Podestà - Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza.
♦ (Telecentritalia R4)
20.50 Moresque, obiettivo allucinante (Teleumbria)
21.30 Il comune senso del pudore (comm. '76) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - Satira di costume sul dilagare della pornografia.
♦ (Italia 1)
21.45 I vizi segreti nella donna del mondo (Umbria TV)
23.15 Histoire d'O (sexy '75) di J. Jaeckin, con C. Clery, M. Kelly - Per amore si presta a qualunque gioco erotico e perverso.
♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
13.40 Calcio per bambini (Telelibera RTV2)
18.20 Pop Mix (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Pop Mix (Teleumbria)

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)

- 16.30 Tre jets in cantina (Telecentritalia R4)
17.55 Tre jets in cantina (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.40 Simplicius (Teleumbria)
15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
16.00 Love Boat (Canale 5)
16.00 Mammy fa per tre (Telecentritalia R4)
16.30 Timm Thaler (Teleumbria)
17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.20 Lancer (Teleumbria)
18.30 La famiglia Holvack (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)
20.00 Sirega per amore (Italia 1)
20.00 Lucy e gli altri (Radio Tele Europa)
20.30 Chips (Telecentritalia R4)
20.45 Perry Mason (Umbria TV)
22.30 The Bold Ones (Radio Tele Europa)
00.30 Cannon (Italia 1)
01.30 Colditz (Italia 1)

FILM

- 14.00 Il padre della sposa (Italia 1)
20.30 Lo zingaro (pol. '75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Girardot - Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga.
♦ (Italia 1)
20.30 Anonima cuori solitari (Radio Tele Europa)
21.00 Decisione a mezzanotte (Teleumbria)
21.30 Tutto suo padre (comm. '78) di M. Lucidi, con E. Montesano, M. Prati - Romano de Roma scopre di essere figlio del Führer.
♦ (Telecentritalia R4)
21.45 Erolissimo (Umbria TV)
22.50 Lo spaccone (Italia 1)
23.25 ... E la donna creò l'uomo (Teleumbria)

SPORT E VARIETA

- 11.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)
12.00 Boxe (Italia 1)
16.55 Vai col verde (Telecentritalia R4)
17.50 Pop Mix (Teleumbria)
19.10 Il Discorriere (Teleumbria)
20.00 Rassegna sportiva (Telelibera RTV2)
23.00 Goat (Canale 5)

LAZIO

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Angia Girl (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.15 Marco Polo (T.R.E.)
- 14.30 Hanna a Barbera (TR Punto Zero)
- 16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.50 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Panelope Pistop (Tela Monte Giove)
- 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Birdman (Tela Monte Giove)
- 17.30 Superauto (New Telefantasy)
- 17.35 Angie girl (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.45 Yoghi (Teleloma)
- 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
- 18.00 Good Think (Tela Monte Giove)
- 18.00 Charlotta (New Telefantasy)
- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)
- 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)
- 18.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
- 18.15 Il cavaliere solitario (Elefante)
- 18.30 Megaloman (Tele Monte Giove)
- 18.30 La strana coppia (New Telefantasy)
- 18.30 La famiglia Holvack (RTI R4)
- 18.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)
- 18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 19.00 Sulle strade della California (New Telefantasy)
- 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)
- 19.05 Perry Mason (Videouno)
- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 Sky Hawks (Elefante)

- 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)
- 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.00 La strana coppia (New Telefantasy)
- 20.00 Strega per amore (Quinta Rete It. 1)
- 20.00 La mia piccola Margie (Teleloma)
- 20.30 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Chips (RTI R4)
- 20.30 Movin'on (T.R.E.)
- 20.30 Sullivan (TVR Voxson - Euro TV)
- 21.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
- 22.15 Barnaby Jones (New Telefantasy)
- 22.30 The Detectives (Elefante)
- 23.15 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)
- 23.30 Mr. Habbot e famiglia (RTI R4)

FILM

- 14.30 Funa rossa (Teletavara)
- 14.30 Winchester '73 (TVR Voxson - Euro TV)
- 15.00 La battaglia di Berlino (Teleuniverso)
- 15.30 Ercole contro i tiranni (Tele Monte Giove)
- 16.30 Amore mio (Teleuniverso)
- 18.45 Susanna ha dormito qui (Videouno)
- 18.10 Gli ultimi sei minuti (Teleloma)
- 20.30 In nome del Papa Re (New Telefantasy)
- 20.30 Un turbine di gioia (mus. '56) di N. Taurog, con D. Reynolds, E. Fisher - Un atto di bontà fa cambiare in meglio la vita ad una donna ♦ (Teleloma)
- 20.30 Gli ultimi sei minuti (Videouno)
- 20.50 Il triangolo delle Bermude (dramm. '78) di R. Cardona, con J. Huston, G. Guida - Misteriosa spazzioni nel tamigiarato «triangolo della morte» ♦ (Tele Monte Giove)
- 21.10 Testa o croce (Teleuniverso)
- 21.20 Io so chi ha ucciso (Teletavara)
- 21.20 I rapinatori (T.R.E.)
- 21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Robards - In uno studio legale si alternano cavilli a passioni. ♦ (Quinta Rete It. 1)
- 21.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche. ♦ (RTI R4)
- 21.30 I due agenti segretissimi (TR Punto Zero)
- 21.30 Il domestico (comm. '74) di L.F. D'Amico, con L. Buzzanca, M. Brochard - Domestico per vocazione non riesce a fare altro. ♦ (TVR Voxson - Euro TV)

- 22.50 Bestione Superstar (Elefante)
- 23.15 Perché quella strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer? (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.20 La grande battaglia (guerra '69) di J. Ozerov, con N. Olyalin, L. Golubkina - Squarcio della guerra tra Russi a Tedeschi. ♦ (New Telefantasy)
- 00.15 Il rompicapelle, rompe ancora (Tele Monte Giove)
- 00.40 Anatomia di un rapimento (Teletavara)
- 01.00 I miracoloni (TVR Voxson - Euro TV)
- 01.45 Giungla tragica (Tele Monte Giove)
- 03.15 Conta solo l'avvenire (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 20.40 Goal (Teletavara)
- 21.20 Oggi all'Olimpico (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.10 Goal di notte (Teleloma)
- 22.20 Video 1 sport (Videouno)
- 23.00 Il meglio del calcio internazionale (TR punto zero)
- 23.20 Calcio Pisa-Roma (Talaroma)
- 23.20 Calcio: Pisa-Roma (Videouno)
- 23.30 TMG sport (Tele Monte Giove)
- 00.10 Punto sport (Teleuniverso)
- 01.00 Goal di notte (Teleloma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.15 Oggi al cinema (Teletavara)
- 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
- 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

Lunedì
14 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.20 Help (Teleuniverso)
- 16.25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.45 I Pronipoti (Teleuniverso)
- 16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 17.00 Tima Machine (Videouno)
- 17.05 Tha Monkey (TR Punto Zero)

- 17.10 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Good Think (Tela Monte Giove)
- 17.30 Superauto (New Telefantasy)
- 17.30 Ape Maia (Videouno)
- 17.35 Angia girl (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.55 Help (Teleloma)
- 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
- 18.00 Charlott (New Telefantasy)
- 18.00 Babil Junior (RTI R4)
- 18.00 Marco Polo (T.R.E.)
- 18.00 Conan (Videouno)
- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.00 L'albero dalle mele (Canale 5)
- 19.00 Barnaby Jones (New Telefantasy)
- 19.00 Fabbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
- 19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
- 19.30 Baratta (Canale 5)
- 19.30 Vegas (RTI R4)
- 19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 20.00 Phyllis (Quinta Rete It. 1)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleloma)
- 20.30 Chips (RTI R4)
- 20.30 Ryan (Teleuniverso)
- 20.30 Beverly Hills Billies (Videouno)
- 20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)
- 21.00 Gunsmoke (Teleloma)
- 21.15 Un trio inseparabile (Videouno)
- 22.00 La mia piccola Margie (Teleloma)
- 22.15 F.B.I. (New Telefantasy)
- 22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
- 22.30 The Corruptors (Tele Monte Giove)
- 22.30 Samurai (Quinta Rete It. 1)
- 23.15 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
- 23.30 Havoc (Quinta Rete It. 1)
- 23.30 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)

FILM

- 15.00 Taverna rossa (Tele Monte Giove)
- 15.30 La macchina dell'amore (New Telefantasy)
- 17.00 Il colpo segreto del Kendo (Teletavara)

LAZIO

- 18.00 002 agenti segretissimi (comico '65), di L. Fulci, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Ciccio e Franco in mezzo a mille guai coinvolti in vicenda sponistica*
♦ (TR Punto Zero)
- 18.00 La venere dei pirati (avv. '60) di M. Costa, con G.M. Canale, M. Serato - *Incontrastata regina dei prati risulta essere erede importante ducato*
♦ (Teletuscolo)
- 18.50 La morte bussava due volte (Teleuniverso)
- 20.30 Sull'orlo dell'abisso (New Telefantasy)
- 20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - *Bella cantante di batana s'innamora di simpatico avventuriero*
♦ (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Sfida a White Buffalo (avv. '77) di L. Thompos, con C. Bronson, K. Novak - *Pistolero a caccia di leggendario bisonte bianco*
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.50 Pagine chiuse (Tele Monte Giove)
- 21.30 I figli del secolo (comm. '54), di G. Marshall, con D. Martin, J. Lewis - *Amori, ricatti e risate nell'ambiente delle corse di cavalli*
♦ (RTI R4)
- 21.30 Quel maledetto giorno d'inverno - Django e Sartana all'ultimo sangue (Teletevere)
- 21.40 I maniaci (Teleuniverso)
- 22.30 L'arbitro (T.R.E.)
- 22.30 Il colpo segreto di D'Artagnan (Teletuscolo)
- 23.20 Voglio sposare mia moglie (New Telefantasy)
- 23.20 La frontiera senza legge (Teleuniverso)
- 23.30 Due volti per vivere... uno per morire (TR Punto Zero)
- 00.10 Fuoco nella stiva (avv. '57) di R.R. Parrish, con R. Hayworth e R. Milchum - *Intricata storia d'amore di due contrabbandieri e una donna*
♦ (Teleroma)
- 00.15 L'ombra dell'assassino (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.40 Sedia elettrica (Teletevere)
- 01.45 Porca miseria! (Tele Monte Giove)
- 03.15 Il venditore di morte (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 19.00 Lunedì sport (Tele Monte Giove)
- 19.20 Hobby sport: Il giorno dopo (Teleroma)

- 19.30 Sport '82 (Teletuscolo)
- 19.30 Crescent (Videouno)
- 20.15 Venitequindici sport (T.R.E.)
- 20.30 Punto sport (R.T.B.L.)
- 21.00 Punto sport (TR Punto Zero)
- 22.30 Calcio: Lazio - Bologna (Teleroma)
- 22.30 Calcio: Lazio - Bologna (Videouno)
- 22.30 Campionati mondiali di Ketch machile (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.00 American Ball (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
- 19.00 Cronache del cinema (Teletevere)
- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
- 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
- 20.00 I cittadini e la legge (Teletevere)
- 20.30 Commento politico (Teleroma)
- 20.30 Movie (Teletuscolo)

Martedì
15 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.15 The Monkey (TR Punto Zero)
- 13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
- 13.35 Charlotte (New Telefantasy)
- 15.30 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
- 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 15.55 I pronipoti (Teleuniverso)
- 16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
- 16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.45 I Pronipoti (Teleuniverso)
- 16.50 Capitani Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 17.00 Time Machine (Videouno)
- 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Good Think (Tele Monte Giove)
- 17.30 Superauto (New Telefantasy)
- 17.55 Help (Teleroma)
- 18.00 Charlotte (New Telefantasy)
- 18.00 Babil Junior (RTI R4)

- 18.00 Marco Polo (T.R.E.)
- 18.00 Conan (Videouno)
- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
- 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Kiss Kiss (Teleuniverso)
- 17.35 Mini Mister Theatre (Elefante)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Megaloman (Tele Monte Giove)
- 18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)
- 18.15 Piloti da corsa (Elefante)
- 18.25 Beverly Hills Billies (Teleroma)
- 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (New Telefantasy)
- 18.30 Star Trek (RTI R4)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 F.B.I. (New Telefantasy)
- 19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
- 19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Vegas (RTI R4)
- 19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 20.00 Phillys (Quinta Rete It. 1)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
- 20.25 Dallas (Canale 5)
- 20.30 Spy Force (T.R.E.)
- 20.30 Beverly Hills Billies (Videouno)
- 20.35 I misteri di New York (Elefante)
- 21.00 Gunsmoke (Teleroma)
- 21.40 Detective's School (Teleuniverso)
- 22.15 Sulle strade della California (New Telefantasy)
- 22.15 Ispettora Regan (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.30 Al Capone (Elefante)
- 22.30 Ellery Queen (Tele Monte Giove)
- 22.30 Thriller (Quinta Rete)
- 23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)
- 23.50 Perry Mason (Videouno)
- 00.05 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)
- 00.35 Poliziotto di quartiere (Quinta Rete It. 1)
- 01.30 Rawhide (Quinta Rete It. 1)

FILM

- 14.45 Olympia (RTI R4)

- 15.00 Primo appuntamento (Tele Monte Giove)
- 15.30 Il cerchio di sangue (New Telefantasy)
- 17.30 Un eroe dei nostri tempi (TR Punto Zero)
- 18.00 Zorro il vendicatore (Teletuscolo)
- 20.30 El Tigre (New Telefantasy)
- 20.30 Frenzy (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Superman (fant. '78) di R. Donner, con C. Reeve, M. Brando - *Fantastiche avventure di Superman arrivato sulla Terra da un lontano pianeta*
♦ (RTI R4)
- 20.30 Il Mammasantissima (dramm. '79) di A. Brescia, con M. Merola, M. Longo - *Sceneggiata napoletana con «sgarbi», amore, violenza e lacrime*
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.50 I dannati della terra (dramm. '70) di V. Orsini, con F. Wolff, M. Tolo - *Regista italiano termina pellicola di allievo africano*
♦ (Tele Monte Giove)
- 21.15 Sedia elettrica (Teletevere)
- 21.20 Fantasma a Roma (Comm. 61), di A. Pietrangeli, con E. De Filippo, V. Gassman - *Vecchio palazzo messo in vendita: i fantasmi non sono d'accordo*
♦ (T.R.E.)
- 21.55 La grande carovana (Teleroma)
- 22.00 Il grande silenzio (Videouno)
- 22.15 I due volti della paura (Teleuniverso)
- 23.00 Gli avvoltoi non volano (Teletuscolo)
- 23.15 L'uomo che non seppe tacere (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.20 L'ambizioso (dramm. '78) di P. Squitieri, con J. Dallett, S. Casini - *Giovane contrabbandiere dà scalata al successo*
♦ (New Telefantasy)
- 00.15 Moresque, obiettivo allucinante (Tele Monte Giove)
- 00.40 La legge della camorra (dramm. '76), di N. De Fida, con M. Matania, M. Guglielmi - *Due bande di mafiosi si contendono il traffico di droga*
♦ (Teletevere)
- 01.10 Cessate il fuoco (Teleroma)
- 01.45 La Bibbia e la pistola (Tele Monte Giove)
- 03.15 Corte marziale (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 19.00 Tele Match Ball (Elefante)
- 19.00 Avvenimento agonistico (Tele Monte Giove)
- 19.20 Hobby Sport (Teleroma)

LAZIO

- 20.00 Sport & Sport (Videouno)
20.30 Caccia al campione (Teleuniverso)
21.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
21.30 Sport ultimo appello (Elefante)
23.00 Punto sport (R.T.B.L.)
23.30 Boxe (Canale 5)
23.45 Calcio mondiale inglese (Teleroma)
01.15 Basket (TVR Voxson - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Tempo di cinema (Teleuniverso)
20.00 Oggi al cinema (Teletevere)
20.00 Trailers (T.R.E.)
20.30 Commento politico (Teleroma)

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.25 The Monkey (TR Punto Zero)
13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
13.35 Charlotte (New Telefantasy)
15.30 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
15.55 I Pronipoti (Teleuniverso)
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
16.25 Mago pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.45 I pronipoti (Teleuniverso)
16.50 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
17.00 Time Machine (Videouno)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Good Think (Tele Monte Giove)

- 17.30 Superauto (New Telefantasy)
17.30 Ape Maia (Videouno)
17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
17.55 Help (Teleroma)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Charlotte (New Telefantasy)
18.00 Babil Junior (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videouno)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.15 Tang (Elefante)
18.25 Beverly Hills Billies (Teleroma)
18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
18.30 Anche i ricchi piangono (New Telefantasy)
18.30 Star Trek (RTI R4)
18.30 Ryan (Teleuniverso)
18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Sulle strade della California (New Telefantasy)
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Phillys (Quinta Rete It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 La spia dell'imperatore (Elefante)
20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)
20.30 Dynasty / II° sene (5ª puntata) (RTI R4)
20.30 Love Story (T.R.E.)
20.30 Beverly Hills (Videouno)
21.30 Il giallo della poltrona (Elefante)
22.00 Gunsmoke (Videouno)
22.15 F.B.I. (New Telefantasy)
22.20 Ispettore Bluey (Teleuniverso)
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)
22.30 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
23.45 Aereo Postal (Teleroma)
24.00 Winston Churchill (Quinta Rete It. 1)

FILM

- 15.30 Tre sul divano (New Telefantasy)
17.00 Una carabina per Schut (Teleuniverso)
18.00 L'uomo dal pugno d'oro (TR Punto Zero)
18.00 Birra ghiacciata ad Alessandria (Teletuscolo)
19.30 Il colpo segreto di D'Artagnan (Teletuscolo)
20.30 Berretti rossi (guerra '54) di T. Young, con A. Ladd, L. Genn - Paracadutista si colpevolizza per la morte di un amico.
♦ (New Telefantasy)
20.30 La legge violenta della squadra anticrimine (Teleuniverso)
20.30 Pollice da scasso (comm. '78) di W. Friedkin, con P. Falk, P. Boyle - Scassinissima banda italo-americana compie sensazionale rapina a Boston.
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
20.50 Ricatto alla mala (giallo, '72) di A. Isasi, con C. Mitchum, O. Hussey - Per amore di una ragazza, rinuncia alla vendetta.
♦ (Tele Monte Giove)
21.00 La nave più scassata del secolo (Teleroma)
21.20 Un uomo tranquillo (T.R.E.)
21.30 Il cacciatore di squali (Quinta Rete It. 1)
22.00 La legge della camorra (dramm. '76), di N. De Fida, con M. Malania, M. Guglielmi - Due bande di mafiosi si contendono il traffico di droga.
♦ (Teletevere)
22.50 Testa o croce (Teleuniverso)
22.50 Ulisse (avv. '54), di M. Camerini, con K. Douglas, A. Quinn - Trasposizione cinematografica delle avventure del celebre eroe omerico.
♦ (Videouno)
23.20 Il romanzo di Thelma Jordan (New Telefantasy)
23.30 I giorni della chimera (TVR Voxson - Euro TV)
23.45 La mandarina (comm. '73) di E. Molinaro, con A. Girardot, P. Noiret - Zia alle prese con i capricci sentimentali di tre nipoti.
♦ (TR Punto Zero)
00.15 Notte senza fine (Tele Monte Giove)
00.40 Il mio corpo li scalderà (Teletevere)
00.40 I rinnegati dell'isola misteriosa (Teleroma)
01.45 Uomo bianco, tu vivrai! (Tele Monte Giove)
03.15 L'orma rossa (Tele Monte Penice)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)

- 16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Mille maglie show (Tele Monte Giove)
20.00 Ruote in pista (Videouno)
20.15 Venticinque sport (T.R.E.)
20.30 Punto sport (R.T.B.L.)
21.00 Spacca quindici, spettacolo musicale (TR Punto Zero)
23.00 Calcio inglese (TR Punto Zero)
23.15 A tutto sci, settimanale di sport invernale (T.R.E.)
23.30 Canale 5 News (Canale 5)
23.30 I grandi del Tennis (RTI R4)
00.30 Boxe (Quinta Rete It. 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
20.30 Commento politico (Teleroma)
23.30 Movie (Teletuscolo)
00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.45 I pronipoti (Teleuniverso)
16.50 Capitan Jet (TVR Voxson - fantasy)
17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
17.00 Time Machine (Videouno)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Good Think (Tele Monte Giove)
17.30 Superauto (New Telefantasy)
17.30 Ape Maia (Videouno)
17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
17.55 Help (Teleroma)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Charlotte (New Telefantasy)
18.00 Babil Junior (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videouno)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

LAZIO

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Megaloman (Tele Monte Giove)
18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)
18.15 Piloti da corsa (Eletante)
18.25 Beverly Hills Billies (Teleroma)
18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
18.30 Anche i ricchi piangono (New Teletantasy)
18.30 Star Trek (RTI R4)
18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Barnaby Jones (New Teletantasy - Rete A)
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
19.00 Amos Burke (Videouno)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.45 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Philly's (Quinta Rete It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)
20.30 Situation Comedy (Eletante)
20.30 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)
20.30 L'uomo invisibile (T.R.E.)
20.30 Ryan (Teleuniverso)
20.30 Beverly Hills Billies (Videouno)
21.00 Thriller (Eletante)
21.00 Gunsmoke (Teleroma)
21.30 M.A.S.H. (Quinta Rete It. 1)
22.10 Soldato Benjamin (Quinta Rete It. 1)
22.15 Sulle strade della California (New Teletantasy)
22.30 Al Capone (Eletante)
22.30 Ellery Queen (Tele Monte Giove)
22.40 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
22.50 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)
23.00 Perry Mason (Videouno)
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
00.20 Quell'angelo di mio fratello (Videouno)

FILM

- 14.45 Rita, la figlia americana (Quinta Rete It. 1)

- 14.45 Il paese dei campanelli (RTI R4)
15.00 Io sono con te (Tele Monte Giove)
15.30 L'avventuriero della Tortuga (New Teletantasy)
18.00 Il segno di Robin Hood (TR Punto Zero)
18.00 Lo strangolatore dalle 9 dita (Teletuscolo)
20.30 A prova di errore (fantapolitica '63) di S. Lume con H. Fonda e W. Matthau - Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire

♦ (New Teletantasy)

- 20.30 Metello (dramm. '70) di M. Bolognini, con M. Raineri O. Piccolo - Giovane operaio partecipa alle lotte sociali di inizio secolo
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
20.50 Buone notizie (comm. '79) di E. Petri, con G. Giannini, A. Clementi Funzionario televisivo coinvolto in un dramma giallo

♦ (Tele Monte Penice)

- 21.00 Il sergente Rompigliotti (comm. '74) di P.G. Ferretti, con F. Franchi, M. Carotenuto Musica classica e disciplina si fa per dire

♦ (TR Punto Zero)

- 21.15 Triplo eco (dramm. '72) di M. Apted con G. Jackson O. Reed - Tragico amore di una donna e di un disertore

♦ (Videouno)

- 21.20 Cielo giallo (T.R.E.)
21.30 Fatti di gente per bene (dramm. '74) di M. Bolognini, con G. Giannini, C. De-neuve - Gente al di sopra di ogni sospetto coinvolta in omicidio

♦ (RTI R4)

- 21.30 Il mio corpo ti scaldierà (Teletevere)
21.40 Hanno cambiato faccia (Teleuniverso)
21.55 Salomè (Teleroma)
22.30 I misteri della giungla nera (Teletuscolo)
23.10 I due volti della paura (Teleuniverso)
23.30 Un'anguilla da 300 milioni (TVR Voxson - Euro TV)
00.40 Nerone e Messalina (Teletevere)
00.40 Kean (Teleroma)
01.45 La legge del mare (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 19.20 L'occhio nel pallone (Teleroma)
19.20 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Per mare a vela, rubrica (Eletante)
20.00 Nel mondo della musica (Teletevere)
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
20.30 Cipri, presenta Enzo Tortora (RTI R4)

- 23.00 Punto sport (R.T.B.L.)
23.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
23.30 Lo sport Boxe di mezzanotte (RTI R4)
23.45 Calcio mondiale spagnolo (Teleroma)
23.50 Grand Prix (Quinta Rete It. 1)
23.50 Ruote in pista (Videouno)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 Trailers (T.R.E.)
17.00 Movie (Teletevere)
19.10 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
20.00 Movie (T.R.E.)
20.30 Commento politico (Teleroma)
22.00 Movie (Teletuscolo)

Venerdì 18 marzo

CARTONI ANIMATI

- 15.30 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
15.55 I pronipoti (Teleuniverso)
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
16.25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.45 I pronipoti (Teleuniverso)
16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
17.00 Time Machine (Videouno)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Capitani Jet (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Superaulo (New Teletantasy)
17.30 Ape Maia (Videouno)
17.35 Angie Gira (TVR Voxson - Euro TV)
17.55 Help (Teleroma)
18.00 Rocket Robin Hood (Eletante)
18.00 Charlotte (New Teletantasy)
18.00 Babil Junior (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Sulle strade della California (New Teletantasy)
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
19.00 Quell'angelo di mio fratello (Videouno)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
19.35 Sky (Eletante)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Philly's (Quinta Rete It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 La spia dell'imperatore (Eletante)
20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)
20.30 Bad Cats (T.R.E.)
21.30 Il giallo della poltrona (Eletante)
22.10 Ispettore Bluey (Teleuniverso)
22.15 Barnaby Jones (New Teletantasy)
22.15 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
22.30 The Detectives (Eletante)
22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)
22.50 Longstreet (Teleroma)
23.00 Gunsmoke (Videouno)
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
23.50 Amos Burke (Videouno)

FILM

- 18.00 L'immortale leggenda (TR Punto Zero)
18.00 Django il bastardo (Teletuscolo)
19.30 Agente 3 S 3, passaporto per l'interno (Teletuscolo)
20.30 Il silenzio si paga con la vita (dramm. '70) di W. Wyler, con L. J. Cobb, R. Lee Brown - Sergente di polizia uccide il marito dell'amante
♦ (New Teletantasy)
20.30 Paolo il caldo (comm. '73) di M. Vicano, con G. Giannini, R. Podestà - Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza
♦ (RTI R4)
20.30 Quinto: non ammazzare (Teleuniverso)
20.30 Duff, il re del doppio gioco (avv. '68) di R. Parrish, con J. Coburn, J. Mason - Rampolli di famiglia 'bene' tenta il colpo contro il genitore
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
20.50 Baila guapa (Tele Monte Giove)
21.00 Acque profonde (guerra '57) di R. Maté con A. Ladd e D. Foster
♦ (Teleroma)

LAZIO

- 21.00 Ettore lo fusto (TR Punto Zero)
 21.15 Le castagne sono buone (Videouno)
 21.20 Il cavaliere solitario (T.R.E.)
 21.30 Il comune senso del pudore (comm. '76) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - *Salita di costume sul dilagare della pornografia*
 ♦ (Quinta Rete It. 1)
 22.30 Ku-Fang il ciclone di Hong Kong (Teletuscolo)
 23.15 L'uomo di Kiev (dramm. '68) di J. Frankenheimer, con A. Bates, D. Bogarde - *Un giovane ebreo sperimenta il razzismo in Siberia*
 ♦ (Quinta Rete It.1)
 23.20 Una ragazza a rimorchio (New Telefantasy)
 23.45 Due volti per vivere, uno per morire (TR Punto Zero)
 24.00 Il gatto mammoni (TVR Voxson - Euro TV)
 00.15 Il terrore non ha confini (Tele Monte Giove)
 00.40 Salomé (Teleroma)
 01.00 I diavoli volanti (Teletevere)
 01.45 La lunga cavalcata (Tele Monte Giove)
 03.15 Italiani, brava gente (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Motori non stop (Teletevere)
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
 14.40 Boxe (RTI R4)
 16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)
 17.00 1 X 2, programma sportivo (Teletevere)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
 18.30 Superclassifica show (Teleunivervo)
 19.00 AZ sport (Elefante)
 19.00 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)
 19.20 Venerdì sport (Teleroma)
 20.00 Pesca sport (Elefante)
 20.15 Ventiquindici sport (T.R.E.)
 23.00 Calcio spagnolo (TR Punto Zero)
 23.30 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)
 00.15 L'occhio nel pallone (Teleroma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.00 Cronache del cinema (Teletevere)

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 Settimanale di attualità (Videouno)
 19.50 Cronache del cinema (Teleunivervo)
 20.30 Commento politico (Teleroma)
 21.00 Trailers (Teletuscolo)

Sabato 19 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
 14.45 I buffoni dello spazio (Teleunivervo)
 15.10 I pronipoti (Teleunivervo)
 15.35 I buffoni dello spazio (Teleunivervo)
 15.50 Hanna e Berbera (TR Punto Zero)
 16.00 I Pronipoti (Teleunivervo)
 16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
 16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
 16.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
 16.30 Tre jets in cantina (RTI R4)
 16.50 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
 17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
 17.00 Time Machine (Videouno)
 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
 17.30 Good Think (Tele Monte Giove)
 17.30 Superauto (New Telefantasy)
 17.30 Ape Maia (Videouno)
 17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
 17.55 Tre jets in cantina (RTI R4)
 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
 18.00 Charlotte (New Telefantasy)
 18.00 Marco Polo (T.R.E.)
 18.00 Conan (Videouno)
 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
 18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 Megaloman (Tele Monte Giove)
 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
 18.15 La goletta del Capitano McGil (Elefante)
 18.25 Paper Moon (Teleroma)
 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)

- 18.30 La strana coppia (New Telefantasy)
 18.30 La famiglia Holvack (RTI R4)
 18.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 F.B.I. (New Telefantasy)
 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete - It. 1)
 19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
 19.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
 19.30 Barella (Canale 5)
 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)
 19.30 Ryan (TR Punto Zero)
 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
 19.35 Ski Hawks (Elefante)
 20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
 20.00 Sirega per amore (Quinta Rete It. 1)
 20.00 La mia piccola Margie (Teleroma)
 20.30 Chips (RTI R4)
 20.30 Movin'on (T.R.E.)
 22.10 Detective's School (Teleunivervo)
 22.15 Sulle strade della California (New Telefantasy)
 22.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
 22.50 Longstreet (Teleroma)

FILM

- 16.20 La frontiera senza legge (Teleunivervo)
 16.30 Il vendicatore di Jess il bandito (T.R.E.)
 17.30 Ettore lo fusto (TR Punto Zero)
 17.30 Passa Sartana, è l'ombra della tua morte! (Teletuscolo)
 20.30 Ancora e sempre (New Telefantasy)
 20.30 Lo zingaro (poi '75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Girardot - *Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga*
 ♦ (Quinta Rete It. 1)
 20.30 Un provinciale a New York (comm. '69) di A. Hiller, con J. Lemmon, S. Baron - *Disavventure di un provinciale fra i tentacoli della grande metropoli*
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 20.50 Plagio (Tele Monte Giove)
 21.00 Agente 3 S 3, massacro al sole (Teletevere)
 21.00 Anonima cuori solitari (Teleroma)
 21.00 Gli avvoltoi non volano (Teletuscolo)
 21.15 L'affittacamere (giallo '62) di R. Quine, con K. Novak, J. Lemmon - *Diplomatico americano trova ospitalità presso biondona sospettata d'omicidio*
 ♦ (Videouno)
 21.20 Addio dott. Abelnmann! (T.R.E.)
 21.30 Tutto suo padre (comm. '78) di M. Lucidi, con E.

Montesano, M. Prati - *Romano de Roma scopre di essere figlio del Fuhrer*

- ♦ (RTI R4)
 22.30 Sartana, prendi la pistola e spara (Teletuscolo)
 22.40 La legge violenta della squadra anticrimine (Teleunivervo)
 22.50 La signora gioca bene a scopa? (comm. '74) di G. Carmireo, con C. Giuffrè, E. Fenech - *Rovinato dal gioco, proprietario di negozio "vende" prestazioni amorose*
 ♦ (Quinta Rete It. 1)
 23.15 Rivelazione di un maneco sessuale al capo della squadra mobile (Tele Monte Giove)
 23.20 Tempesta su Washington (dramm. '62) di O. Preminger, con H. Fonda, D. Murray - *Senatore filocomunista nominato Segretario di Stato*
 ♦ (New Telefantasy)
 23.30 La mandarina (TR Punto Zero)
 00.30 Il cav. Costante Nicosia demoniaco, ovvero Dracula in Brianza (TVR Voxson - Euro TV)
 00.40 Django il bastardo (Teletevere)
 00.40 Eredità amara (Teleroma)
 01.00 Space man (Tele Monte Giove)
 02.30 La ragazza del riformatorio (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 16.00 Calcio mondiale inglese (Teleroma)
 16.55 Vai col verde (RTI R4)
 18.00 Caccia al campione (Teleunivervo)
 19.15 Hobby sport (Teleroma)
 19.35 Caccia al 13 (Teleroma)
 20.30 1 X 2, programma sportivo (Teletevere)
 21.00 Il Cantagioco (TR Punto Zero)
 22.15 Echo sport (Elefante)
 22.30 Kelch (TVR Voxson - Euro TV)
 23.00 Goal (Canale 5)
 23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (RTI R4)
 23.30 Rombo TV (TVR Voxson - Euro TV)
 23.45 Calcio mondiale brasiliano (Teleroma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Trailers (Teletuscolo)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.50 Tempo di cinema (Teleunivervo)
 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
 00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

Un viaggio fortunato

4000 chilometri
di interesse per il
treno-museo
delle FS e della ERI

ATTUALITA'

Marco Polo torna a Venezia

Marco Polo è tornato a Venezia per la seconda volta. La prima volta (ricordate?) v'era tornato nell'ultima puntata dello sceneggiato diretto da Montaldo. Questa volta è stato il treno a riproporre la sua vicenda. Un treno che, partito da Cosenza, è giunto nella Serenissima dopo un percorso di quattromila chilometri e toccando venticinque città. Un treno con un carico singolare: i costumi indossati dai vari attori del *Marco Polo* che abbiamo visto in tv.

Questo treno, attrezzato come un museo a iniziativa delle Ferrovie dello Stato, con il contributo e la sponsorizzazione della ERI e del *Radiocorriere tv*, e la supervisione del Ministero dei Beni Culturali, è stato visitato da circa un milione di persone. In talune città addirittura venticinquemila in un solo giorno. Mobilitazione, soprattutto, di giovanissimi, di intere scolaresche. Quale significato attribuire al fenomeno? Il significato di un interesse culturale che non si esaurisce soltanto perché un racconto televisivo ha avuto successo. E anche perché è stato dimostrato che un'impresa riuscita ha e deve avere le sue proiezioni, la sua continuità.

Ed ecco spiegato perché anche all'inaugurazione dell'ultima tappa, alla stazione di Venezia, c'era un entusiasmo, tra la folla, che era la traduzione esterna dell'attenzione con cui il *Marco*



In premio il cavallo di Messina

Il ministro dei Beni Culturali, Nicola Vernola, consegna al regista Giuliano Montaldo il premio del *Radiocorriere tv* che riproduce il cavallo della Rai, opera dello scultore Francesco Messina. Sono stati inoltre premiati Emanuele Milano, direttore della Rete 1 tv, il direttore della fotografia del *Marco Polo*, Pasqualino De Santis, lo scenografo Luciano Ricceri, il direttore del montaggio Nino Baragli, il sindaco di Venezia Mario Rigo e lo stesso on. Vernola.

Polo è stato seguito sul video. È bastato là, nella città di Marco, che dinanzi alla folla e insieme con il ministro dei Beni Culturali, Vernola, con il presidente della ERI, Ruggiero, con il sindaco della città lagunare, Rigo, e con altre autorità, ci fossero personaggi altrettanto noti come il regista Montaldo e il direttore della fotografia, Pasqualino De Santis, perché il successo dell'impresa televisiva avesse ulteriore conferma. In un certo senso Marco Polo da una conoscenza vaga e mitica è entrato nella coscienza della gente come fatto culturale e come proiezione di un fatto che arriva sino ai giorni nostri, strumento di conoscenza e di comprensione fra i popoli.

E sono stati proprio cultura e relazioni fra genti di diverse civiltà, insieme con la varietà dei mezzi per diffondere le conoscenze, gli argomenti di una tavola rotonda che si è svolta nella sede della Rai di Palazzo Labia. Vi hanno partecipato il presidente della ERI, che ha introdotto il dibattito, il vice presidente State-

ra, il sindaco Rigo con gli assessori alla cultura, Crivellari, alla pubblica istruzione, De Michelis, al turismo, Cecconi, il vice direttore del *Radiocorriere tv* Pederchini, il segretario della Biennale, Della Palma, il vice presidente della Fondazione Cini, Vittore Branca, il professor Pellegrini delle relazioni aziendali delle Ferrovie dello Stato.

Ovviamente il treno di Marco Polo è stato il personaggio principale della riunione che ha posto in luce la singolarità di una iniziativa che ha fatto percorrere l'Italia a un mezzo, quello ferroviario, non più e soltanto come trasporto, ma veicolo di cultura. Lo hanno detto il ministro Vernola e il sindaco Rigo, il quale ha annunciato che Venezia sta allestendo una grande mostra sulla Cina antica, mentre noi andremo a Pechino con una rassegna dell'arte italiana del '600 e del '700. Il che dimostra che fatti, episodi culturali e storie sono anelli di catene che uniscono i secoli e che da altre vicende vengono avvalorati e confermati. G.P.

«La maschera di ferro», sceneggiato

Prosegue, con un filmato tratto da Dumas, il ciclo «Romanzo popolare». Chi era l'uomo segregato in un castello, col volto nascosto, temuto dal re Luigi XIV?...

TELEVISIONE

La storia diventa «giallo»

di CARLO SCARINGI



TV 1
GIOVEDÌ
17 MARZO
ORE 21.35

In uno dei tanti libri che ha scritto, Alessandro Dumas padre ha infilato anche questa riflessione: «Chi legge la storia, se non gli storici quando correggono le bozze?», e, quindi, ha sfornato decine di romanzi che si definiscono d'appendice, ma che in realtà sono veri e propri testi di storia.

Una storia, s'intende, molto romanzata, qua e là anche improbabile, ma sempre possibile e credibile, con i protagonisti che sono gli stessi della Storia (quella con la S maiuscola, che non legge nes-

suno, ma che tutti concorrono a fare, grandi e piccoli, re e popoli) e con vicende che catturano il lettore sin dalle prime righe e non lo lasciano che mille e mille righe dopo, fino alla conclusione, con la vittoria del bene e dei buoni (che non sempre tuttavia si identificano anche con i potenti) sui cattivi e sul male.

Di romanzi simili Dumas ne ha scritti parecchi e tra un conte di Montecristo e qualche moschettiere ha finito anche per scrivere (o riscrivere) la storia della Francia prima e dopo la Rivoluzione francese. Sono romanzi popolari che in anni più lontani avevano una grande diffusione e che sono





Jenny Agutter e Richard Chamberlain, i protagonisti della Maschera di ferro di cui sopra vediamo due suggestive scene



stati saccheggiati più volte dal cinema e dalla televisione, proprio per il taglio profeticamente cinematografico in cui sono stati ideati.

In un breve ciclo della Rete 1 ne abbiamo già visti alcuni famosi: ora è la volta di un altro pezzo forte, *La maschera di ferro*, nel quale ritroviamo alcuni personaggi fissi della produzione di Dumas, da Luigi XIV (forse il re più «filmato» della storia) a D'Ar-

tagnan, impegnati in una vicenda al limite del credibile (la ricerca del presunto fratello del re, da tutti creduto morto e nascosto in un castello, col volto celato da una maschera di ferro), che assicura emozioni in quantità, dagli scontri all'arma bianca alle schermaglie amorose. Ne sono protagonisti attori come Richard Chamberlain (il celebre dottor Kildare d'un tempo) nel doppio ruolo di Luigi XIV e del suo sfortunato fratello; Patrick McGeehan, che abbiamo visto in tanti telefilm di *Colombo*; Louis Jourdan, Ian Holm, Ralph Richardson e Jenny Agutter, un volto nuovo per il pubblico italiano. ●

A Rio de Janeiro il primo Gran Premio '83

In Brasile prende il via il 34° Campionato mondiale di Formula 1. Per sette mesi 15 squadre e i loro 36 alfieri danno vita al più costoso e ricco circo del mondo

Per vincere ci vuole

di PIETRO MANCINI



TV 2

DOMENICA
13 MARZO
ORE 17,20

Nel 1982, in Formula 1, si è parlato molto dell'Italia. È stato un anno segnato dalla sfortuna, dagli incidenti ai «ferraristi» Gilles Villeneuve, morto a Zolder, e Didier Pironi (ancora in attesa di una guarigione che sarà lentissima) e da quello di Montreal che è costato la vita al giovane milanese Riccardo Paletti. La Ferrari si è aggiudicata il titolo mondiale costruttori, pur avendo perso, a causa della forzata defezione di Pironi nelle ultime cinque gare, quello riservato al pilota più valido, che è stato vinto dal finlandese Keke Rosberg, 34 anni.

Ma la stagione scorsa è stata anche allietata dalle tre stupende vittorie dei piloti di casa nostra: Riccardo Patrese a Montecarlo,

Elio De Angelis a Zeltweg e Michele Alboreto a Las Vegas.

Anche nel 1983, la «Nazionale azzurra dei motori» — che può contare su altri rappresentanti, come Andrea De Cesaris, Bruno Giacomelli, Mauro Baldi e i fratelli Fabi — promette di riaffermare la validità della scuola italiana. Non saranno, quindi, solo i bolidi rossi di Maranello, guidati dai francesi René Arnoux e Patrick Tambay, ad appassionare, davanti al piccolo schermo, gli spettatori di questo sport televisivo per eccellenza (circa un miliardo di persone — 56 milioni in Italia — ha seguito alla tv, in tutto il mondo, i 16 Gran Premi della stagione '82).

Il sogno degli sportivi è di vedere un italiano campione del mondo con la Ferrari. Un sogno che potrebbe diventare realtà se Enzo Ferrari, nella stagione '84,

ingaggerà Michele Alboreto, il «numero uno» della nostra «nouvelle vague» della pista. «Se domani», dice il corridore milanese, «dovessi guidare una Ferrari, sarebbe per me uno sprone a dare di più, perché farei parte di una scuderia che non ha eguali».

Il suo attuale «patron», Ken Tyrrell, assicura che Michele diventerà campione del mondo, essendo l'erede di piloti del calibro di Moss, Clark e Stewart. Anche i colleghi lo stimano. «Alboreto possiede la freddezza di un campione consumato», spiega il neoferrarista René Arnoux. «Sarà un protagonista, quest'anno ancora di più». E Andrea De Cesaris, romano, 24 anni, prima guida della scuderia Alfa Romeo-Euro Racing, aggiunge: «Stimo Michele Alboreto perché è uno che, come me, ha fatto la "gavetta"».



Patrick Tambay, 34 anni, parigino, al secondo anno con la Ferrari; a destra il nuovo compagno, René Arnoux: 35 anni, di Grenoble, ha partecipato a 63 Gran Premi vincendone quattro

Ecco i 17 Gran Premi del Campionato del Mondo 1983:

13 marzo	Brasile (Rio)
27 marzo	Long Beach
17 aprile	Francia (Le Castellet)
1° maggio	San Marino (Imola)
15 maggio	Monaco (Montecarlo)
22 maggio	Belgio (Spa)
5 giugno	Detroit
12 giugno	Canada (Montreal)
3 luglio	Svizzera (Digione)
16 luglio	Gran Bretagna (Silverstone)
7 agosto	Germania (Hockenheim)
14 agosto	Austria (Zeltweg)
28 agosto	Olanda (Zandvoort)
11 settembre	Italia (Monza)
25 settembre	New York
9 ottobre	Las Vegas
29 ottobre	Sudafrica (Kyalami)



Alboreto, che è fidanzato con Nadia Astorri, è anche primo nella classifica dei guadagni dei piloti italiani nel 1982: 527 milioni.

Se Alboreto, per imporsi, ha dovuto fare la «gavetta», Elio De Angelis, 25 anni, rampollo di una ricchissima famiglia romana, ha ricevuto una potente spinta per entrare in Formula 1, prima con la Shadow (esordì in Argentina nel 1979), quindi con la Lotus. Ma poi De Angelis ha saputo migliorare con le sue forze e acquisire un'invidiabile esperienza, partecipando a 57 Gran Premi. La sua apoteosi l'ha però vissuta a Zeltweg: al traguardo del Gran Premio d'Austria ad applaudirlo non erano soltanto gli italiani. Una volata entusiasmante: Elio superava allo sprint quel Keke Rosberg, che un mese più tardi sarebbe diventato il campione

del mondo. Sul suo futuro De Angelis (che è fidanzato con Ute Kittelberger, una bella ragazza di Francoforte) ha le idee chiare: «La Formula 1 è una professione che mi diverte, però non intendo farmi venire i capelli bianchi su una monoposto. Se a 32-33 anni non avrò ancora vinto un mondiale, abbandonerò la scena e mi dedicherò ad altro».

Nella giovane pattuglia degli assi italiani della monoposto, Riccardo Patrese è uno dei «vecchi», con Baldi e Giacomelli. Patrese è padovano ha 29 anni e ha già disputato 81 gran premi. Ha esordito nel 1977 in Formula 1, con la Shadow, a Montecarlo, cioè proprio nella corsa che avrebbe vinto, con la Brabham, l'anno scorso. Tipo introverso, scostante, Patrese è comunque un fior di professionista e tra gli italiani è forse

quello con più esperienza. Ha la residenza a Montecarlo, come quasi tutti i piloti e gli altri «big» dello sport. Convive con Susi Martinis, dalla quale ha avuto un figlio, Simone, 6 anni.

Riccardo è ancora iscritto all'università, facoltà di scienze politiche: conta di laurearsi non appena abbandonerà le corse. In gara Patrese ha rischiato grosso. Come al Nürburgring, quando la sua Lancia turbo, a 200 all'ora, si è «capottata» e lui è rimasto sotto, svenuto. «Però», racconta, «tutto è avvenuto in un modo tale che non ho neppure avuto il tempo di spaventarmi. A Zandvoort, nel 1979, quando rimasi senza freni poco prima della curva Tarzan, mentre viaggiavo a 270 all'ora, allora sì che me la vidi brutta: capii davvero cos'è il pericolo».

Foto AGI-OLYMPIA

HIT PARADE

RADIOUE

Hit Parade
venerdì, ore 12.48
Hit Parade 2
dom., ore 12.48
Long Playing Hit
sabato, ore 11

RAISTEREODUE

Hit Parade
venerdì, ore 18.05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18.05
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20.22

RETE 1 TV

Discoring
dom., ore 15



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (2) **1** L'italiano - Toto Cutugno (Ricordi)
- (1) **2** Vecanze romane - Matia Bazar (Ariston)
- (3) **3** Carletto e Corrado - Carletto e Corrado (Durium)
- (5) **4** Chi chi chi co co co - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
- (7) **5** Sarà quel che sarà - Tiziana Rivale (WEA)
- (4) **6** Your eyes - Cook da Books (Delta/WEA)
- (6) **7** Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- (8) **8** Words - F. R. David (Carrère/CBS)
- (18) **9** Volevo dirti - Donatella Milani (Ricordi)
- (14) **10** Amico è - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)

DISCHI CALDI

- (15) **11** Margherita non lo sa - Dori Ghezzi (Messaggerie Musicali)
- (9) **12** Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
- (11) **13** Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- (12) **14** I know there's something going on - Frida (Epic/CBS)
- (10) **15** Wot - Capitan Sensible's (CBS)
- (13) **16** La mia nemica amatissima - Gianni Morandi (RCA)
- (n) **17** Complimenti - Stefano Sani (Fonit Cetra)
- (16) **18** Who can it be now - Men at Work (CBS)
- (17) **19** Hard to say I'm sorry - Chicago (WEA)
- (n) **20** Canzone pulita - Nino Manfredi (Fonit Cetra)

I PRIMI DIECI

- * (n) **1** Tutto Sanremo '83 - Vari (Ricordi)
- (1) **2** The collection - John Lennon (EMI)
- (2) **3** L'erce di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (3) **4** Alè-oò - Claudio Baglioni (CBS)
- (4) **5** Studio 54 Vol. 5 - Vari (CGD)
- (5) **6** Mamma Maria - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (7) **7** Another page - Christopher Cross (WEA)
- (6) **8** Classic 35 m/m - Vari (Five)
- (9) **9** Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- (8) **10** 16 fiocchi di neve - Vari (CGD)

DISCHI CALDI

- (10) **11** Momenti - Julio Iglesias (CBS)
- (11) **12** Tutti i cuori viaggianti - Ron (RCA)
- (17) **13** Famous last word - Supertramp (CBS)
- (n) **14** Business as usual - Men at Work (CBS)
- (n) **15** Powerlight - Earth Wind and Fire (CBS)
- (15) **16** Peter Gabriel - Peter Gabriel (Polygram)
- (12) **17** Uhi Uhi - Adriano Celentano (Clan)
- (13) **18** Toto IV - Toto (CBS)
- (16) **19** Il tempo delle mele n. 2 - Colonna Sonora (Delta/WEA)
- (n) **20** Chicago 16 - Chicago (WEA)

Nuovi ingressi nelle classifiche dei 45 giri sono quelli di Nino Manfredi e di Stefano Sani. Corrado mantiene ancora il terzo posto



Trasmesse da «Radio-
due» e «Hit Parade»
ecco le classifiche dei
dischi più venduti in
Italia secondo un son-
daggio della L.C.M. di
Milano. Nella pagina
accanto invece i 45
e 33 giri che hanno
incontrato maggior-
mente le simpatie del
pubblico, secondo un
sondaggio svolto dal-
l'Associazione Italia-
na Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

- 1 Another life - Kano (Full Time)
- 2 Africa - Key of Dreams (Zanza)
- 3 In America - Riccardo Cioni (Master D.J.)
- 4 Two heads are better than one - The Cube (Polygram)
- 5 For you - Ago (Full Time)
- 6 That special magic - B. B. & Band (Full Time)
- 7 Ti dirò - Alberto Fortis (Polygram)
- 8 For you for only you - Peter Richard (Full Time)
- 9 You're a danger - Gary Low (Discotto)
- 10 Whize & black - Taffy (Phoenix)
- 11 Tenere Simonetti - Pignatelli - Morante (Cinevox)
- 12 Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello)
- 13 Run for lover - Mrs Lover (Bea)
- 14 Jay Duck's theme - Jay Duck (Five)
- 15 Step by step - Koxo (CGD)

45 STRANIERI

- 1 Wotl - Capitan Sensible's (A&M)
- 2 Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- 3 Who can it be now - Men at Work (CBS)
- 4 Let me go - Heaven 17 (Ricordi)
- 5 I know there's something going on - Frida (CBS)
- 6 You are in the army now - Bolland (Panarecord)
- 7 Can't you feel it - Time (WEA)
- 8 Lifeline - Spandau Ballet (RCA)
- 9 Destination unknow - Missing Persons (EMI)
- 10 Don't go - Yazoo (CGD)
- 11 Triad dimensions - Rheingold (EMI)
- 12 Baby I need your loving - Charles Augins (CGD)
- 13 Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- 14 Mad world - Tears for Fears (Polygram)
- 15 Follow me - Imagination (Panarecord)
- 16 Everybody - Madonna (RCA)
- 17 Magic's wand - Whoudini (Durium)
- 18 Heartstroke - Man Parrish (Polygram)
- 19 Little thing called love - Neil Young (CBS)
- 20 Jungle Queen - Robert Sacchi (Panarecord)
- 21 Waiting for a train - Flash & The Pan (RCA)
- 22 Mirror man - The Human League (Ricordi)
- 23 Do ya wanna funk / Don't stop - Sylvester (CGD)
- 24 Africa - Toto (CGDI)
- 25 Grundunordnung - Weltachmertz (Ariston)

33

- 1 Famous last word - Supertramp (CBS)
- 2 Spring session - Missing Persons (EMI)
- 3 Mind warp - Patrick Cowley (CGD)
- 4 Wee the people - B. B. & Band (Full Time)
- 5 For you - Ago (Full Time)
- 6 Tougue in Chic - Chic (Atlantic)
- 7 Something's going on - Frida (Epic)
- 8 Toto IV - Toto (CBS)
- 9 All I need - Sylvester (CGD)
- 10 L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- 11 Déjà vu - Klein & MBO (Phoenix)
- 12 Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- 13 Jump to it - Aretha Franklin (Arista)
- 14 Upstairs end Eric's - Yazoo (CGD)
- 15 The John Lennon collection - John Lennon (EMI)
- 16 After eight - Taco (RCA)
- 17 Think positive - Crown Eight Affair (Delite)
- 18 Frozen red - Peter Richard (Full time)
- 19 Thriller - Michael Jackson (Ricordi)
- 20 Man Parrish - Man Parrish (Polygram)
- 21 3 - Firefly (Mrs Disc)
- 22 Trans - Neil Young (CBS)
- 23 As one - Kool & The Gang (Delite)
- 24 Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
- 25 Tenebra - Colonna Sonora (Cinevox)
- 26 All in a night's work - K.C. & the Sunshine Band (CBS)
- 27 Latin lover - Gianna Nannini (Ricordi)
- 28 Midnight love - Marvin Gaye (CBS)
- 29 Domino - Pink Project (Baby Records)
- 30 Einzelhaft - Falco (CGD)

COLONNE SONORE

- 1 Blade runner (WEA)
- 2 Uh! Uh! (Cian)
- 3 Victor Victoria (Polygram)
- 4 Annie (CBS)
- 5 Il tempo delle mele II (WEA)
- 6 The warriors (AM)



Dori Ghezzi

I primi passi, il successo di Sanremo, il rapimento nel suo racconto

MUSICA LEGGERA

La favola vera di Margherita

di LINA AGOSTINI

Allora, signora Ghezzi: è andata bene, male o così così? «Posso anche considerarmi soddisfatta. Prima del Festival pochi sembravano ricordare i miei trascorsi canori. Mi consideravano soprattutto un personaggio della cronaca per quella brutta storia del sequestro. Ora sono tornata a essere Dori Ghezzi cantante». Nessuna incomprensione dunque. «No, la gente ha accettato questo ritorno, mi dimostra simpatia e compra la mia canzone». Ecco, Sanremo è proprio finito, ma nella vita della musica leggera, si sa, niente finisce realmente e *Margherita non lo sa*, terza classificata in questa classica canora, è passata dal palcoscenico del Festival ai primi posti della Hit Parade. Una Margherita bella, come dice la canzone, forse donna, forse bugia, sempre inseguita dalla fretta: un'amica che a Dori Ghezzi cantante sembra so-

migliare abbastanza. «Certamente a quella che ero, non a come sono oggi».

Quella che era: bambina timida di Lentate sul Seveso, classe 1949, che cantava davanti allo specchio senza trovare il coraggio di farsi sentire. «Ma non ho mai pensato di diventare cantante», dice oggi, «mi piaceva ripetere le canzoni che sentivo alla radio quando ero sicura che nemmeno mia madre e mia sorella mi ascoltavano». Poi studentessa alle medie, diplomata segretaria d'azienda, cantante per caso. «Un'amica che era riuscita ad ascoltarmi mentre cantavo, chiusa nella mia camera, mi disse: devi presentarti a una casa discografica, con quella voce farai carriera in fretta».

Ed eccola seconda a un Festival delle rose, «mini-BB» della canzone per quel suo essere minuta e bella come la diva del momento, Brigitte Bardot. Eccola vincitrice

Dori Ghezzi al microfono: la versione ufficiale della cantante, una delle vincitrici di Sanremo. Nelle altre foto eccola nell'intimità di casa sua insieme al marito Fabrizio De Andrè



di una *Canzonissima*, partner bionda di Johnson Wess e legata a quella stravaganza canora che si chiamava *Casatchock*. Ed eccola «fidanzata», chiacchierata dalle cronache, di «big» come Massimo Ranieri, Lucio Battisti, Gianni Rivera, mentre si spettegola già di un tormentatissimo amore con il più brusco dei cantautori di lusso, Fabrizio De Andrè. «Il mio sogno», diceva allora, «è piantare la musica leggera, sposarmi con l'uomo giusto e fare subito almeno due bambini. Purtroppo finora l'uomo adatto non l'ho ancora trovato».

Quella che è oggi: «Una donna un po' cantante e un po' contadina», dice, «con una figlia, Luvi, che fa il tifo per me e un uomo che mi ha aiutato a crescere. Un uomo che in cuor suo, forse, mi preferirebbe casalinga, ma che alla fine si rende conto quanto è giusto appoggiarmi anche nel mio

lavoro di cantante. Non ho mai sofferto di complessi di fronte a un "maestro" come Fabrizio», spiega; «nel mondo della musica leggera c'è spazio per tutti e due», e questo spazio lei se lo riprende con la flemmatica serenità di chi è consapevole d'aver vinto non poche battaglie.

«Quella con il pubblico per farmi accettare quando ho cominciato a cantare; quella con la famiglia mia e di Fabrizio; poi quella con me stessa quando ho cambiato radicalmente il modo di vivere e sono andata a fare la contadina in Sardegna». E anche quella con la vita, quando sembrava che per Dori Ghezzi e per Fabrizio De Andrè la vita stesse per violare i patti facendoli sparire, forse vivi, forse morti, nei boschi di Supramonte. «Ecco, il sequestro», racconta, «più passano gli anni e più mi sembra una cosa tanto lontana. Una fiaba raccontata da altri.

Ora la celebrazione del processo me la rende invece attuale, anche se spero che serva a chiudere per sempre questa brutta storia». E quando ne parla lo fa senza mestizia, ma piuttosto con l'aria di chi non ha mai perso tempo a piangere. «Quando Fabrizio ed io stavamo in quel bosco, in mano ai banditi, ci chiedevamo spesso chi si nascondeva sotto quei cappucci, che faccia potevano avere i nostri carcerieri. Ecco, il processo in questo mi emoziona: potrò finalmente vederli in faccia, sapere se le nostre fantasie erano somiglianti alla realtà».

Margherita coraggiosa, ma questo la canzone non lo dice. «Non so se sono coraggiosa, Fabrizio sul momento lo è di più, io invece vengo fuori alla distanza. Non sono certo una che il destino se lo va a cercare, ma anche per questa volta mi è andata di lusso».

Foto REPORTER



Gennaio



Febbraio



Marzo



Aprile



Maggio



Giugno



Luglio



Agosto



Settembre



Ottobre



Novembre



Dicembre

LA STAGIONE DEI PISELLI FRESCHI NON FINISCE MAI.



Piselli Findus.
Dolci, teneri, freschi piselli.

FINDUS

così, solo Findus

18^a settimana

In dono
elettrodomestici
per i lettori
del nostro giornale

CONCORSI

Cinque gocce di fortuna

TV 2

VENERDI
18 MARZO
ORE 20,30

Siete tutti pronti a partecipare al nostro concorso collegato a *Portobello*, la trasmissione televisiva del venerdì

condotta da Enzo Tortora?

Come al solito ogni settimana il telespettatore può scegliere tra Susanna, ovvero goccia di luna, Marina, meglio nota come goccia di veleno, Elena, goccia di whisky, Denyuda, goccia di caffè, e Angela Maria, goccia di miele, colei che gli è più simpatica e il cui sorriso lo colpisce maggiormente.

A questo punto deve indicare il nome della goccia preferita sul tagliando riportato qui sotto, compilarlo con nome, cognome, indirizzo e città e, dopo averlo incol-

I VINCITORI DELLA QUATTORDICESIMA PUNTATA

Nino Pancaldo di Sanremo (IM)
si aggiudica una *lavastoviglie REX*

Angela D'Amato di Massafra (TA)
si aggiudica una *lavatrice REX*

Natalina Panighetti di La Spezia
si aggiudica un *frigorifero REX*

Caterina Fiore di Palermo
si aggiudica una *cucina a gas REX*

OGNI SETTIMANA QUESTI PREMI

Fra tutti coloro che hanno votato il sorriso della telefonista estratta vengono sorteggiati settimanalmente i seguenti quattro elettrodomestici della REX:

una *lavastoviglie*
una *lavatrice*
un *frigorifero*
una *cucina a gas*

lato su una cartolina postale, inviarlo all'indirizzo stampato. Il tagliando deve arrivare entro dieci giorni dalla data di trasmissione della puntata di *Portobello*.

I più sinceri complimenti a coloro che hanno già vinto e un invito ad avere pazienza per la spedizione dei premi.

Cantitalia

Appuntamento
musicale
con la gara
di Radiouno

La tombola della canzone

RADIO 1

DOMENICA
13 MARZO
ORE 13,15

Ogni settimana continuano ad arrivare tante cartoline, purtroppo non tutte compilate in maniera esatta. Attenzio-

ne! Seguite le istruzioni che trovate su ogni numero del nostro giornale e non potrete sbagliarvi. Indirizzi incompleti, cartoline spedite in ritardo, numeri scritti male pos-

Le canzoni più votate

Hard to say I'm sorry; Piccolo amore; Words; Ballo ballo; You are a danger; Tu soltanto tu; Vacanze romane; Disco project; Morirò per te; Il cielo in una stanza; This time; Sarà quel che sarà; Credimi non voglio perderti; Viva la Rai; L'italiano; You can do magic; Quante volte; Carletto e Corrado; Momenti; Parlami d'amore Mariù; Reality; Der Kommisar; Stardust; Bravi ragazzi; Rock around the clock; That special magic; Alessandra; Un giorno credi; Your eyes; Avrai; Non siamo in pericolo; Uh! Uh!; Pieno d'amore; Accademia in classics; Mamma Maria; Pagaia; Domenica bestiale; Sopra un letto di viole; Margherita non lo sa; La lontananza; Diana; La banda; Pensami; Anema e core; La gatta; Felicità; Yesterday; Com'è triste Venezia; Roma città sincera; Pensiero stupendo; Ebony and ivory; Sei la sola che amo; Paradise; Masterpiece; My generation; Ninna nanna; Non ho l'età...; Amami; Only you; Cheek to cheek; Mi sono innamorato di mia moglie; Sogno della galleria; Bella mbriana; Uh mamma; All night long; Cuccurucucu; Da... da... da...; Magic moments; A whiter shade of pale; L'appuntamento; Sono solo canzonette; Sola; Woman in love; A hard day's night; Alexander Platz; Non stop twist; Volare; I won't let you down; Messaggio; Music and lights; Follow me; 'A canzoncella; Poster; Moonlight serenade; Wot; Strada facendo; Sereno è; La filanda; Grande grande grande; Una lacrima sul viso.

concorso

LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO

DI CHI È IL SORRISO PORTAFORTUNA
DELLA SETTIMANA?

I nomi delle telefoniste sono:

SUSANNA

MARINA

ELENA

ANGELA
MARIA

DENYUDA

segnare con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome.....

Indirizzo.....

Cap.....Città.....

ERI-Radiocorriere TV

Concorso
"La fortuna ti sorride
a Portobello"

Casella Postale 6093
00100 Roma

Tagliando
n 18

I premi in palio

- Tutti coloro che hanno realizzato l'ambo (due numeri) vincono un disco a 45 giri + un pupazetto di peluche «Panda Rosa».
- Tutti coloro che hanno realizzato il terno (tre numeri) vincono un disco a 33 giri.
- Tutti coloro che hanno realizzato la quaterna (quattro numeri) vincono un gioco di società.
- Tutti coloro che hanno realizzato la cinquina (cinque numeri) vincono un Giocorologio Nintendo.
- Tutti coloro che hanno realizzato la tombola (tutti e nove i numeri) vincono un videogioco Atari.

sono far perdere l'occasione di vincere i numerosi premi in palio. L'appuntamento è con *Cantitalia*, il programma radiofonico presentato da Renato Marengo e ideato e diretto da Paolo Leone.

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!



IMCO

ITALIA s.p.a.

l'azienda N.1

nella vendita diretta di prodotti «made in Italy»:
il sistema di cottura IMCO WATERLESS,
porcellane e cristalli.

cerca collaboratori

da inserire dopo breve corso di addestramento gratuito, nella propria organizzazione di vendita

offre

inquadramento Enasarco - sede di proprio
gradimento con lavoro anche part-time
lavoro interessante con la possibilità di
IMMEDIATO GUADAGNO
e di rapida carriera manageriale.

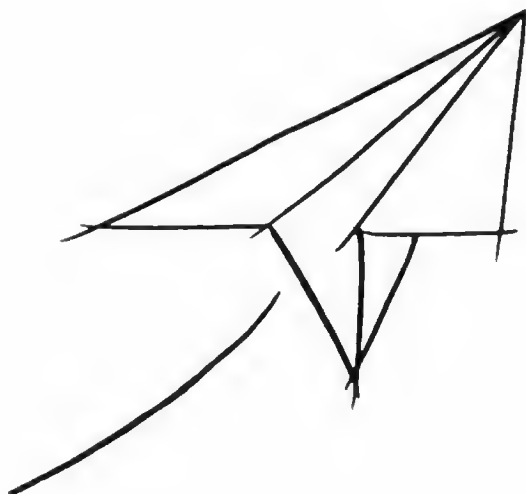
**IMCO un lavoro subito
per il tuo futuro**

RITAGLIATE E SPEDITE COMPILATO QUESTO TAGLIANDO A
IMCO ITALIA s.p.a.
37010 CAVALCASELLE D. G. - VERONA



COGNOME		NOME	
VIA		TEL.	
CITTA		CAP	
ETA	CONIUGATO <input type="checkbox"/>	NUBILE <input type="checkbox"/>	
PROFESSIONE			
INTERESSATO A LAVORO:		PART-TIME <input type="checkbox"/>	TEMPO PIENO <input type="checkbox"/>

O TELEFONARE DIRETTAMENTE ALLO 045/641230 - 640899



Il tuo lavoro, il tuo tempo libero e RAS. Perché la polizza Infortuni della RAS ti aiuta a svolgere senza preoccupazioni la tua attività lavorativa e a vivere serenamente le parentesi di svago e di vacanza. La copertura assicurativa che ti viene offerta è valida 24 ore su 24. E in tutto il mondo.

Per quanto riguarda l'assicurazione delle spese mediche e chirurgiche la RAS è in grado di offrirti valide garanzie in aggiunta alle prestazioni del Servizio Sanitario Nazionale.

Non solo: potrai anche usufruire, senza alcuna spesa da parte tua, dei servizi GESA-assistance, che vanno dal trasporto urgente con aereo speciale all'assistenza medica immediata e ininterrotta.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.



CERTO, RAS.

«Jazz Club»

Musica
per tutti da diversi
paesi della
nostra penisola

TELEVISIONE

Il concerto quasi una lezione

di S. G. BIAMONTE



Torna *Jazz Club* con un programma di concerti di musicisti nostrani e stranieri pescati un po' in tutta Italia. Le

prime puntate vengono da Roccella Ionica, dove lo scorso settembre si erano riuniti Steve Lacy, Michel Portal, Jean-François Jenny-Clark e alcuni personaggi molto votati nel referendum di *Musica Jazz*: Rava, D'Andrea, Trovesi, Urbani, ecc.

L'occasione era un seminario teorico-pratico curato dal contrabbassista-compositore Paolo Damiani. C'erano lezioni ed esercitazioni, prove aperte di una formazione denominata Jazz Lines Orchestra e concerti che sviluppavano il tema: «Le forme del jazz: dal solo all'orchestra».

In televisione abbiamo visto il quintetto del trombettista Enrico Rava con Massimo Urbani al sax contralto, Franco D'Andrea al pianoforte, Furio Di Castri al contrabbasso e Aldo Romano alla batteria. Ora arriva la Jazz Lines Orchestra con Rava, Damiani, D'Andrea, Urbani, Massimo Donà (altra tromba), Giancarlo Schiaffini e Luca Bonvini (tromboni), Maurizio Giammarco (sax tenore), Gianni Cazzola (batterista), Gianluigi Trovesi (sax, clarinetto e altri strumenti).

Dice Paolo Damiani, romano, 30 anni, architetto passato alla



Massimo
Urbani

musica: «Questo di Roccella Ionica è stato il secondo seminario di cui mi sono occupato nell'82. In pratica, sono corsi divulgativi aperti a tutti, professionisti e amatori della musica, e il lavoro è complesso: teoria jazzistica, ascolti guidati e analisi di determinate composizioni-esecuzioni particolarmente significative».

Damiani si muove con competenza. Viene dalle esperienze d'avanguardia, ma da qualche anno, specie dopo la fondazione del quintetto D. O. M., ha cercato un recupero della tradizione. La sua attività jazzistica è cominciata una decina d'anni fa quando, pianista dilettante, intraprese studi regolari di contrabbasso, armonia e composizione. Nel '76 è entrato nel quintetto di Giorgio Gaslini, poi ha fondato il quartetto Strutture di Supporto con Eugenio Colombo, Martin Joseph e Michele Iannaccone, quindi ha collaborato con il trio di Gianluigi Trovesi. Ha compiuto anche imprese solitarie e ha suonato con Albert Mangelsdorff, Manfred Schoof, Schiaffini, Billy Higgins, Gerd Dudek, Gunter Sommer, Evan Parker, Alex von Schlippenbach.

La manifestazione di Roccella Ionica è stata un'occasione di verifica per una convinzione di Damiani: cioè che non va escluso nulla a priori e che anzi qualsiasi tipo di materiale può essere utile per imbastire situazioni musicali nuove.



La tua casa e RAS. Perché la polizza Globale Abitazione della RAS copre il "bene casa" da incendio, eventi atmosferici, fenomeni elettrici, furto, responsabilità civile.

E anche dall'inflazione. I capitali assicurati, infatti, sono costantemente adeguati al costo della vita.

La lavatrice o il frigorifero che hai acquistato tre anni fa, oggi costano il doppio.

In caso di sinistro la RAS, grazie ad un'apposita formula, ti dà il corrispettivo per il riacquisto dei beni perduti.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.



CERTO, RAS.

La signora Luciana Della Martira dice:

*"per la lana e la seta
solo Soflan mi dà sicurezza."*



Soflan Liquido.
Nessuno ti dà più sicurezza.

DIRETTA

SPORT

di GILBERTO EVANGELISTI

La Formula 1 parla italiano

Sotto il caldo sole di Rio i bolidi della Formula 1 riaccendono i motori per la prima corsa della stagione, il Gran Premio del Brasile. Il grande circo ricomincia a girare le piazze del mondo con il carico di miliardi, virtuosismi e paure, largamente pubblicizzato dai mezzi audiovisivi.

È un circo che quest'anno parlerà soprattutto italiano, perché sono addirittura nove su trentasei i piloti italiani. Per aiutarvi a riconoscerli sui vostri teleschermi vi diamo i numeri di gara: Alborèto con la Tyrrell avrà il numero 3; Patrese, con la Brabham equipaggiata dal turbo BMW, il 6; De Angelis, che guiderà la Lotus con il turbo Renault, avrà il numero 11; Teo Fabi, pilota della March, anche questa spinta dal turbo BMW, il 18. I due della nuova Euro Alfa turbo, De Cesaris e Baldi, avranno rispettivamente il 22 e il 23. Corrado Fabi e Ghinzani, un'altra coppia tutta italiana, piloteranno le due Osella con i numeri 31 e 32, mentre Giacomelli con la Toleman Hart turbo avrà il 36. A questi nove sarebbe giusto aggiungere come italiano anche Cheever, che ha imparato a guidare nel nostro Paese e che piloterà la Renault numero 16.

I francesi della Ferrari, Tambay e Arnoux, avranno rispettivamente il 27 e il 28. Al campione uscente, il finlandese Keke Rosberg, tocca naturalmente il n. 1. Non tutti questi piloti esordiranno in Brasile. Ghinzani comincerà a correre a Imola il primo maggio, e Teo Fabi dovrà aspettare il Gran Premio d'Inghilterra in luglio. A maggio la Ferrari presenterà le due nuove 126 C/3 che impiegano largamente fibre di carbonio.

Il nuovo regolamento, che prevede macchine a fondo piatto, ha obbligato i costruttori a un ricalcolo generale della distribuzione dei pesi. Lo scorso anno in Brasile vinse Prost, perché Piquet, campione in carica, e Rosberg, destinato a succedergli, che lo precedevano, vennero squalificati. ●

sorda! felice!



Felice perché ha vinto la sordità. Felice perché vive la sua vita di sempre: sente, comprende, lavora, si diverte, ama ed è amata. Felice perché il suo Amplifon è uno strumento perfetto, creato su misura per lei. Praticamente invisibile: questa foto ne è la prova.

amplifon

il secondo udito

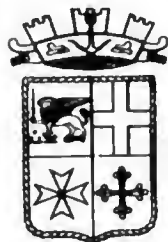
La più importante organizzazione in Europa per vincere la sordità.

SOTTUFFICIALE DI MARINA Professione e preparazione



Preparazione, professionalità, simpatia, è questo lo stile del sottufficiale di Marina. Frutto della grande esperienza acquisita nelle Scuole Sottufficiali della Marina Militare. Qui, lo studio, subito remunerato e finalizzato alla professione prescelta, consente di raggiungere i massimi livelli di specializzazione. E' anche integrato da notevoli opportunità di viaggio. E' così che si apprende un lavoro giovane.

Oggi può essere il tuo.



**SCUOLE SOTTUFFICIALI
MARINA MILITARE**
Il lavoro giovane.

Desidero ricevere informazioni per:

SCUOLE SOTTUFFICIALI (per licenziati Scuola Media Inferiore)

Nome

Cognome Età

Indirizzo

Città Codice

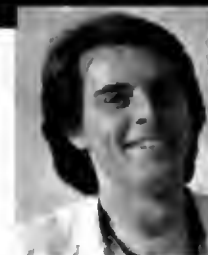
Spedire a: **MINISTERO DIFESA MARINA**

MARIPERS DIVISIONE 1ª - 00100 ROMA

RC

MISTER

di CARLO MASSARINI



**ANCHE LORO
SARANNO
FAMOSI?**

Fra i film visti negli ultimi anni, quello che forse mi ha emozionato di più è stato *Fame*, il *Saranno famosi* che in queste settimane è un «must» del sabato sera in tv. E credo che l'idea dei «giovani talenti» sia, in assoluto, una delle più eccitanti, se non la più eccitante, fra le tante del mondo dello spettacolo. La School of Performing Arts è a New York, naturalmente, e la «Grande mela» è lontana, ma in tantissime situazioni, le più disparati, il «talento giovane» mi è passato sotto gli occhi in anni di radio, giornalismo e tv, ed è sempre stato il momento più ricco di aneddoti e ricordi.

Quello che abbiamo pensato, allora, era che potesse valere la pena organizzare una o due volte l'anno delle tournées di giovani con magari alle spalle un album o solo un 45. O addirittura che non avessero ancora un disco in circolazione. È venuto fuori un cast sicuramente molto vario, fatto di nomi nuovi almeno quanto l'idea di farne un gruppo unito verso la futura gloria.

Alcuni di loro non sono volti nuovi al pubblico di *Mister Fantasy*: Flavio Giurato, il «tuffatore» trentatreenne dal fisico da atleta e dalla prosa raffinata, è il cantautore nuovo più interessante, non a caso, e il video che abbiamo presentato sta fra i più richiesti nella «video-hit» italiana. E, volendo, nemmeno Diana Est, delicata ninfa postmoderna dai tecnoritmi — il cui *Tenax* è un local hit al Nord, come si direbbe negli USA —, è un volto nuovo: era una delle Cattanetts del baldo Ivan nella primissima serie di *Mister Fantasy*. Gerardo Carmine Gargiulo (meridionale trapiantato a Milano) e Marras (sardo convinto) hanno già pubblicato degli LP e qualcuno di voi li conoscerà. Idem per Gino D'Eliso, il cui rock di atmosfere mitteleuropee si sta maturando da diversi anni. E, infine, i tre più «nuovi», i cuccioli: sia Franco Serafini, pioniere italiano del «fairlight», il computer-tastiera che è



FANTASY

lo strumento tecnologicamente più avanzato al momento (capace di replicare una intera orchestra), sia il Caso Bambati (un caso unico, per adesso, che si chiama Bambati) e Sialpi fanno pop-rock — da quello tecnologico a quello tradizionale, elettrico — e in questo probabilmente rispecchiano proprio i gusti delle generazioni più giovani.

Ma questo *Primoconcerto* è una verifica anche per *Mister Fantasy*. È la prima occasione di farsi vedere di persona e di avere delle reazioni a caldo... Si dice così? Ho paura che queste cose, messe per iscritto, siano destinate comunque a suonare un po' strane... Diciamo solo che, naturalmente, sarà uno show «da vedere», in sintonia con la «musica da vedere» che è il nostro stile, anche se con meno magnificenza, ovviamente; che uno dei nostri registi rock, Piccio Rafanini, seguirà tutte e venti le date, e ogni settimana andrà in onda un report dal floor delle discoteche che visiteremo sulle «basi» dal vivo; che tre ballerine-mime per completare la scena non era affatto una brutta idea, e nemmeno il fatto che la coreografa sia Tiziana Fiorveluti lo era; e, infine, che con le cartoline potrete votare chi vi sembra più «destinato alla gloria» — niente competizione feroce — ma nell'attesa che diventino tutti «famosi» un po' di tensione in più non potrà che fare bene a tutti noi...

Carlo Massarini
presenta

**Primo
Concerto
Fantasy** con:



Radiocorriere TV 89



424



*“io prendo
un crodino
...anche tu?”*

CRODINO
L'ANALCOLICO BIONDO



*Per chi è attenta ai sapori come te, c'è solo
il sapore scelto di Knorr.*



Dei dadini di prosciutto all'osso danno un tocco di sapore raffinato alla pasta e fagioli, ed è quello che fai tu... il sapore scelto di Knorr è proprio per te che sei così attento ai sapori.



Gli italiani e il petrolio

Riportiamo in questa tabella i dati relativi al sondaggio realizzato dalla Makno per Mixer, trasmissione del 2 marzo 1983

1 Secondo lei, perché è diminuito il prezzo del petrolio?

2 Secondo lei, la diminuzione del prezzo del petrolio contribuirà a risolvere la crisi economica del nostro Paese?

3 Il ribasso del prezzo del petrolio farà risparmiare oltre 3000 miliardi al nostro Paese. Secondo lei, sarebbe opportuno utilizzare questo risparmio diminuendo i prezzi dei prodotti derivati dal petrolio (benzina, gasolio, ecc.) oppure utilizzarlo, lasciando i prezzi inalterati, per risanare in parte il deficit dello Stato? (fiscelizzazione)

4 Dopo la crisi energetica degli anni '70 si sono studiate forme di energie alternative al petrolio (centrali nucleari, e carbone, ecc.) che hanno suscitato molte polemiche. Secondo lei, alla luce dei recenti fatti, i programmi alternativi più contestati (centrali nucleari) dovrebbero essere bloccati?

	Maschi	Femmine	Età 15-19	20-24	25-34	35-44	45-55	oltre 55	Totale %
Perché la richiesta di petrolio è diminuita rispetto all'offerta	46,0	31,1	32,7	34,0	42,6	39,8	46,2	36,7	38,1
Per problemi politici Interni dei Paesi produttori	20,5	18,5	12,7	20,0	19,1	27,7	14,7	16,2	19,4
Perché gli arabi vogliono mantenere costante il condizionamento economico derivante dal petrolio	18,4	13,0	25,5	20,0	14,9	17,9	14,1	8,3	15,5
Per le pressioni esercitate dall'Occidente sul mondo arabo	8,8	9,3	9,1	0,0	9,8	9,8	9,0	11,7	9,0
Non so che il prezzo del petrolio è diminuito	1,7	11,9	7,3	8,0	5,3	3,8	5,1	12,5	7,1
Non so	4,2	15,9	12,1	10,0	8,5	5,4	9,0	13,3	10,2
Non risponde	0,4	0,4	0,0	0,0	0,0	0,9	0,0	0,8	0,4
Si, sarà decisivo	6,3	4,5	9,1	0,0	6,4	2,7	3,9	8,3	5,3
Si, ma solo in parte	40,3	41,6	41,8	38,0	39,4	47,3	48,1	34,2	41,0
No	45,8	34,9	34,5	46,0	43,6	49,6	38,8	35,0	40,0
Non so	7,1	17,8	14,5	16,0	8,5	4,6	13,2	21,7	12,8
Non risponde	0,4	1,1	0,0	0,0	2,1	0,9	0,0	0,8	0,8
Si, dovrebbero diminuire i prezzi dei prodotti derivati	48,5	48,1	41,8	52,0	54,3	59,5	44,9	41,7	48,3
I prezzi dovrebbero rimanere inalterati e utilizzare il risparmio per colmare il deficit	44,8	40,4	47,3	40,0	38,3	36,6	50,0	45,0	42,4
Non so	5,0	10,0	10,9	4,0	5,3	7,1	5,1	11,7	7,7
Non risponde	1,7	1,5	0,0	4,0	2,1	1,8	0,0	1,7	1,8
Si	24,7	32,6	32,7	38,0	42,6	26,8	17,9	21,7	28,9
No	65,3	40,7	50,9	38,0	46,8	53,6	70,5	50,0	52,3
Non so	8,8	25,6	12,7	24,0	9,6	19,6	11,5	25,8	17,7
Non risponde	1,3	1,1	3,8	0,0	1,1	0,0	0,0	2,5	1,2

30 ANNI DELLA NOSTRA VITA

Trenta trasmissioni televisive della Rete 1 tv sulla realtà quotidiana degli italiani, dal dopoguerra ad oggi.

Primo ciclo 1946/1956

Avete un ricordo, una testimonianza, una storia che si riferiscano al decennio tra la fine della guerra e il 1956 da raccontare in televisione?

Scriveteci!

Avete un documento significativo, una foto, un filmato, una lettera?

Inviateci!

Il programma sarà realizzato con la collaborazione di tutti voi, perché vogliamo ripercorrere insieme trent'anni della nostra vita.



Inviare lettere e materiale a «TRENT'ANNI DELLA NOSTRA VITA» - Radiocorriere tv Via Romagnosi, 1/B 00196 Roma entro il 30 aprile 1983. I documenti saranno restituiti.

Dai loro il meglio



la frutta più fresca



la bevanda più sana

il cioccolato con più latte



Kinder cioccolato fatto apposta per i ragazzi

A casa, per la merenda o a scuola
per lo spuntino di metà mattina...
dai loro Kinder Cioccolato:
ha più latte e meno cacao,
è un alimento genuino e nutriente...
e tu sai quanto è importante nutrirti nel modo giusto!

Elsa Merlini

La popolare attrice, scomparsa recentemente, in una fotografia degli anni Trenta. A lei è dedicata Ribalta aperta (sabato alle 20,40)



Toto Cutugno

È ospite della trasmissione Via Asiago Tenda. Gli fanno compagnia Gianni Morandi e Vivien Lee. Da lunedì a venerdì alle 12,03



Lilian Zafred

Esegue, nel Piccolo concerto di lunedì alle 18,05, musiche di Chopin. La pianista ha partecipato ai più noti festival internazionali



Fantasia e realtà

LUNEDÌ, ORE 21,03

Naufragio psicologico è il titolo del «giallo» dei *Racconti dell'assurdo* proposto questa settimana.

Si tratta di un libero adattamento dall'omonimo racconto di Ambrose Bierce con la regia di Giuseppe Di Leva. Questa la storia: un uomo racconta ad una platea attenta e... spaventata le sue incredibili avventure a bordo di una nave che dagli Stati Uniti lo porta in Italia. Si fa così la conoscenza di una giovane ed affascinante ragazza, si parla di sonni agitati e di risvegli, di navi affondate... in realtà e nella fantasia.

Biblioteca musicale

GIOVEDÌ, ORE 18,05

Per la *Biblioteca musicale della Rai*, Marcello Panni ha scelto questa settimana un brano di Giacomo Manzoni, eseguito per la prima volta alla Rai di Torino nel 1976.

Il titolo è *Suite Robespierre* per

solì, coro e orchestra. Panni ne fa ascoltare, per ovvi motivi di tempo, la parte finale.

«È una delle parti migliori della *Suite*», dice Panni, «termina con un'aria per soprano di coloratura e quartetto d'archi (con la grande scena della festa della Ragione) impiegato al limite delle possibilità timbriche». L'opera lirica (*Per Massimiliano Robespierre*, questo il titolo), dalla quale Manzoni trasse poi questa *Suite Robespierre*, fu diretta proprio da Marcello Panni in prima assoluta al Comunale di Bologna nel 1975. E fu durante quell'occasione che Panni conobbe un giovane allievo di Manzoni, Fabio Vacchi, alle sue prime prove di compositore.

Di questo autore Panni ci fa ascoltare la grande aria per soprano e strumenti, *A guardar*, eseguita nel 1981 in prima esecuzione assoluta per la Rai di Torino. Il soprano in quell'occasione era Dorothy Dorow ed era accompagnata dal Circolo Toscanini, diretto da Gianpiero Taverna.

Ricordo d'artista

SABATO, ORE 20,40

Ad Elsa Merlini, la popolare attrice recentemente scomparsa, è dedicato questo numero di *Ribalta aperta*, «primi piani dello spettacolo», la rubrica curata da Lucio Romeo.

Tra le tante interpretazioni di Elsa Merlini vengono riproposti in trasmissione alcuni brani di *Piccola città* di Thornton Wilder, spettacolo che fece epoca negli anni Quaranta; poi de *La signora Morli uno e due* di Pirandello, testo molto amato dall'attrice, e brani da *Rappresentazione della passione*, spettacolo del Teatro Stabile dell'Aquila del 1979, che segnò il ritorno alle scene dell'artista.

A parlare di Elsa Merlini in studio c'è il regista Antonio Calenda; in programma poi l'ascolto delle canzoni dei film brillanti che lei interpretò con Vittorio De Sica e Umberto Melnati, come *Non ti conosco più* e *Dammi un bacio e ti dico di sì*.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

TUTTE LE STELLE DEL CIELO



L'astronomia a *Radio anch'io*, conduttore Roberto Vacca. L'anziano ascoltatore Giuseppe da Roma chiede che cosa fa ruotare i corpi celesti e

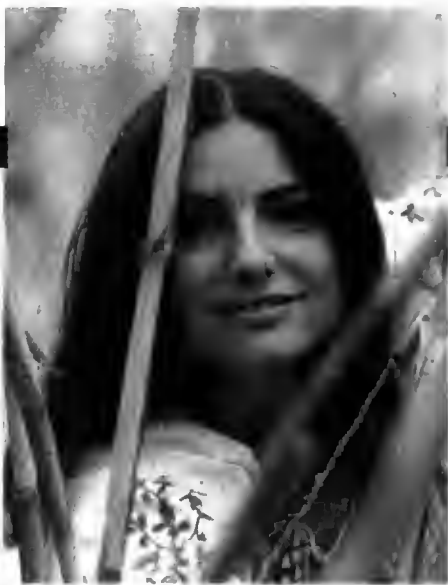
mantiene in movimento le stelle. Risponde l'astronoma Margherita Hack, direttrice dell'Osservatorio Astronomico di Trieste, che le stelle stanno in rotazione perché sono generate da un gas che si contrae sotto la forza di gravitazione, per cui questa massa di gas acquista un moto turbolento e di rotazione. Quindi via via che il gas si contrae aumenta anche la forza di rotazione. L'intero equilibrio della galassia si basa sulla forza centrifuga di rotazione in opposizione alle singole forze di gravità e di attrazione dei corpi celesti.

Il professor Giorgio Buonvino,

astronomo dell'Osservatorio romano di Monte Mario, conferma che tutti i corpi celesti nascono da masse di gas e queste masse di gas si addensano partendo da un vortice e quindi la rotazione è insita nell'origine stessa del corpo. Poi il corpo si va raffreddando e diventa quasi una roccia, come la Terra per esempio, ma conserva sempre la rotazione. Invece la Luna ha interrotto la sua rotazione per l'effetto gravitazionale della Terra. Piero Angela fa notare le possibilità di errori nelle osservazioni celesti e conferma la sua diffidenza verso gli avvistamenti degli UFO.

Lucilla Morlacchi

È Berta Rowan nel dramma di James Joyce Esuli, in onda sabato alle 17,32 con la regia di Mario Ferrero



Paolo Ferrari

Presenta Sound-track, la trasmissione di musica e cinema della domenica alle 21 di Fabio Piccioni



Maddalena Kemeny

Nella redazione del Giro del sole, la trasmissione di cultura e attualità in onda lunedì, martedì, giovedì e venerdì alle 18,32



RADIO DUE

Radiodrammi a concorso

OA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

Il concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai continua, e continuano ad esserci ogni settimana vincitori fra gli ascoltatori che esprimono le loro preferenze e radiodrammi che ottengono più voti degli altri. Per la settimana 7-11 febbraio il vincitore del radioregistratore del valore di mezzo milione è risultato Palmiro Azzi, via Trainotti 2, Verona; il radiodramma più votato (sempre relativamente alla stessa settimana) è stato *Mar Nero* di Antonio Scavone prodotto dalla Sede di Napoli.

In cartellone questa settimana, lunedì, da Napoli, *Tutt'altro che la verità* di Carmen Scivittaro; martedì, da Campobasso, *Domenica dopo la guerra* di Rosalba Cipolletti, regia di Maria Pezzimenti; mercoledì, da Bologna, *Prima della burrasca* di Claudio Casini con la regia di Dino Desiata; giovedì, *Sciribicco* di Artemio Giovagnoni, con la regia di Gino Goti,

realizzato a Perugia; venerdì, da Bolzano, *La colpa del tenente Domenico Venturin* di Milena Cossetto.

Musica in una stanza

LUNEDÌ, ORE 21

Nel corso del programma dedicato alla musica da camera, *Musica in una stanza*, appunto, viene trasmessa la prima parte del recital tenuto dal soprano Luciana Serra durante l'ultimo festival della Valle d'Itria che si svolge a Martina Franca in Puglia. In programma musiche di Gioacchino Rossini (*Soirées musicales*, *Il rimprovero*, *La partenza*, *Il bolero*, *L'orgia*, e la famosissima *Gita in gondola*), di Gaetano Donizetti (*Correspondances amoureuses*, *A mezzanotte*) e di Francesco Paolo Tosti (la nota *Chanson d'adieu*).

A Teatro con Joyce

SABATO, ORE 17,32

Per *Invito a Teatro* questa settimana in cartellone *Esuli* di James

Joyce. Scritta nel 1918 è questa l'unica «testimonianza» di Joyce drammaturgo ed è di ispirazione ibseniana. In questa edizione troviamo tra gli interpreti Lucilla Morlacchi, Raoul Grassilli, Cinzia Bruno e Lucia Catullo.

Dal Foro Italico

SABATO, ORE 21

Concerto sinfonico dall'Auditorium del Foro Italico tutto improntato alla musica russa, a cavallo tra i due secoli. Dirige Pinchas Steinberg; la parte solistica è affidata al pianista Michele Campanella. La serata comincia con un brano di Sergei Rachmaninov, quel *Terzo concerto per pianoforte e orchestra*, scritto nel 1909 durante una tournée negli Stati Uniti del compositore russo, uno dei pezzi di bravura tra i più citati (assieme al *Secondo concerto*) di Rachmaninov. La seconda parte del concerto è occupata dalla *Sinfonia n. 2 in do min. op. 29* di Alexander Scriabin.

di O. DEL BUONO

I GIORNI

POCO SONNO MOLTE FRIVOLEZZE



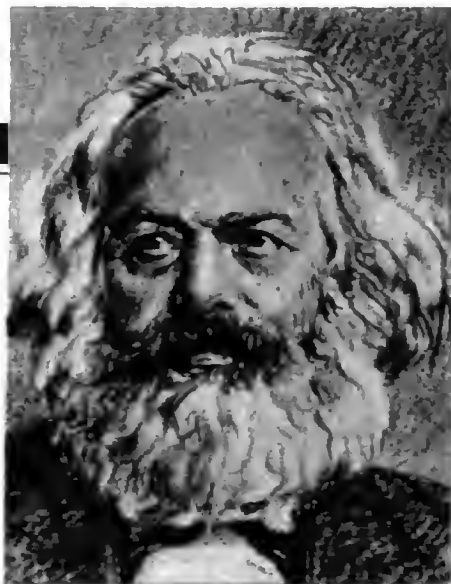
Arrivato ormai a superare la metà della mia conduzione della rubrica *I giorni*, comincio già a rimpiangere la grande opportunità di parlare con

voi, popolo della radio, ma anche una certa momentanea riappropriazione del sonno. Ho sentito altri conduttori lamentare di essersi dovuti svegliare presto. Per me è andata diversamente. La prima mattina che sono venuto qui in via Asiago per il passaggio, per così dire, delle consegne, l'appuntamento era, ovviamente, per le sei, e avevo chiesto, dunque, la sveglia telefonica per le cinque. Ebbene, mi sono svegliato con l'angoscia di essere in ritardo. Con gli occhi abbacinati dalla luce elettrica mi è parso di vedere che erano passate le sei e mezzo. La sveglia telefonica mi aveva tradito? Gli

occhi mi si sono riabituati alla luce elettrica, e ho constatato, invece, che era appena mezzanotte e mezzo. Mi sono riaddormentato. Ma ho continuato a svegliarmi sinché non ho capitolato davanti alla constatazione che stavo dormendo troppo. A me bastano, infatti, tre ore per notte, e ogni notte ho bisogno di qualcosa di meno. È una «roba» di famiglia. Mio padre e mia madre sono morti sui novant'anni e non chiudevano mai occhio. Mi hanno trasmesso la possibilità di avere più tempo a disposizione per le frivolezze che mi interessano e sulle quali vi ho intrattenuto.

Karl Marx

Nel centenario della morte del filosofo ed economista Spazio Tre dedica la trasmissione del lunedì alle sue opere



Marx cent'anni dopo

LUNEDÌ ORE 17.30

La trasmissione *Spazio Tre* dedica i suoi interventi «parlati» a Karl Marx proprio nel centenario della scomparsa del filosofo. In studio Niccolò Zapponi con Massimo Cacciari e Claudio Napoleoni. Oggetto delle «conversazioni» sono alcune delle principali opere di Marx.

Canti e preghiere

LUNEDÌ ORE 21.10

Due i compositori della Tribuna UNESCO '82: Takashi Yoshimatsu presenta *Chikap* (che vuol dire uccelli nella lingua degli Ainu, abitanti del Nord del Giappone) e si ispira appunto al canto degli uccelli; e Karel Goeyvaerts, belga, che presenta *Litania III*, facente parte di una serie di cinque litanie il cui punto comune è costituito dallo sviluppo progressivo delle voci. I brani sono caratterizzati da uno stile ripetitivo, tipico della preghiera primitiva.

Nicolai Rimski Korsakov

Del musicista russo va in onda domenica alle 16 Sadko, opera in sette quadri. Orchestra e Coro del Teatro di Mosca



Un'opera ritrovata

GIOVEDÌ ORE 21.10

Arianna in Nasso è una delle opere più importanti di Nicolò Porpora. Fu composta durante il soggiorno londinese del compositore napoletano nel 1733. La prima avvenne proprio a Londra, quello stesso anno, in una città dominata dal genio incontrastato di Händel. Porpora, uno dei più geniali compositori italiani settecenteschi, fu chiamato, da Venezia dove si trovava, a Londra, come compositore principale dell'Opera of the Nobility dalla fazione italianizzante che faceva capo al principe di Galles e avversava la fazione capeggiata dal re che aveva come astro splendente Händel. Nel periodo londinese Porpora fu uno dei più temibili competitori di Händel, riuscendo a contrastarlo e ottenendo notevoli consensi soprattutto avendo come esecutori i migliori cantanti italiani del momento. A Carli Ballola va il merito di averlo riscoperto — attraverso due fonti manoscritte reperite a Londra e a

Gustav Mahler

Per il concerto dal Festival di Berlino 1982, domenica alle 21,10, la Sinfonia n. 3 in re minore di Gustav Mahler



Vienna — un piccolo capolavoro.

«La riproposta di quest'opera dimenticata (questa è la prima esecuzione moderna) è l'occasione per un'indagine critica dell'opera di Porpora», dice Carli Ballola. «Con *Arianna in Nasso* Porpora dimostra infatti di essere stato non soltanto, o non principalmente, un maestro che sacrificò tutto al belcanto e un grande spirito nel trattare le voci, ma compositore fornito di felicissima mano, autore che rivela notevoli capacità drammatiche. L'opera», continua Ballola, «è ricca di recitativi che non sono solo «secchi», accompagnati dal solo cembalo com'era consuetudine all'epoca, ma accompagnati dall'orchestra. L'azione è mandata avanti per mezzo di arie, duetti, pezzi d'assieme. Il tutto la rende opera drammatica, teatrale, nuova».

La prima esecuzione moderna è avvenuta durante il Luglio Materano 1982. L'edizione che ascoltiamo è quella presentata il 18 dicembre scorso al Teatro Comunale dei Rassicurati di Montecarlo in provincia di Lucca.

di O. BARRESE

PRIMA PAGINA

QUASI UN TERZO GRADO



Quando andai per la prima volta a *Prima pagina* ero convinto che il mio compito fosse quello di commentare i quotidiani del giorno: un'opinione sui

fatti, certo, ma soprattutto sul come erano stati presentati i vari avvenimenti. L'eventuale giudizio politico era quindi la risultante di una valutazione «tecnica». Ritenevo, inoltre, che gli ascoltatori avrebbero posto prevalentemente domande sui temi che da sempre impegnano a fondo il mio giornale [Orazio Barrese è capo della redazione romana de *L'Ora* di Palermo, n.d.r.], quelli del Mezzogiorno e della lotta contro la mafia, e che avrebbero tenuto conto di quanto, presentandomi, aveva detto lo speaker della Rai e cioè che mi ero occupato, con vari libri, delle vicende poli-

tiche italiane di questo dopoguerra. Ma, giustamente, non mi fu consentito di «giocare in casa». Formalmente ero io a condurre la trasmissione, in realtà erano gli ascoltatori, che mi sottoposero a un interrogatorio di terzo grado sugli argomenti più disparati. Quell'esame severo qualcosa mi ha insegnato. Se non è umanamente impossibile che un giornalista padroneggi i fatti del giorno e abbia una conoscenza approfondita di tutte le implicazioni, anche perché si occupa di un solo settore, egli deve avere almeno la stessa curiosità del pubblico di un quotidiano.

13 marzo 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
Giusy Raspani Dandolo con Elio Pandolfi presenta
Musica e parole per un giorno di festa (I parte). Regia di Leo Veleriano
- 6,58** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** Musica e parole per un giorno di festa (II parte)
- 7,33** Culto evangelico
- 7,58** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,40** Edicola del GR 1
e cura di Bruno Moberici e Milla Pastorino
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30** Santa Messa
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breva omelie di Don C. Sorgi
- 10,10** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12** GR 1 flash
- 10,15** Silvana Pampanini con Roberto Ripemonti presenta
La mia voce per la tua domenica
Regia di Mirella Mazzucchi
- 11** Ivana Monti e Oreste Lionello in Permette, cavallo?
di Guerdil, Falqui, Lionello
con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Fiore, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Collaborazione alla regia: Cleudio Balducci. Regia di Carlo Principini
- 12,30** Giovanna e Franco Latini
presentano
Carte bianche (I parte)
Programma a cura di Mirella Mazzucchi
Quiz degli studi, musiche e premi ai vincitori
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42-3-4
- 12,58** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** GR 1 - Il mondo alle 13
- 13,15** Renato Marengo presenta
Cantitalia
Quasi una tombola in musica. Gioco e premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 14** Radiouno per tutti
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi
- 14,30** Radiouno e GR 1 presentano
Certa bianca (II parte)
Dagli studi musica e curiosità con Giovanna e Franco Latini
Dagli studi notizie e commenti e cure di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
- 15,50** Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi
- 17** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17,02** GR 1 flash

- 17,07** Giovanna e Franco Latini
presentano
Carte bianche (III parte)
- 18,30** GR 1 Sport - Tuttobasket
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)
- 18,58** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolte, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** La voci nel cassetto
Viaggio dentro e fuori i confini della voce di Massimo Ghirelli. Regia di Laura Terzani
- 20** Stagione Lirica di Radiouno
Roberto Devereux
Tragedia lirica in tre atti di Salvatore Cammarano
Musica di Gaetano Donizetti
Elisabetta: Beverly Sills; Lord Duca di Nottingham: Peter Glossop; Sara: Beverly Wolff; Roberto Devereux: Robert Iloisfalvy; Lord Cecil: Kenneth MacDonald; Sir Welter Raleigh: Don Garrard; Un Paggio: Gwynne Howell; Un Familiare di Nottingham: Richard Van Allan
Direttore Charles Mackerras
Royal Philharmonic Orchestra e Ambrosian Opera Chorus
Maestro del Coro John McConthy
Nell'intervallo (ore 21,15 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21,17 circa): GR 1 flash
(ore 21,20 circa): Saper dovrete. Sceneggiato con quiz di Lucio Lironi
- 22,58** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,10** In diretta da Radiouno
e cura di Gianni Bisioch
La telefonate di Piero Berengo Gardin
- 23,28** Chiusure dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con Notturmo itelieno (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,20 alle 24

- 19,20** Stereosera
19,30 Enrico Pieranunzi in
Domenica jazz
Dal Pelsport di Mileno Paola Rosmini e Pino Scarpellini presentano
20,10 La rose del Tirreno (I parte)
Realizzazione di Donato Rivetta
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 La rose del Tirreno (II parte)
21 Domenica hit (I parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Domenica hit (II parte)
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con A. Gradella
- 23,59** Chiusure programmi. Le trasmissioni proseguono con Relistereonotte

RADIODUE

- 6** Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
Il trifoglio
Storia, colori e fortuna per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposte di Gabriella De Luca
- 8,15** Oggi è domenica
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luce Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Pipistrelli, Re Barbuti e Grenduchesse
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Cesare Castello
Il cosmopolitismo di Lombardeo
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** Un programma della Sede regionale per il Piemonte
L'aria che tira
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri a grida dalle vite di oggi
Testi di Clericetti, Domine, Rodan e Starece
Regia di Roberto Gandus
- 11** Cose ci racconti del West?
Piccole entologia di fatti, leggende, aneddoti e personaggi raccontati da Rita Savagnone e Alvaro Picceri
Testi di Giancarlo Ferrè e Gianni Verdi
Regia di Paolo Lepora
(I parte)
- 11,30** GR 2 Notizie
- 11,35** Cose ci racconti del West?
(II parte)
- 12** GR 2 Anteprime sport
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti dal pomeriggio
- 12,15** Mille e una canzone
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lemioni
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,48** Hit Parade 2
(ovvero dischi caldi)
Presenta Elisabetta Granda
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 13,41** Sound-Track
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** Trasmissioni regionali
- 14,30** Marco Balestri presenta
Domenica con noi
Un programma della Sede regionale per la Lombardia, a cura di Raffaella Brustia. Scorbando radiofonica con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie
Regia di Gianni Bonocina
Nel corso del programma potrete ascoltare:
«Il dito nel naso». Varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri. Interpretato da Marco Balbi, Giorgio Biavati, Carlo Bonoli, Linda Brunetta, Gianni Cajafa, Alfredo Colelli, Gianni Quillico (I parte)

RADIOTRE

- 15** li Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Amari e Mario Giobbe
(Il partel)
- 15,48 GR 2 Notizie**
- 15,50 Domenica con noi** (Il partel)
- 16,55 GR 2 Notizie**
Bollettino del mara
- 17** **Domenica sport**
(Il partel)
- 17,45 Domenica con noi**
(Il partel)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Momenti musicali**
Pagina più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** **Paolo Ferrari presenta**
Sound-Track
Musica e cinema
Un programma di Fabio Piccioni
- 21,40 Vita di Papa Giovanni**
Tredici trasmissioni di Pierfrancesco Listri a vent'anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII
Un programma dalla Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini
11ª trasmissione
- 22,10 Cara musica**
I grandi compositori a le loro lettere
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo in un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini
11ª trasmissione
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mara
- 22,50 Buonanotte Europa**
Un cantante e la sua terra
Bruno Lauzi vi parla di Genova
Programma a cura di Riccardo Navarra
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24

- 19,50 F.M. Musica**
(Il partel)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02 F.M. Musica**
(Il partel)
Nel corso del programma (ora 21,30):
Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 F.M. Musica**
(Il partel)
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6** **Segnale orario**
Preludio
Musica della Scuola di Notre Dame, Alonso de Mudarra, Francesco Geminiani, Johann Jakob Froberger, Antonio Vivaldi, Luigi Boccherini, Georg Philipp Telemann
- 6,55 Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanislao Porzio (Il partel)
Gioacchino Rossini: La Passeggiata, quartetto per soprano, contralto, tenore e basso, con accompagnamento di pianoforte (Pianista Mario Caporali - Ensemble Hand) ♦ Nicolò Paganini: Gran Sonata per chitarra (trascrizione di John Williams) (Solista John Williams)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Berrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 8,30 Concerto del mattino** (Il partel)
Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 407 per corno e archi (Hermann Baumann, corno - Strumentisti del Quartetto «Esterházy») ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in re maggiore op. 28 per pianoforte (Solista Vladimir Ashkenazy) ♦ Giuseppe Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Quartetto Italiano: Paolo Borciani a Elisa Pegreffi, violini; Piero Farulli, viola; Franco Rosi, violoncello)
- 9,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48 Domenica Tre**
Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi
- 10,30 in collegamento diretto con il Teatro Saia Umberto in Roma**
Concerti aperitivo
i musicisti
Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico n. 5 in fa minore: Adagio - Da capella - A tempo comodo - A tempo giusto ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in mi minore op. XI n. 2 «Il favorito», per violino, archi e cembalo: Allegro - Andante - Allegro (Solista Pina Carmirelli) ♦ Ottorino Respighi: Antiche danze e arie per liuto: suite n. 3: Ignoto del sec. XVI: Italiana - Giovanni Battista Bassano: Aria di corte - Ignoto del sec. XVI: Siciliana - Lodovico Roncalli: Passacaglia ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna in re maggiore K. 239: Maestoso (Merica) - Minuetto - Rondò (Allegretto) (I Musicisti: Pina Carmirelli, Anna Maria Cotogni, Arnaldo Apostoli, Walter Gallozzi, Pasquale Pellegrino, Claudio Buccarella: violini; Luciano Vicari, Massimo Paris: viole; Francesco Strano, Vito Paternoster: violoncelli; Lucio Buccarella: contrabbasso; Maria Teresa Geratti: clavicembalo a timpani)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Tre-A**
Agricoltura - Alimentazione - Ambiente
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio Da Marchis
- 12** **Uomini e profeti**
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi
Azione e contemplazione: il lavoro nella tradizione cristiana
di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini
10ª puntata
- 12,40 Viaggio di ritorno**
a cura di Grazie Levi
Cammina, la musica
Un programma di Gino Negri con Adria Mortari a cura di Raffaella Brustie
Bª trasmissione
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- **Antologia di Radiotre**
14 A piacer vostro
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzoni
- 15 Fatti, avvenimenti, persone**
Lettura d'autore
Beniamino Placido presenta: «Il giro del mon-

do in 80 giorni» di Jules Verne con Roberto Bisacco, Ramo Foglino e Giuliano Quaglia.
Regie di Vilde Ciurlo (Replica)

- 16** **Claudio Casini presenta:**
Grand-Opéra
XI trasmissione
Sadko
Leggenda lirica in sette quadri di Nikolai Rimski-Korsakov e V. I. Beliski
Musica di Nikolai Rimski-Korsakov
Sadko: G. Nelepp; Volkova: E. Choumskaia; Liubava: V. Davidova; Nijata: E. Antonova; Duda: A. Paragoudov; Un vikingo: M. Reizen; Un indù: I. Kozlovskij; Un veneziano: P. Lissitsian; L'apparizione: I. Bogdanov
Direttore N. Golovanov
Orchestra e Coro del Teatro di Mosca
- 19,05 Giornale Radio Tre**
- 19,20 Johannes Brahms**
• Trio n. 1 in si maggiore op. 8 per pianoforte, violino e violoncello
- 20** **Sergio Vecchio presenta**
Spazio Tre domenica
Attualità culturali da riascoltare
- 20,30 Un concerto barocco**
Marc-Antoine Charpentier: «Il maleto immaginario», ouverture ♦ Johann Sebastian Bach: Trio in sol maggiore, per organo BWV 586 ♦ Antonio Vivaldi: Concerto n. 1 in do maggiore op. 46, per due trombe, archi e continuo
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
Roberto Grandi: Segni e comunicazioni
- 21,10 Festival di Berlino 1982**
Direttore Bernard Haitink
Contralto Ortrun Wenkel
Gustav Mahler: Sinfonia n. 3 in re minore, per contralto, coro femminile, coro di voci bianche e orchestra (su testi tratti da «Also sprach Zarathustra» di Friedrich Nietzsche e da «Des Knaben Wunderhorn»); Vigoroso. Risolto - Tempo di minuetto (Grazioso) - Comodo. Scherzando. Senza affanno - Molto lento. Misterioso - Allegro molto espressivo - Adagio. Disteso. Sentito
Orchestra e Coro femminile del Concertgebouw di Amsterdam - Coro di voci bianche della Cattedrale di Santa Edvige di Berlino
Maestri dei Cori: Arthur Oldham e Christoph Denon
(Registrazione effettuata il 13 settembre dal Rias di Berlino)
- 22,50 Un racconto di Bertolt Brecht**
Il mantello dell'eretico
con: Gianni Conversano, Francesco Di Federico, Cesare Gelli, Adriana Martino, Rosa Maria Tavolucci. Regie di Augusto Zucchi
- 23,10 da Torino - Michele Mannucci presenta: il jazz**
GR
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 113) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Rati unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Enrico Sisti e Giampaolo Vigorito
24 il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 il Giornale dall'Italia

3 12.10-12.30 G.R. 1^a ed.
Fascio - Zou
3 18.30-19.30
14 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
La ultima della notte, la prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoredio flash. Radiouno/camionisti
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparlami con loro
di Sandro Ciotti
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. La notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio: Redio anch'io '83**
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Ballucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top end roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,34 Cole Porter, Night end Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini
3^a puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi a Vivien Vea, con Leo Gullotte
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alla 13**
- 13,25 La diligenza** di Devaldo Bevilacqua
- 13,35 Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercalatta e Mario Catalano
14 GR 1 flash
- 14,30 Epigon**
di Leandro Pelestin. Regia di Sabatino Ciocca
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Ticket**
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
«Qual giorno nella vita di Giovanni XXIII», di Piero Ferraro e Beppe Navello
«Dibattito»
«Chi è di scena» di Laura Bellio
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**

- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Piccolo concerto**
Pianista Lilian Zafred
Programma di Flaminia Rinonapoli
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 18,38 Le mille e una notte.** Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergonz. 4^a puntata
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Intervallo musicale**
- 19,37 Operazione Teatro: Svanevit**
di August Strindberg
Traduzione di Clementa Giannini. Riduzione radiofonica di Loranzo Salvetti. Con: Lombardo Fornara, Franco Alpreste, Barbara Valmorin, Roberta Greganti, Roberto Sturno, Maria Grazia Grassini, Mirella Falco, Elisabetta Pedrazzi, Rodolfo Traversa, Elsa Albani, Relda Ridoni. Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 I racconti dell'assurdo**
«Naufragio psicologico». Programma di Giuseppe Di Lava. Regia di Enzo Convali
- 21,30 Musice del folklore.** Programma di Gino Paguri. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,54 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Lucchio
- 22,22 Autoredio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Dietro le persiane**
di Carlo Montorosso
Musica e regia di Fabio Fabor
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...**
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosere**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani con Claudio Rosai Massimi
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il pieno bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

LUNEDÌ

RADIO DUE

- 6 Segnale orario**
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,19 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La fontana** di Charles Morgan
Traduzione di Corrado Alvaro a Laura Babini. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 7^a puntata. Con: Leda Negroni, Giorgio Favratto, Gualtiero Rizzi, Laura Panti, Linda Sini, Gino Lana, Emilio Cuccuccio. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Seda regionale per il Piemonte (I parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida della vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Sterace
Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono delle Sala F di Roma Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06) Indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta Effetto musica**
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaine
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musica e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e della loro musica in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni di Fëdor Michajlovic Dostojevskij. Riduzione di Diago Fabbri a Claudio Novelli. 11^a puntata. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Campania presenta: «Tutt'altro che la verità». Originali radiofonici di Carmen Scivittaro. Regia di Maurizio Vittoria

14-18 agende case
Regime

LUNEDÌ

14 marzo 1983

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regie di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 La ore dalla musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Viaggiatori musicali in Toscana»
12 programmi di William Weaver a cura della Sede regionale per la Toscana

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro dal Sole

Voci del mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «L'isola dei sentimenti». In studio Luigi Cancrini intervistato da Cristina Joss. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud
Regie di Luigi Ciorciolini
Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosara

19,50 Speciala GR 2 Cultura

a cura di Vanni Roncisvalle

19,57 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

20,40 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Ciondolino di Luigi Bertelli. Riduzione da dioniana di Simonetta Gomez. Regie di Roberto D'Onofrio. Un programma della Sede regionale per la Toscana 6ª puntata

21 La musica in una stanza

VIII Festival della Valle d'Itria
Recital del soprano Luciana Serra
Musiche di Rossini, Donizetti e Tosti

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotta. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15

Studioredue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi

16-17-18-19:

GR 2 Appuntamento flesh

16,05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade 2 (ovvero dischi caldi)

19,30 GR 2 Rediosara

19,50 F.M. Musica

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flesh

21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30):

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con RaiStereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6

Segnale orario

Preludio

Musiche di Christina Erbach, Claudio Merulo, Anthony Holborne, Jean-François Dandrieu, Louis Couperin, Luigi Boccherini

6,45

Giornale Radio Tra

Prime notizie del mattino

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55

Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)

Johann Ludwig Krebs: Concerto in la minore per due clavicembali (Solisti Huguetta Dreyfus e Luciano Sgrizzi) ♦ Giovanni Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba (Don Smithers, tromba; Maria Teresa Geratti, cembalo - Orchestra da Camera «Musica»)

7,25

Giornale Radio Tre

7,30

Prima pagine

I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30

Concerto del mattino (II parte)

Ernest Altenburg: Concerto per sette trombe e timpani (Philip Jones Brass Ensemble) ♦ Paul Dukas: «La Péri», poema coreografico (New York Symphony Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Antonin Dvorak: Serenata in re minore op. 44, per strumenti a fiato, violoncello e contrabbasso (Strumentisti della «London Symphony Orchestra» diretti da Istvan Kertesz) ♦ George Gershwin: Un americano a Parigi (Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugene Ormandy)

9,45

Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10

Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni. Le rubriche oggi:

— L'opinione

— Ritratti di scena

— Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11

Concerto del mattino (III parte)

William Byrd: Massa a tre voci (Complesso «Pro Cantione Antiqua» di Londra diretto da Bruno Turner) ♦ Georg Friedrich Haendel: «Firework Music» (Complesso di strumenti a fiato e percussioni «Jean-François Paillard» diretto da Jean-François Paillard)

11,45

Giornale Radio Tra - flash

11,48

Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Farroni. Tempo e strade (ACI)

12

Paromaggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Berberio. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:

— Antologia operistica: Cronache

— Discoclub, con Aldo Nicastro

— Il musicista e la macchina, con Riccardo Bianchini. 6ª puntata

Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15

Giornale Radio Tre - flash

15,18

GR 3 Cultura, a cura di Marine Magaldi

15,30

Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista con: Bruno Tommeso, Beppe Carriari, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Cicci Santucci. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Popoli e religioni

Un programma curato e realizzato da Franca Lipporini e Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola. Consulenza di Stefano Virgulin. Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma (Tel. 06/3686 5836)

17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniele Racine, Federica Starece

Nel corso del programma:

Max Bruch: Kol Nidrei op. 47 per violoncello e orchestra (Solista Christopher Bunting - Orchestra Filarmonica di Londra diretta da Adrian Boult) ♦ Friedrich August Kanne: Due Lieder (Hermann Prey, baritono; Leonard Hokanson, pianoforte) ♦ Johannes Brahms: Quattro preludi corali dell'op. 122 (Organista Franz Eibner) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in mi bemolle maggiore op. 33 n. 1 per violino, archi e continuo (Orchestra da Camera «Collegium Aureum» diretta da Franz Joseph Mayer)

18,45 Giornale Radio Tre

19

Spezio Tre (II parte)

Franz Schubert: Quintetto in do maggiore op. 163 op. post. per archi (Quartetto LaSalle: Welter Levin e Henry Meyer, violini; Peter Kamnitzer, viola; Lee Flaer, violoncello; Lyn Harrel, altro violoncello) ♦ Frédéric Chopin: Scherzo n. 9 in do diesis minore op. 39 per pianoforte (Solista Vladimir Ashkenazy) ♦ Leo Janacek: Sinfonietta (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Zdenek Mačel)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

Rassegna delle riviste

Luigi Manconi: Scienze politiche

21,10 Tribuna Internazionale dei Compositori 1982 indetta dall'UNESCO

Takashi Yoshimatsu: Chikapi per orchestra di flauti (Tokyo Flute Ensemble Academy diretto da Akira Aoki) ♦ Karel Goeyvaerts: Litanie III per orchestra (Orchestra Filarmonica della Radio Belga diretta da Lucas Via)
(Opere presentate dalle Radio Giapponese e Belgica)

21,35

Pagine a cura di Marina Mariani

da La strada di Swenn

di Marcel Proust. Lettura di Piero Degli Esposti. Regia di Giancarlo Palermo

21,50

Libri novità

22

Viotti musicista europeo

di Sergio Martinotti

5ª ed ultima trasmissione (Replica)

22,30

da Milano - Il monitor lombardo

Scienze - Tecnologia - Lavoro
a cura di Piero Carpi de' Rasmini e Beppe Croce

Il progetto finalizzato del C.N.R. per la meccanizzazione agricola. Interviene il Prof. Giuseppe Pellizzi

23

da Torino - Michele Mennucci presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,38

Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53

Giornale Radio Tra

Ultima notizia. Il libro di cui si parla

23,58

Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 113) e RaiStereonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Rati unificate (dalla 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica a notizie per chi vive e lavora di notte

con Teresa De Santia, Enrico Sisti, Giampaolo Vigorito e Alex Righi

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine:

Onda verde. Notiziario della D.E. In collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

15 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
Le combinazioni musicali
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno Nell'intervallo (ore 6.15):
Autoradio flash Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— **Le Commissioni Parlamentari**
a cura di Giuseppe Morello
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1 - Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio: Radio anch'io '83**
Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta**
Canzoni nel tempo
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top end roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,32 Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 4ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tende**
Queata settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta. Conduce il quiz Mario Scaletta. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercellette e Luca De Gennaro
14 GR 1 flash
- 14,30 Epigon di Leandro Palestini.** Regia di Sebastiano Ciocca
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Oblio**
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16 Il Pegnone.** Rotocalco sonoro di G. Neri
— «Gli eventi a l'ombra». Da New York Luigi Fontanella
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro
— «Musica profana tra medioevo e rinascimento» di Paolo Scarnecchia
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Check-up per un VIP: A. Dvorak**
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpalone. Regia di Lucio Lironi (Replica)
- 18,38 Spazio libero - I programmi dell'Accesso**
U.N.U.P.A.D. e C. - Unione Nazionale Unitaria Professionale Autori Drammatici e Cinematografici
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20 Ore venti, su il sipario: Il teatro francese fra i due secoli 1850-1915**
scritto da Marcello Sarterelli
2ª serata: «Il piacere di dirsi addio». Regia di Dante Raiteri
- 20,40 Pagine musiceli poco note,** di Domenico De Paoli
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Wonderland.** Viaggio nel mondo di Stevie Wonder. Programma di Giuseppe Barbiari a Sigfrido Melchiorre
- 21,30 Musiche di Valerio Vannuzzi**
- 21,52 Le bella verità**
Svelate e sceneggiate da Bruno Cegli presenta: «La vie est une danse» (Replica)
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Magic moments**
di Marco Baliani. Regia dell'Autore
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
Le telefonate di Piero Berango Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichlerico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con G. Canevacci e L. Simoncini
- 23,59 Chiusure programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereinotte

RADIODUE

- 6 Segnale orario**
I giorni. In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oraste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppa Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana e cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presente**
Sintesi quotidiane dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La fontana**
di Charles Morgan. Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babin. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. Bª puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte**
L'erie che tira. Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clencatti, Domina, Roderi e Starce. Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2 Sport**
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Valma. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Veirano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni
di Fedor Michajlovic Dostoevskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 12ª puntata. Narratore: Dante Biagini; Fed'ka: Marcello Tusco; Nikolej: Pietro Sammaturo; Un cameriere: Vigilio Gottardi; Darja: Laura Panti; Gaganov: Renzo Lon; Kirillov: Alberto Ricca. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute - Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionate prodotti delle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Molise presenta: «Domenica dopo la guerra». Originale radiofonico di Rosalba Cipolletti. Regia di Maria Pazzimenti

RADIOTRE

16,30 GR2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival I

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Alessandro Stradella e i musicisti del suo tempo». 13 programmi di Edward Neill all'istituto a cura della Sede regionale per la Liguria

18,30 GR2 Notizie

18,32 Il giro del Sole

Voci del mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Maria: una ragazzina di 2000 anni fa». In studio Angelo Scola intervistato da Maddalena Kemény. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR2 Radiosera

19,50 Conversazioni Quaresimali del GR2

a cura di Padre Pio Parisi, della Compagnia di Gesù. 7ª trasmissione

19,57 Il vero Italy

Un programma di e con Luciana Corda. 9ª puntata: «L'Italia letta e scritta». Partecipano alla trasmissione fra gli altri: Jenny Ren Teng, Bronislaw Bilinski, William Weaver, Jacqueline Risset, Michael Ende, Bruce Renton, Anna Detheridge, Eugenio Vaghini, Dacia Maraini, Jeanne Sebat, Birgit Kraatz, Sarah Gilbert, Peter Nichols. Regia di Antonella Marrone

20,50 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalette. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte. Poesie e prose scelte da Mana Antonietta Abbati Marescotti. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panoramaparlamentare

22,30 GR2 Radionotte - Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedipag 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue

In dirette, notizie, personaggi e musica ad alta qualità, in studio Maurizio Cetalani e Miriam Fecchi

16-17-18-19: GR2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci
Di chi in cerca della Hit Parade

19,30 GR2 Radiosera

19,50 F.M. Musica (I parte)

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi

21 GR2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30): Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6

Segnale orario

Preliudio

Musiche di Tomaso Albinoni, Raffaele Rontani, Anthony Holborne, Anonimo sac. XVI, Alessandro Stradella, Giuseppe Tartini

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anne Menichetti (I parte)
Franz Liszt: Après une lecture da Dante (n. 7 da Années de pèlerinage vol. II) (Pianista, Yury Baukoff) ♦ Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 (Brighton Fassbender, mezzosoprano; Erik Werba, pianoforte)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Alessandro Stradella: Sonata in re maggiore per tromba e doppio coro d'orchestra (Solista Edward Tarr - Orchestra da camera «Jean-François Paillard» diretta da Jean-François Paillard) ♦ Johann Sebastian Bach: Suite n. 3 in re maggiore (Orchestra da camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger) ♦ Roberto Valentino: Sonata in sol maggiore per flauto dolce (Solista René Clamencic) ♦ Igor Stravinsky: Apollon Musagète, balletto in due quadri (English Chamber Orchestra diretta da Charles Dutoit)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10

Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni. La rubrica oggi:

— La salute

— Succede a...

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 381 22 41 (prefisso 06)

11

Concerto del mattino (III parte)

Richard Strauss: Concerto per oboe e orchestra (Solista Pierre Pierlot - Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Theodor Guschlbauer) ♦ Alban Berg: Quartetto op. 3 per archi (Quartetto «La Salle»)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12

Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzoni. La rubrica oggi:

— Antologia operistica: Il teatro musicale di Haydn, con Piero Mioli

— Discoclub, con Luigi Bellingardi

— Il musicista e la macchina, con Riccardo Bianchini. 7ª puntata

Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR3 Cultura

a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carrieri, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Cicci Santucci. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Le raccolte scientifiche in Italia

Testi di Alessandro Magiattrelli

3ª puntata

17,30

Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Sterace
Nel corso del programma:
André Campra: «Tancredi»: suite della tragedia lirica (La Grand Ecurie et la Chambre du Roy diretti da Jean-Claude Malgoire) ♦ Sergei Rachmaninov: Preludio in sol minore op. 23 n. 5 (Pianista, Alexis Weissenberg) ♦ Louis Spohr: Sonata in do minore per flauto e erpa (Maxence Larrieu, flauto; Susanna Mildorfen, arpa) ♦ Franz Liszt: «Teasos», poema sinfonico n. 2 (da Byron) (Orchestra London Philharmonic diretta da Bernard Haitink)

18,45 Giornale Radio Tre

19

Spazio Tre (II parte)

Georges Bizet: «Patrie», ouverture op. 19 (Orchestra Sinfonica di Detroit diretta da Paul Paray) ♦ Sergei Prokofiev: Sonata n. 8 in al bemolle maggiore op. 84 per pianoforte (Solista Lazer Barman) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 (Orchestra London Symphony diretta da Pierre Monteux)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

Rassegna delle riviste

Filosofia

21,10

da Firenze - Appuntamento con la scienza, di Massimo Piattelli Palmarini, a cura di Luisa Maestrini, «Dalla genetica dei microorganismi alla ingegneria genetica»

21,40

Danze a Versailles

Jean-Philippe Rameau: Acanthe et Céphise, suite ♦ Pierre Mouton Breton: Chaconne, suite dal balletto ♦ Marc-Antoine Charpentier: Médée, suite (Orchestra da Camera di Versailles diretta da Jean-Pierre Dautel) ♦ Jean-Baptiste Lully: La Divertissement de Chambord, suite per orchestra dalla commedia-balletto (Orchestra «Deutsche Bachsolisten» diretta da Helmut Winschermann)

22,25

Fatti, documenti, persone

Quasi una vita: La vocazione incompiuta di Corrado Alvaro

di Gregorio Scellise con: Paolo Bonacelli, Paolo Granata. Regia di Ida Bassignano. «La favola della vita mi interessa ormai più della vita». Questa frase di Corrado Alvaro chiude l'anno 1947 del diario «Quasi una vita». Lo scrittore, proprio in questi ultimi anni, pensava ad una grande trilogia della società italiana del '900 che resterà incompiuta. Di questa vocazione interrotta, «Quasi una vita» è il sintomo ed insieme l'ambiguo risultato finale. E da questo diario inizia il racconto critico del documentario che li propone attraverso nuove suggestioni una immagine inedita dello scrittore calabrese.

23

da Torino - Michele Mannucci presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,38

Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angiolatti

23,53

Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58

Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 113) e Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulla 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Enrico Sisti, Giampiero Vigonito, Teresa De Santis e Giuseppe Videtti

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

12.10-12.30 12.30-14.30
Fam - Zona
13.30-14.30 Zona
16 marzo 1983

ERCOLEDI 12.30-14.30
M Fam - Zona

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime delle notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno Nell'intervallo (ora 6,15):
Autoreadio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
e cura di Bruno Mabrini e Mille Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1. I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio**
Radio anch'io '83
Un programma in diretta di Gianni Biaich Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Niasim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top end roll**
I classici della Hit Parade
- 11,34 Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 5ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replac)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tende**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta
Conduce il quiz Mario Scalette
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1.** Il mondo alle 13
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Mester**
Programma coordinato da Manuel Inolera, con Titti Cercelletta e Merio Catalano
14 GR 1 flash
- 14,30 Epigon, di Leandro Peleatini.** Regie di Sabatino Ciocca
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Chip**
Settimanale dell'effimero e viceversa, di Lino Matti. Con Giuliana Longeri
- 16 Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
«Palcoanalisi e storia» di Piero di Giovanni
«Dibattito»
«Teatrino della memoria» di Biagio Marin
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- 17,30 Mester under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Microsolco, che passione!**
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta**
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa e cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
Viaggio attraverso il jazz francese con André Clergeat
- 20 Radiouno spettacolo**
Settimanale di opinioni condotto da Folco Lucarini
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Questo libro è da bruciare?**
Oggi: «Il Tartufo» di J. B. Molière. Programma di Giuseppe Lazzari. Regia di Claudio Novelli
- 21,30 Cero Ego...**
Monologhi brevi di Roberto Valler
- 21,45 GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto, a cura di Massimo De Luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Quel objet plein d'horreur** di Alberto Grifi (Replac)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1.** ultima edizione
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisich
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Itelieno (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 e 24
- 15 Tu mi senti...**
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1. ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canavacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RADIO DUE

- 6 Segnale orario**
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: I giorni
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Cleudie Da Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La fontana**
di Charles Morgan
Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babini. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 9 puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nella canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi a Staraca. Regia di Renato Zanetto
- 10,05 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Balduino e Corrado Guerzoni conducono della Sala F di Roma**
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Lorette Goggi presenta**
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaimo. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Veirano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni
di Fedor Michajlovic Doostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Cleudio Novelli. 13ª puntata
Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Emilia-Romagna pre-

RADIOTRE

sentata: «Prima della burrasca». Originale radiofonico di Claudio Casini. Regia di Dino Desiata

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festivali

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?» Presenta Laura Padellaro

18,30 GR 2 Notizie. Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

18,32 Giovanni Gigliozzi presenta La carta parlante

Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, librai. Collaborazione di Matteo Pizzigallo. Regia di Catherine Charnaux

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Roncisvalle

19,57 Il convegno dei cinque

a cura di Luca Liguori

20,40 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma Dal duetto al concertato Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventiglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue

16 - 17 - 18 - 19:
 GR 2 Appuntamento flash
 16,05 I magnifici diaci
 Diaci in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 GR 2 e Radiodue presentano Stareosport (II parte)

20,25 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta le Coppe internazionali di calcio Quarti di finale

- De Torino: Juventus - Aston Villa
- De Madrid: Real - Inter
- Da Lisbona: Benfica - Roma

Radiocronisti: Enrico Ameri, Sandro Ciotti, Alfredo Provenzani

21,15 c.a.: GR 2 Appuntamento flash

22,30 c.a.: GR 2 Radionotte

23,50 Stareosport (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Relsteronotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario Preludio

Musiche di Niccolò Piffero, Eustacio Romeno, Johann Jakob Froberger, Johann Sebastian Bach, Jacob von Eyck, Antonio Vivaldi, William Boyce

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
 Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto dal mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (II parte)
 Claude Debussy: Sei Studi (dal n. 7 al n. 12): Pour les degrés chromatiques - Pour les agréments - Pour les notes répétées - Pour les sonorités opposées - Pour les arpèges composés - Pour les accords (Pianista Paul Jacob)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Berres. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto dal mattino (II parte)

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Konzertstück in fa minore op. 113 per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte (Dieter Klocker, clarinetto; Waldemar Walder, corno di bassetto; Werner Genuit, pianoforte) ♦ Franz Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta»: Allegro moderato - Andante con moto (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Istvan Kertész) ♦ Max Reger: Variazioni e fuga su un tema di J. S. Bach op. 81 (Pianista Willi Stech)

9,45 Giornale Radio Tra

Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne e cura di Lucia Conte. Al microfono Franca Fossati in redazione Pie Luise Bianco, Silvia Garroni
 Le rubriche oggi:
 - Problemi d'oggi
 - Una storia
 Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto dal mattino (III parte)

Camille Saint-Saëns: Concerto in la minore op. 33 per violoncello e orchestra: Allegro non troppo - Allegretto con moto - Allegro non troppo (Solista Mstislav Rostropovich - London Philharmonic Orchestra diretta da Carlo Maria Giulini) ♦ Charles Ives: «Robert Browning», ouverture (Chicago Symphony Orchestra diretta da Morton Gould)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succeda in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
 Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
 Al microfono Massimo Acanfora e Guido Berbiere
 In redazione Lucia Mazzone
 Le rubriche oggi:
 - Antologie operistiche: Richard Strauss e il teatro, con Domenico Morace
 - Cronache musicali
 - Discoteca storica, con Maurizio Tiberi
 - Il musicista e la macchina, con Riccardo Bianchini
 8° puntata
 Nell'intervallo:
 13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura

e cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli
 Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carri, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Ciccì Santucci
 Tecnico del suono Roberto Carapellucci
 Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniele Recine, Federica Starace
 Nel corso del programma:
 Claude Debussy: Tre Notturni; Nueges - Fêtes - Sirènes (The New Philharmonia Orchestra e John Aldia Choir diretti da Pierre Boulez) ♦ Claudio Monteverdi: «Hor ch'el ciel e la terra» (Complesso Strumentale Musica Antiqua di Vienna e Coro «Madrigalisti di Praga» diretti da René Clemencic, Maestro del Coro Miroslav Venhoda) ♦ Robert Schumann: Trio in re minore op. 63 per pianoforte, violino e violoncello: Con energia e dolore - Vivace ma non troppo presto - Lento con intima espressione - Con fuoco (Trío Fischer: Edwin Fischer, pianoforte; Wolfgang Schneiderhan, violino; Enrico Meinardi, violoncello) ♦ Hans Pfitzner: «Palestrina», tre preludi (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Wilhelm Furtwängler)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)

Camille Saint-Saëns: Caprice héroïque op. 106 per due pianoforti (Duo pianistico Marylene Dosse-Annie Petit) ♦ Anton Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore: Moderatamente mosso, misterioso - Adagio quasi andante - Scherzo (Alquanto presto) - Finale (Allegro) (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Karl Böhm) ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 75 per pianoforte e orchestra: Allegro brillante (Solista Gary Graffman - The Philadelphia Orchestra diretta da Eugène Ormendi)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassagna delle riviste

Giuseppe Starace: Scienza

21,10 Omaggio a Strawinsky nel centenario della nascita

Presentazione di Roman Vlad
 XXXI trasmissione

22,30 America coast to coast

Cultura e società negli Stati Uniti
 Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da Torino - Michela Mannucci presenta: Il jazz

improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

e cura di Paolo Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 113) e Relsteronotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura delle D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti e Alex Righi

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine:

Onda verde. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
 5,45 Il Giornale dall'Italia

17 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
e cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Le combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio**
Radio anch'io '83
Un programma in diretta di Gianni Bisiach Coordinamento tecnico di Massimo Clementi. Realizzazione di Giancarlo Terribili. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Conzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
e cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,32 Cole Porter, Night end Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 6ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Vie Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta. Conduce il quiz Mario Scaletta. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Luca De Gennaro
14 GR 1 flash
- 14,30 Epigon**
di Leandro Palestini
Regia di Sabetino Ciocca
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Megebit**
Settimanale per tutte le aziende, di Ketia Sino. Con Goffredo Silvestri
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Storia» a cura di Carlo Bonetti
— «Dibattito»

- «Taccuino internazionale» a cura di Roberto Palmieri
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Biblioteca musicale della Rai**
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi, scelte e commentate da Marcello Panni
- 18,35 Canzoni italiane**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
L'arrangiamento nel jazz con Giorgio Balducci
- 20 Intervallo musicale**
- 20,28 Ivana Monti e Oreste Lionello in Permette, cavallo?**
di Guardì, Falqui, Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)
Nell'intervallo (ore 20,58 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21 circa): **GR 1 flash**
- 21,53 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Luccio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Fonosfera**
a cura di Armando Adolghiso e Pinotto Fava
«Disintegrazione e poi...» di Federica Mantre-dini
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...**
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde/notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichlerico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canavacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIO DUE

- 6 Segnale orario**
1 giorno
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 1 giorno
6,30 GR 2 Notizie
6,35 1 giorno
7 Bollettino del mare
7,05 1 giorno
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **1 giorno**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Le salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presente**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gebinella De Luce
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Le fontane**
di Charles Morgan. Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babini. Adattamento radiofonico di Grezia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 10ª puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite a gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanello
- 10,15 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (preludio 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni di Fëdor Michajlovic Dostojevskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 14ª puntata. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Medie delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
Le Sede regionale per l'Umbria presenta: «Scribbico». Originale radiofonico di Artemio Giovegnoni. Regia di Gino Gotti

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franco Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito», biografie musicali di Richard Wagner. 13 trasmissioni di Ellis Donda allestita a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia nella ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La scintilla tra i due poli: il contrario come fonte di vita». In studio Italo Alighiero Chiusano intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto delle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,50 Leggere un quadro

Un programma di Mabel Luvini. Consulenza di Maria Luisa Izzo Agnelli. Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. 06/3686 5836

20,10 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonette Guidotti

21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma. Due voci, due ritratti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marascotti. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni delle Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue

In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Cetelani e Miriam Cecchi

16-17-18-19:

GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellie e Luciana Blondi (il parte)

Nel corso del programma:

(ore 20,22): Long Playing Hit 2

(ore 21): GR 2 Appuntamento flash

(ore 21,30): Disconovità

Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (il parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni delle Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Ruggero Trofeo, Georg Philipp Telemann, Johann Pachelbel, Benedetto Marcello, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Haendel

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

7

Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (il parte) Bernard de Ventadour: Quen l'erbe fresc (Ensemble «Guillaume de Machault» di Parigi) ♦ Lorenzo de Firenze: Oà a chi evareggia, medrigale (Tenori Nigel Rogers e Martyn Hill - Complesso «Early Musica» di Londra) ♦ Anonimo spagnolo: A madre; (Studio der Frühen Musik)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30

Concerto del mattino (il parte)

Charles Martin Loeffler: A page poem (Robert Hunter, pianoforte; William Kosinski, corno inglese - Orchestra Sinfonica diretta da Leopold Stokowsky) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 450 per pianoforte e orchestra (Solist Robert Casadesu - Orchestra di Cleveland diretta da George Szell) ♦ Ludwig van Beethoven: Trio in do maggiore op. 87, per due oboi e corno inglese (Peter Pangraz, Lajos Toth, oboi; Mihaly Eiserbacher, corno inglese)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10

Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni. Le rubriche oggi: La legge

Ho visto, ho letto per voi

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11

Concerto del mattino (il parte)

Anton Bruckner: Messa per otto voci e strumenti e fiato (Philip Jones Wind Ensemble e Schütz Choir di Londra diretti da Roger Norrington)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12

Pomeriggio musicale

Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri in redazione Lucia Mezzone. Le rubriche oggi:

Antologia operistica, con Sandro Rinaldi

Opere in studio: Margherit Baker

Libri novità, con Renato Bossa

Discoclub

Il musicista e le macchine con Riccardo Bianchini. 9ª puntata

Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marine Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carri, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Cicci Santucci. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

C'era una volta...

Le fiabe della paura

di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo: «Il Rugginoso»

17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zepponi. A cura di: Benedetta Creverì, Daniela Recine, Federica Starace

Nel corso del programma:

Edouard Lalo: Le Roy d'Ya, ouverture (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Severio Mercadente: Quartetto per quattro violoncelli «La poesia» (Società Cameristica Italiana: Carlo Mereu, Gilberto Manenti, Italo Gomez e Volfango Frezzato) ♦ Richard Strauss: Lieder op. 49 (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Gerald Moore, pianoforte) ♦ Karl Friedrich Abel: Concerto in si bemolle maggiore per violino, oboe, clarinetto e orchestra (Jesp Schröder, violino; Pierre Feit, oboe; Dieter Klocker, clarinetto - Orchestra Concerto Amsterdam diretta da Jesp Schröder)

18,45 Giornale Radio Tre

Europa '83

Settimanale europeistico, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione italiana della Deutschlandfunk

19,15 Spazio Tre (il parte)

Benjamin Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10 per orchestra d'archi (English Chamber Orchestra diretta da Benjamin Britten) ♦ Carl Maria von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34 per clarinetto e archi (Strumentisti del Consortium Classicum: Waldemar Wandel, clarinetto; Werner Grobholz e Dietmar Forster, violini; Helmut Nicolai, viola; Helmar Stichler, violoncello) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, oboe, fagotto e orchestra (Igor Ozim, violino; Istvan Engli, oboe; Zoltan Racz, fagotto - Orchestra Philharmonia Hungarica diretta da Antal Dorati)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Fausta Cataldi Villari: Arte e architettura

21,10 Arianna in Nasso

Opera in tre atti di Paolo Rolli. Musica di Niccolò Porpora (Revis, di Giovanni Carli Ballola) Arianna: Cecilia Valdenassi; Antiope: Kate Gamberucci; Teseo: Benedetta Pecchioli; Il dio Libero: Nicoletta Ciliento; Pirro e Oracolo: Armando Ariostini

Direttore Herbert Handt

Orchestra da Camera Lucchese e Coro della Polifonia Lucchese

Maestro del Coro Egisto Matteucci

(Registrazione effettuata il 18 dicembre 1982 al Teatro Comunale del Rassicurati del Comune di Montecatini - Lucca)

23,15 da Torino - Michele Mannucci presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 113) e Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Alex Righi e Enrico Sisti

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine:

Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

18 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— **Bollettino della neve.** a cura del ENIT
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Ballucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,32 Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini
7ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi a Vivian Vee, con Leo Gullotte
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master.** Programma coordinato da Manuel Insolara, con Titti Cercelletta e Mario Catalano
14 GR 1 flash
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 14,28 Buone le idee, scorretta la forma**
Breve guida all'educazione linguistica
Un programma di Adriane Foti
Testi di Alberto Sobrero. 1ª puntata
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino. Con Enzo Marzo
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
«La latteratura d'amore in India», di Anna Longo
— «Librodiscoteca»
— «La donna nel melodramma», di Paolo Fenoglio
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**

- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Ricardi
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta Globetrotter**
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 GR 1 Sport presenta Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Dizzie Gillespie». 1ª puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 Racconti nel vento: Uomo e un soldato... I Sardegna 1943**
di Franco Gmaldi
Regia di Nuccio Ambrosini
- 20,30 La giostra**
«Oietro l'articolo» di Vittorio Roidi
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai**
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Luciano Berio
Pianista Massimiliano Damerini
Violoncellista Christopher van Kampen
Luciano Berio: «Points on the curve to find...» per pianoforte e 22 strumentisti — Ritorno degli snoydenia, per violoncello e piccola orchestra — 33 duetti per due violini
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,43 circa):
Antologia poetica di tutti i tempi
(ore 21,58 circa): **Autoradio flash**
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIO DUE

- 6 Segnale orario**
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Lada Zaccagnini. Oal le 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 8 La salute mentale del bambino**
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
— **Bollettino della neve**
- 8,45 La fontana** di Charles Morgan
Traduzione di Corrado Alvaro a Laura Babin. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Maneghini. 11ª puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cosa dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Susauri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roden e Starace
Regia di Renato Zanetto
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade.** Presenta Elisabatta Grande
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e della loro musicalità in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni di Fëdor Michajlovic Dostoevskij. Riduzione di Diego Fabbrì e Claudio Novelli. 15ª puntata. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Alto Adige presenta: «La colpa del tenente Domenico Vanturini». Originale radiofonico di Milana Cossatto. Regia di Alessandra Zondron
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presenta: Festivali**
Un programma di cinema, teatro, radio, tele-

RADIOTRE

visione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Musiche del nuovo mondo»
13 programmi di Gianni Cesarini a cura della Sede regionale per la Campania

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo dolle lettere, delle arti e delle scienze. «Amore ed odio nel mondo animale» In studio Danilo Mainardi intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud
Regia di Luigi Cioccolini
Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Conversazioni Quaresimali del GR 2

a cura di Padre Pio Parisi della Compagnia di Gesù 8^a trasmissione

20,05 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,40 Ciondolino

di Luigi Bertelli. Riduzione radiofonica di Simonetta Gmiez. Regia di Roberto D'Onofrio. Un programma della Sede regionale per la Toscana. 7^a puntata

21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte.

Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte.

Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni

conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue.

In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica.

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (II parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ora 21,30):
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi.

Le trasmissioni proseguono con Rasteredonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Giovanni Maria Trabaci, Faidit Gaucem, Andrea Antigo, Johann Gottfried Mütel, Pietro Locatelli, Nicolò Paganini

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
Bollettino della neve

7 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Johannes Brahms: Tre Lieder op. 57 (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Wolfgang Sawallisch, pianoforte) — Rapsodia op. 53 per contralto, coro maschile e orchestra (Solisti Yvonne Minton - New Philharmonia Orchestra e Coro «Ambrosian Singers» diretti da Lorin Maazel)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Nino Rota: «Castel del Monte», ballata per corno e pianoforte (Domenico Ceccarossi, corno; Marco Fumo, pianoforte) — Sergei Prokofiev: «Alexander Nevsky», cantata op. 78 (Mezzosoprano Larissa Avdeyeva - Orchestra Sinfonica e Coro dell'URSS diretti da Yevgeny Svetlenov) — Paul Hindemith: Nobilissima visione, suite (Orchestra Filarmonica Cecoslovacca diretta da Gaetano Delogu)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni da Milano: Ricerca in collaborazione col Centro Studi Storici sul movimento di liberazione della donna. In studio: Marina Piazza, a cura di Raffaella Brustia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)

Henry Purcell: «King Arthur» suite delle musiche di scena per il masque (Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Franz André) — Felix Mendelssohn-Bartholdy: «Sogno di una notte di mezza estate», suite delle musiche di scena op. 61 per il dramma di Shakespeare (Orchestra del «Concertgebouw» di Amsterdam diretta da George Szell)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia.

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, e cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Dpera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accenfora e Guido Barbieri. In redazione Lucie Mazzoni. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Gina Guandalini
— Ospite in studio: Margaret Baker
— Discoblog
— Aterforum 1982. Rassegna internazionale di nuove proposte concertistiche. L'Esterházy Baryton Trio interpreta musiche di Haydn
— Il musicista e la macchina, con Riccardo Bianchini. 10^a puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura,

a cura di Marina Magaldi

15,30 Dal Centro Jazz Saint Louis di Roma: Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carriari, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Cicci Santucci. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulenza musicale Giorgio Sala (Replica)

17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Nic-

colò Zapponi. A cura di: Benedette Creveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Alexander Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54 (Orchestra Sinfonica di Boston diretta da Claudio Abbado) — Charles Gounod: Petite Symphonie per strumenti a fiato (Otetto Maurice Borgue) — Luigi Dallapiccola: Tartiniiana II, divertimento per violino e pianoforte (Sandro Materassi, violino; Pietro Scarpini, pianoforte) — Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 299 per flauto, arpa e orchestra (Jean-Pierre Rampal, flauto; Marielle Nordman, arpa - English Chamber Orchestra diretta da Jean-Pierre Rampal)

18,45 Giornale Radio Tre

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai

I Concerti di Napoli
Stagione Sinfonica Pubblica 1983

Direttore Yoël Levi

Violoncellista Rocco Filippini
Paul Hindemith: Kammermusik n. 3, op. 36 per violoncello e orchestra: Maestoso e forte. Allegro moderato - Allegro gaio - Andante molto tranquillo - Allegro moderato. Gaio, ma sempre comodo — Camille Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore op. 33 per violoncello e orchestra: Allegro non troppo - Allegretto con moto - Molto allegro — Suite in re maggiore (1863) (Revisione Pietro Spade): Preludio - Sarabanda - Gavotte - Romance - Final (Prima esecuzione in Italia)
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,45 circa):

I Servizi di Spazio Tre

Al termine: Libri novità

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Vincenzo Caretti: Psicologia e Psicanalisi

21,10 Nuove musiche

Da Castel Sant'Angelo: Nuovi spazi musicali
Presentazione di Gianfranco Zaccaro
Giulio Bosco: Melodis per flauto (Solisti Mario Ancillotti) — Gerardo Gandini: Registration lunar de une toccata de Girolamo Frescobaldi per pianoforte (Solisti Eduardo Hubert) — Rocco Abate: Nacht per voce femminile (Sopraano Joan Logue) — Federico Incardona: Seltsam sind sie nachtigen Pfade des Menschen per soprano, flauto e pianoforte (Joan Logue, soprano; Mario Ancillotti, flauto; Eduardo Hubert, pianoforte) (Registrazione effettuata il 17 maggio 1982)

21,40 Spazio Tre Opinione

Interventi, confronti, dibattiti

22,10 Interpreti a confronto

di Emilio Riboli. Le vocalità nell'opera di Wagner: «La Walkiria». 25^a trasmissione (Replica)

23,10 da Torino - Michele Mannucci presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 113) e Rasteredonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura delle D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giuseppe Videtti, Alex Righi, Enrico Sisti e Giampaolo Vigorito

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

19 marzo 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mabrizi e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out**
Programma di Guido Sacerdote. Luciano Salce ed Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 Onda verde-Spacciale sabato.** Settimanale del GR 1 per viaggiare oggi e domani
- 11,10 Mina presente**
Incontri musicali del mio tipo
Testi di Nino Romano
- 11,44 Cinacittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni
11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
12 GR 1 flash
- 12,30 Marisa Febbri in Cristina di Balgionoso**
Sceneggiato di Michela de Giorgo e Letizia Paolozzi. 7ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
— Estrazioni dal Lotto
- 13,30 Rock Village**
con Fabrizio Jacone e Annelisa Spiezia
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 L'ultima dalla primedonna: Maria Callas**
Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti
Regia di Filippo Crivelli
- 14,46 Intervallo musicale**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
Tre le 15 e le 16:
Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta la radiocronaca della fase finale a dell'arrivo delle
LXXIV Milano-Sanremo
Radiocronisti: Enrico Ameri, Claudio Ferretti, Alfredo Provenzell e Giacomo Santini
- 15,03 Musica, musica**
- 16,25 Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Laura Pennisi Pelizzola. Regia di Maria Rita Ruzzi
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Autoradio.** Programma di Pasquale Belsamo e Lucio De Sencitis

- 17,30 Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarebello
- 18 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Intervallo musicale**
- 18,40 GR 1 Sport - Pallavolo.** In diretta, il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Dizzie Gillespie». 2ª puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ribalta aperta**
Primi piani dello spettacolo: parliamo di Elsa Marini. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «S» come saluta.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone, Assistente alla regia Sergio Fedele
- 21,30 Giallo sera**
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
- 22 Stasera a Milano: al Pub Cab**
di Ettore Lombardi e Cino Bottelli
- 22,28 Teatrino: Nascere a Racalmuto, sposarsi a Borna**
«Mamma, dove sono le Mafine?»
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisicich
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tu mi senti...**
con Florelle Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sara**
- 19,15 Start**
- 19,25 Stereo sera**
19,35 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (III parte)
22 Stereouno con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con Alvaro Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereouno

RADIO DUE

- 6** Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: **Il trifoglio**
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocata con noi**
1 X 2 alla radio
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 8,05 La salute mentale dal bambino**
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,14 Radiodua presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Milla e una canzone**
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dall'Accesso**
— Sportitalia - Consorzio Nazionale Consorzi Cooperative Sportive: «Per uno sport popolare»
- 9,30 GR 2 Notizia**
- 9,32 Helzapoppin - Radiodua**
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo.
di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez
Un programma della Sede regionale per la Liguria a cura di Amaldo Bagnasco (II parte)
- 10 Spacciale GR 2 - Motori**
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 10,13 Helzapoppin - Radiodua (II parte)**
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Antonella Giannini
Nell'intervallo (ore 11,30):
GR 2 Notizia
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loratta Goggi presenta Effatto musica**
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Messimiliano Fesani
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi o nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Veirano
Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia**
Sulle orme di Sigfrido
Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss
Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Micozzi
Regia di Ruggero Winter
9ª puntata
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parada**
Presenta Elisabetta Grande (Replica)
Al termine:
Oggi: Otis Radding

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura

17,02 Mille e una canzone

Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a Teatro

Esuli

Tre atti di James Joyce
Traduzione di Paola Ojetti
Riccardo Rowan: Raoul Grassilli; Berta, sua moglie: Lucilla Morlacchi, Archie, loro figlio: Cinzia Bruno; Roberto Hand: Osvaldo Ruggeri; Beatrice Justice, sua cugina: Lucia Catullo; Brigida, domestica: Edda Soligo
Regia di Mario Ferrero
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
GR 2 Notizie

19,15 La voce di Ornella Vanoni

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Protagonisti del jazz (II parte)

Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro e Filippo Bianchi

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma

Stagione Sinfonica Pubblica 1982-83

Concerto sinfonico diretto da Pinchas Steinberg

Pianista Michele Campanella
Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte a orchestra: Allegro ma non troppo - Intermezzo (Adagio) - Finale: alla breve ♦ Alexander Scriabin: Sinfonia n. 2 in do minore op. 29: Andante - Allegro - Andante - Tempestoso
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Protagonisti del jazz (II parte)

L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale
In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiarri

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiouda. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19:

GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici diaci

Diachi in cerca della Hit Parada

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)

Nel corso del programma:

ore 20,22: Long Playing Hit

ore 21: GR 2 Appuntamento flash

ore 21,30: Disconovità

Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Geualdo da Venosa, Anonimi XVI sec., Nicolò Porpore, Louia Claude Daquin, Anthony Holborne, Gaspar Sanz, Johann Christian Pepusch

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto dal mattino

Brani di musica di tutti i tempi presentati da Stanis Porzio (I parte)
Giovan Battista Pergolesi: Sonata in fa maggiore per organo (Solista Francesco Degradal) ♦ Domenico Cimarosa: Concerto in sol maggiore per due flauti e orchestra (Solisti Aurèle a Christian Nicolet - Orchestra da Camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto dal mattino (II parte)

Alexander Scriabin: Sonata n. 2 in sol diesis minore op. 19 «Sonata Fantasia»: Andante-Presto (Pianista Vladimir Ashkenazy) ♦ Francis Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte (Jean-Pierre Rampal, flauto; Robert Veyron-Lacroix, pianoforte) ♦ Béla Bartók: Kossuth, poema sinfonico op. 2 (Orchestra Sinfonica di Budapest diretta da György Lehel) ♦ Olivier Messiaen: L'Ascension (versione orchestrale dell'Autore della versione originale per organo) (Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Leopold Stokowsky)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Il mondo dell'economia

Problemi e prospettive in un'universo in trasformazione
«Agricoltura, perché?» a cura di Piero Carpi de' Reamini e Laura Cantoni
Struttura e tecnologia in agricoltura, con Michele De Benedictis. 10ª trasmissione

10,30 Concerto dal mattino (III parte)

Anton Bruckner: Pange lingua, motetto a quattro voci a cappella (Coro dei Bayerischer Rundfunk diretto da Eugen Jochum - Maestro del Coro Wolfgang Schubert) ♦ Sinfonia n. 7 in mi maggiore (Chicago Symphony Orchestra diretta da Daniel Barenboim)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

Tempo e strade (ACI)

Press House. Rassegne settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzate dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

12 Pomeriggio musicela

Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri
In redazione Lucis Mazzone
Le rubriche oggi:

— Antologia openistica: Attorno all'opera buffa,

con Raffaele Castagna

— «Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92» di Ludwig van Beethoven

— L'oratorio nell'Ottocento, con Michele Suozzo
Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 Folkconcerto

«I suoni della Grecia» a cura di Pierluigi Tabbasso
Poesia in musica: Kavvadias, con Giorgio Examiliotis
Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 L'arte in questione

Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo
Un programma a cura di Gemma Vincenzini

17 da Torino - Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Paolo Martinetti

In redazione Costanza Filippeschi

Nel corso del programma:

Maurice Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2 (Orchestra Philadelphie e Singing City Choir di Philadelphia diretti da Riccardo Muti - Maestro del Coro Elaine Brown) ♦ Ludwig van Beethoven: Duo n. 1 in do maggiore per clarinetto e fagotto (Jacques Lancelot, clarinetto; Paul Hogné, fagotto) ♦ Gabriel Fauré: Notturmo n. 8 in re bemolle maggiore (Pianista Jean-Philippe Collard) ♦ Bernard Crussell: Quartetto n. 2 in do minore op. 4 per clarinetto e archi (Quartetto The Music Party: Alan Hacker, clarinetto; Duncan Druce, violino; Simon Rowland Jones, viola; Jennifer Clarke Ward, violoncello) ♦ Gustav Mahler: Da «Des Knaben Wunderhorn»: Des Antonius von Padua Fischpredigt - Rheinlegenden - Wo die schönen Trompeten blasen (Solista Rosina Cavicchioli - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Paul Strauss)

18,45 Giornale Radio Tre

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

19,15 Spazio Tre (II parte)

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re maggiore op. 110 (Instrumentisti dell'Ottetto di Vienna) ♦ Béla Bartók: De Mikrokosmos, Libro III (Pianista Gloria Lanni) ♦ Jean Sibelius: Pöleasa et Mélisande, suite op. 46 (Orchestra Filarmonica di Leningrado diretta da Guennady Rojdestvensky)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegne della rivista

Gennaro Schettino: Economia

21,10 Concerto dalla «Academy of Ancient Music» diretta da Christopher Hogwood

Johann Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale» ♦ André Cardine Desdouches: Les Éléments, balletto ♦ Franz Joseph Haydn: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 71 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in re maggiore K. 320 ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore, per due violini e orchestra BWV 1043
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):

Libri novità

23 da Torino - Michela Mannucci presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 113) e Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Alex Righi, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito e Teresa De Santis

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verda. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

PROGRAMMI REGIONALI

DOMENICA 13 MARZO

VALLE D'AOSTA. 14-14,30 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 Spazio agricoltura. 12,40-13 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14-14,30 Sette giorni nelle Dolomiti. Supplemento domenicale del GR. 18,45 Il castello di carte. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica qui.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 8,50 Vita nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia. 9,15-10,10 Santa Messa. 12 Benedetto Marcello (13^a) (Replica). 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 19,30-19,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,30 Le vie dei santi affatti (11^a) (Replica). 15-15,30 Le storie nell'acqua (2^a) (Replica).
SARDEGNA. 6,42-9,05 Il settimanale degli agricoltori, a cura della Redazione del GR della Sardegna. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1^a ed. 14,30-15,20 Palscoscenico. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2^a ed.
SICILIA. 14-18 Domenica è sempre... lunedì. 19,20-21 Sicilia Sport a cura di L. Tripisciano e M. Vannini.

Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag. 9,45 Nachrichten. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messa. Predigt: Pfarrer Trenkwalder. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Beliebte Klänge. 11,25 Die Brücke. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz. 12 Nachrichten. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volksmusik. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. (Wiederholung vom 12.3.1983). 15 Speziell für Sie! Des Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Für die jungen Hörer. «Das Flaschenteufelchen» - Hörspiel in 2 Teilen von Anne Faber nach der gleichnamigen Erzählung von Robert Louis Stevenson. 1. Teil. 17 Meine Melodie für Sie! ausgewählt von Peter Machac. 18-19,15 Sportpouri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes. 20 «Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder Regionen im Widerstand». Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 20,15 Heimat im Lied. 20,30 Des Sonntagskonzert. Konzertmitschnitt vom 9. Jänner 1983 im Konservatorium. Bozen. Francisco Guerrero: Madrigals. John Oorwand: 3 Dances. Antonio Vivaldi: Concerto in C-Dur. Isaac Albéniz: Cadiz, Cordoba. Sevilla. Leonardo Balela: Sketschea per a quatre Guitarras. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 Poročila. 6,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. meša iz župne cerkve v Rojani. 9,45 Veliki orkestri. 10 Poslušali boste. 10,30 Medinski oder: «Dvojne počitnice». Napisal Brana Oolinar, dramaturg Marjana Prepeluh. Tretji in zadnji del. Izvedba: Radijski oder. 11 Sestanek z... 11,15 Nabozna glasba. 11,45 Vere in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 12,30 Glasba po željah - I. del. 13 Poročila. 13,20 Glasba po željah - II. del. 14 Kratka poročila. 14,10 Nedeljski zvon. 14,40 Sport in glasba ter prenos iz naših kulturnih prireditev. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

LUNEDI 14 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1^a ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2^a ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Ombre cinesi. Chi orchestra le macchine dello spettacolo? 16,45 Il mio lavoro. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Prima: folclore.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undici-trenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Le balcon. 14,15 La critica dei giornali. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45-15,30 Dal melodramma alla sinfonia (Replica).
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1^a ed. 11,30 Cronache teatrali immaginarie. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2^a ed. 12,30-13 Con selsa... con ritmo. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 3^a ed. 14,30 A tu per tu con la scienza. 15-16 Musica per la Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 4^a ed.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 1^a ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale ra-

dio della Sicilia. 2^a ed. 14-18,30 Sicilia domani: Leggero variabile. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 3^a ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4^a ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,28 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Campania presenta: Tutt'altro che la verità. Originale radiofonico di Carmen Scivittaro. Regia di Maurizio Vittoria.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Fish and Chips und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Verständigung im Tierreich. 10,40 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 18,30 Schulfunk - Grundschrift. Umgang mit Sprache: Satzgefüge von Dietrich Grünewald. Das Kinderbuch: Bei uns in Schilda. 9. Folge von Otfried Preussler und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 It's only Rock'n'Roll. Auserwähltes aus 10 Jahren Rock. Eine Sendung von Jolanda Schwenbacher. 18 Goethes Leben und Walt in Briefen. Eine Sendereihe von Friedhelm Kamp. 49. Folge: Goethes Altersjahre. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 «Ull, der Knacht» - 4. Folge. Ein Hörbild in 5 Folgen von Franz Hölbling nach dem gleichnamigen Roman von Jeremias Gotthelf. Regie: Paul Dametz. 20,43 Von Melodie zu Melodie. 21 Begegnung mit der Oper. Carl Maria von Weber: «Der Freischütz» (Grosser Ouvarschnitt). 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Človek v sodobni družbi. Pripravlja Lojze Zupančič. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregleditka. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja: Giulio Caccini: Evridika (prvo dejanje). 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. 12,30 Gledališki glasovi po stezah spominov. Pripravlja Franke Ferletič. 13 Poročila. (13,20) Gospodarska problematika. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Prvo nadaljevanje. 14,30 Glasbene akcije. 14,55 Naš jezik. 15 Veselo športno popoldne. Pripravlja Ivan Peterlin. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba. 18 Od Milj do Devina. 18,30 Pričljubljeni motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

MARTEDI 15 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1^a ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2^a ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 El Polinar. 15 Vediamoci stasera. 15,05-15,30 Traffico. 16,45 Le seduzioni di Narciso. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Qui jazz.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undici-trenta. 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Qui musica. 14 Nazioni vicine. 14,30 Arte e Ragione. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 16,35-16,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45 Qui musica (Replica). 15,15-15,30 L'angolo del classico.
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1^a ed. 11,30 Musica del Sud. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2^a ed. 12,30-13 Primo piano. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 3^a ed. 14,30 Percezioni della realtà. 15-16 Il Sud - La gabbia. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 4^a ed. 20-20,30 Chiesa, religione, società.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 1^a ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 2^a ed. 14-16,30 Il dibattito del martedì. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 3^a ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4^a ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,28 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Emilia-Romagna presenta: Prima della burrasca. Originale radiofonico di Claudio Casini. Regia di Dino Desiati.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Klänge - Beliebte Orchester. 9,30 Schulfunk - Grundschrift. Umgang mit Sprache: Satzgefüge von Dietrich Grünewald. Das Kinderbuch: Bei uns in Schilda. 9. Folge von Otfried Preussler und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée mit Konzertschnitten. 11 Tirolisch lei oans. Mundartgedichte aus Nord- Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrepp. 11,45 Heitere Blasmusik und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Kinderfunk. Maud Reuterward: «Eine Tür muss nicht immer geschlossen sein» und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Pop-Shop mit Fred Fröh. 18 Für Kammermusikfreunde. Francois Devienne: Quartett in C-Dur Op. 73 Nr. 1 für Fagott und Streichtrio. Ernst von Dohnanyi: Sereada für Violine, Viola und Violoncello Opus 10. 18,40 Dichter und Dichtung - Prosa der Weltliteratur. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Landwirtschaft aktuell. 20,30 Aus Opern und Musical. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. Eine Sendung von Alfred Pichler. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Integracija prizadetih otrok v normalni šoli. Pripravlja Stanka Čuk in Marta Kopun. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregleditka. 10,10 Oddaja za otroški vtac. 10,20 S koncertnega in opernega repertoarja: Giulio Caccini: Evridika (druge in tretje dejanje). 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. (12) Od Milj do Devina (ponovitev). 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Drugo nadaljevanje. 14,30 «Ropotulica». Pripravlja Mirjam Mikoli. 15,30 Jazzovski koncert. 18 Almanah: Slovenci v združenih državah Amerike in njihova dejavnost med prvo svetovno vojno. Pripravlja Majda Krdnič (ponovitev). 16,45 Postni govor. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba. 18 Slovenska poetična drama: Ivan Cankar: «Lepa Vida». Radijska priredba in režija: Mirč Krageelj. Izvedba: Radijski oder. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

MERCOLEDI 16 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1^a ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2^a ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Strips. 16,45 Conversazioni di storia locale. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Incontro con l'organo.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undici-trenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 La specula. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45 Nazioni vicine (Replica). 15,15-15,30 Quindici minuti con...
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1^a ed. 11,30 Bivano con... servizi (I). 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2^a ed. 12,30-13 Bivano con... servizi (II). 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 3^a ed. 14,30 Viaggio nel teatro contemporaneo in Sardegna. 15-16 Musica per la Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 4^a ed. 20-20,45 I grandi maestri del jazz.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 1^a ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 2^a ed. 14-16,30 L'anima spagnola della Sicilia. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 3^a ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4^a ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,28 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Friuli-Venezia Giulia presenta: Prima della burrasca. Originale radiofonico di Claudio Casini. Regia di Dino Desiati.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Nachrichten - Schwarz auf Weiss, ein Presspiegel. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Swingtime mit Ado Schlier und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude. Eine Sendung von und mit Joachim Handel. 11,15 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender.

PROGRAMMI REGIONALI

lender. 13.15-13.40 Opernmaik. 18.30 Schulfunk - Mittelschule. Schüler Fragen - Der Fachmann antwortet. 1. Sendung von Heinz Degle und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17.05 Jugendwale. 18 Folksjournal - Neues und Altes aus der Szene. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 18.45 Lebensbildnisse aus dem Alpenraum gezeichnet von Prof. Dr. Johann Reiner. 23. Folge: Michael Gaismar, der Führer im Tiroler Bauernkrieg 1525. 19 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Konzertabend. Nicolai Rimsky-Korsakoff: Russische Ostern, Ouvertura. Sergej Rachmaninov: Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester Op. 43. Camille Saint-Saëns: Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 in C-Dur Op. 58. Ottorino Respighi: Antiche danze ad arie per Liuto. 21.30 Bücher der Gegenwart. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8.10 Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk. 8.45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: (11-11.15) Oddaja za prvo atopnjo osnovne šole. 11.30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Pod Metajurjem, posebnosti in omika Nediških dolin. 13 Poročila. (13.20) Trst by night. Pripravlja Nadja Filipič. 14 Kratka poročila. 14.10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Tretje nadaljevanje. 14.30 Evergreeni. 14.55 Naš jezik. 15 Dijaška tribuna. 18 Almanah: Tri slovenske aestre: 130 let Družbe sv. Mohorja (ponovitev). 16.35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17.10 Mi in glasba: Mladi izvajalci: Kitaristi iz razreda prof. Tullia Možine na šoli Glasbene matice. 18 Na goriškem valu. 18.30 Prikljubljani motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 17 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12, 10-12.30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14.30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14.30-15.30 Milla voci. 18.45 Musica qui (classica) (II). 19.15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19.30-20 Musica qui (classica) (III). TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13.30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15 Dai crepes di Sella.

FRUII-VENEZIA GIULIA. 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11.30 Undicetrenta. 12.15 Programmi regionali dell'accesso. 12.35-12.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13.25 Spettacolo, come, dove, quando. 14.45-14.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18.35-18.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14.45-15.30 Controcanto (Replica). SARDEGNA. 7.15-7.20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11.30 Vivere in campagna. 12.10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12.30-13 Primo piano. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14.30 I bravissimi dieci. 15-16 Pagina aperta, a cura della Redazione del GR della Sardegna. 19.30 in attesa di... 19.45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed.

SICILIA. 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-16.30 Una laurea perché? Negli intervalli: ore 14.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16.15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 18.32 Breve programma musicale. 18.44-17.28 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. Le Sedi regionali per l'Urbia presenta: Scribbico. Originale radiofonico di Artemio Giovegnoni. Regia di Gino Gotti.

Sender Bozen

6.45 Klingender Morgengruss. 7.15 Nachrichten - Der Kommenter und anschließend der Verkehrsfunk. 7.30 Der Heilige des Tages. 7.32 Musik und weitere Informationen. 8-8.30 Musik aus Wien. 9.30 Schulfunk - Mittelschule. Schüler Fragen - Der Fachmann antwortet. 1. Sendung von Heinz Degle und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10.05 Metinées. 10.30 Treffpunkt und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12.10 Nachrichten. 12.30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13.15-13.40 Volkstümliche Klänge. 16.30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Kurt Brüggemann: «Lohengrin» von Richard Wagner und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17.05 Donnerstag auf der Rock. 18 Chormusik. 19 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend Aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Blasmusik. 20.30 «Memento mori und carpe diem». Ein Hörspiel von Horat Ulbricht. Regie: Heinz Possberg. 21.40 Musikalischer Cocktail. 21.57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8.10 Almanah: Slovenska okonomija na Tržaškem od leta 1945 do danes. Pripravlja Marko

Oblak. 8.45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: (11-11.20) Oddaja za drugo stopnjo osnovne šole. 11.30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Na goriškem valu (ponovitev). 13 Poročila. (13.20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14.10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Cetrtó nadaljevanje. 14.30 Otroški kotiček: «To je pa lažja». Pripravlja Vura Poljak. 15 Besada ni konj. 16 Almanah: Povejmo še kaj o otrocih (ponovitev). 16.35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17.10 Mi in glasba: 86la Bártok: Grand vojvoda Sinjebradca, koncertna izvedba mezzosopranske Zlata Ognjanović, basista Ivana Sancina in pianista Milivoja Šurbeka. Posnetek je a koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 10. novembra lani v Kulturnem domu v Trstu. 18.15 Prikljubljani motivi. 18.30 Catrkova srečanja. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

VENERDÌ 18 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12, 10-12.30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14.30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14.30 Itinerari di sci alpinismo. 15-15.30 I letterati angeli del focolare. 18.45 Spazio prose. 19.15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19.30-20 Arcipelago rock.

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13.30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15 Dai crepes di Sella.

FRUII-VENEZIA GIULIA. 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11.30 Undicetrenta. 12.35-12.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13.30 Controcanto. 14.15 La stona nell'acqua (3°) (Replica). 14.45-14.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18.35-18.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14.45 Oggetto libro (Replica). 15.15-15.30 Arte e Regione. (Replica)

SARDEGNA. 7.15-7.20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11.30 Bivano... con servizi (II). 12.10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12.30-13 Bivano... con servizi (II). 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14.30 Tre civette sul comò. 15-16 Musica per la Sardegna. 19.30 in attesa di... 19.45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. 20-20.30 Musica per quattro stagioni.

SICILIA. 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-18.30 Ciò che ci spetta: La canzone italiana. Negli intervalli: ore 14.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16.15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16.32 Breve programma musicale. 16.44-17.26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. Le Sede regionale per l'Alto Adige presenta: La colpa del tenente Domenico Venturini. Originale radiofonico di Milena Cossetto. Regia di Alessandra Zendor.

Sender Bozen

6.45 Klingender Morgengruss. 7 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 7.15 Nachrichten - Der Kommenter und anschließend der Verkehrsfunk. 7.30 Der Heilige des Tages. 7.32 Musik und weitere Informationen. 8-8.30 Filmmusik. 9.30 Country & Western und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10.05 Musik für Streicher. 10.15 Morgensendung für die Frau. 10.45 Zwischen ernst und heiter. 11.15 Heiterkeit kennt keine Grenzen. Humoresken und Satiren ausgewählt von Roland Tachrepp. 11.45 Volksmusik und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12.10 Nachrichten. 12.30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13.15-13.40 Mittagskonzert. 16.30 Für unsere Kleinen. N. N.: «Das Ferkel im Stachenpetz» - «Tautewetter». Josef Guggenmos: «Vom Igel, der hunger hatte» und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17.05 Meisterwerke der klassischen Musik. 18 Erzählungen. Christoph Meckel: «Die Krähe». 18.17 Lesst's es seuba klingen - Zehnspiele. Eine Sendung von und mit Peter Altersberger. 18.50 Verständigung im Tierreich. 19 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Abendstudio. 21.57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8.10 Catrkova srečanja (ponovitev). 8.40 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: (11-11.20) Oddaja za srednjo šolo. 11.30-14

POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Roža mogota. Pripravlja Irene Zarjal. 13 Poročila. (13.20) Naša gruda. 14 Kratka poročila. 14.10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Peto nadaljevanje. 14.30 Glasbena skica. 14.55 Naš jezik. 15 Dd ekrana do ekrana. 16 Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk (ponovitev). 18.45 Postni govor. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17.10 Mi in glasba: Akademski zbor iz Luande v Angoli na lanskem mednarodnem zborovskem tekmovanju «Cesare Augusto Seghizzi» v Gorici. 18 Kulturni dogodki. 18.30 Prikljubljani motivi, vmes: (18.40) Imena naših vasi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

SABATO 19 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12, 10-12.30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14.30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14.30 Nel cuore dall'Europa. 15.15-15.30 Vita della Chiesa in Regione. 18.45 Musica qui (facile ascolto) (II). 19.15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19.30-20 Musica qui (facile ascolto) (III). TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13.30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15 Dai crepes di Sella.

FRUII-VENEZIA GIULIA. 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11.30 Oggetto libro. 12 Quindici minuti con... 12.15 Programmi regionali dell'accesso. 12.35-12.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 14.45-14.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18.15 Incontri dello spirito. Trasmissione a cura della Diocesi di Trieste. 18.35-18.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14.45 Giuseppina Strepponi, quasi un'autobiografia della Signora Verdi (1°) (Replica). 15.15-15.30 Quindici minuti con...

SARDEGNA. 11.30 Storia e leggenda della Sardegna. 12.10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 12.30-13 Primo piano. 14.30 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: Rubriche. 15-16 Scaffale. 19.30 in attesa di... 19.45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 20-20.30 Musica per quattro stagioni.

SICILIA. 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-16.30 Quelli della domenica. Negli intervalli: ore 14.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 18.15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed.

Sender Bozen

6.45 Daa kleine Morgenkonzert. 7.15 Nachrichten - Der Kommenter und anschließend der Verkehrsfunk. 7.30 Der Heilige des Tages. 7.32 Musik und weitere Informationen. 7.58-8.30 Lasst's es seuba klingen - Zahlenspiele. Eine Sendung von und mit Peter Altersberger. 9.30 Leicht und beschwingt und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10.05 Metinées. 10.30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. 11 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12.10 Nachrichten. 12.30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13.15-13.40 Musik für Bläser. 15.30 Musikparade. 16.57 Lotto und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17.05 The great 15 - Die 15 Internationalen Top Hits des Senders Bozen. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. Eine Sendung von Ivo Ingram Beikircher. 18.45 Für Eltern und Erzieher. Arnold Heidegger: «Autontäre oder antiautoritäre Erziehung?». 19 Der Sandmann, der ist dal 19.30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Volksmusikabend. Aufnahme am 25-2-1983 il Kultursaal von Eppan. Präsentation: Rudi Gamper. Leitung: Helga Wiedenhofer. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8.10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8.40 Glasbena matineja, vmes: Imena naših vasi (ponovitev). (9) Sobotni trim. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: Trio Lorenz v Kulturnem domu v Trstu. Koncert je priredila Glasbena matica 25. oktobra 1981. 11.30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) «Glas od Režije». 13 Poročila (13.20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14.10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Šesto nadaljevanje. 14.30 Otroški kotiček: «Najdihojca». Pripravlja Zlata Jurin. 15 iz studie neposredno. 17 Kratke poročila in kulturna kronika. 17.10 Mi in glasba: sopranistka Ksenija Vidali in tenorist Rudolf Franci. 16 Pozabljeni smeh: Miroslav Vilhar: «Poštens deklica». Vaseoligra. Izvedba: Slovensko stegno gledališče v Trstu. Režija: Adrijan Rustja. 18.40 Prikljubljani motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

Ai termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali.

PIEMONTE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

LOMBARDIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14,30-15 Noi in Lombardia.

VENETO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Oal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

LIGURIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

EMILIA-ROMAGNA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: E non mi panto mai di dir burlesco. Martedì: I magnifici dieci. Mercoledì: Quella comune passione. Giovedì: Jazz-time. Venerdì: A vostro servizio. Sabato: L'operetta nel mondo.

TOSCANA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. 14-15 Spazio Toscano.

MARCHE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: Marche come magia. Martedì: Le Marche in libreria. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: E lucean le stelle. Venerdì: Contromarce/Zona franca. Sabato: Le nostre radici. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

UMBRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria. 14-15 La Radio è vostra: Notizie e programmi.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

LAZIO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: La mia e la tua Roma. Martedì: Stone della cronaca. Mercoledì: Tarza pagina. Giovedì: Venus vir. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

ABRUZZO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18,15-18,45 Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

CAMPANIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14,30-15 Programmi vari.

PUGLIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Casa nostra. Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antenato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

BASILICATA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Viaggio in Basilicata. Martedì: Mondo a sei corde. Mercoledì: Double face. Giovedì: In aula insieme. Venerdì: Teatrangolo. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Almanacco. 12,15-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14,20-15 Tuttocalabris. Diretta con gli ascoltatori.

ONOA MEDIA: 1530 kHz = 195 metri. ONDE CORTE nella bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma.

DOMENICA 13

7 Incontro del mattino: Hanno lasciato un segno. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgie Romane. 9,30 S. Messa con omelia di Don C. Sordi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Slavo - Bizantina. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. 20,30 Literaturspiegel. 20,45 S. Rosario. 21,05 Religia penso. 21,15 Prier avec le Pape. 21,30 Praying with the Pope. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Quando pregate non fate come gli ipocriti...», commento biblico del P. C. Quaranta. 22,15 Missiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus dal Papa. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 14

7 Incontro del mattino: Radiodomenica (Replac). 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Le voci storiche della lirica, a cura di M. Tiberi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - Servizio d'attualità. 20,30 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,45 S. Rosario. 21,15 Le Concile et les prêtres. 21,30 The Vatican Centuries. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Quando pregate non fate come gli ipocriti...», commento patristico del P. A. Di Berardino. 22,15 100 años de la muerte de Carlos Marx. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 15

7 Incontro del mattino: Il Punto - Attualità. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Discografia a cura di A. Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Ventilabro. del P. G. Sinaldi - I compositori che vissero gli anni santi, un programma di G. Angeloni. 20,30 Die Bergpredigt - Wie ist Verfolgung zu verstehen? 20,45 S. Rosario. 21,15 Le Père Manna: Union missionnaire du Clergé. 21,30 Talking Point. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Quando pregate non fate come gli ipocriti...» queste parole oggi, commento del P. V. Magno. 22,15 Asamblea plenaria del Secretariado para los creyentes. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 16

7 Incontro del mattino: Il Ventilabro - I compositori che vissero gli anni santi. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 La musica nella storia, a cura di G. Angeloni e A. Pannullo. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. 20,30 Bericht aus Rom. 20,45 S. Rosario. 21,15 Enseignement pontifical. 21,30 The Pope and the People. 21,45 Incontro della sera:

Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Quando digiunate non prendete un'aria malinconica...», commento biblico di Mons. O. Battaglia. 22,15 Los mercedes de Juan Pablo II. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 17

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. 7,10 Esperanto. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16,30 Appuntamento musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: Controluce, di F. Bea - Obiettivo: Famiglia. 20,30 Jugendforum: Kreuzweg einmal anders. 20,45 S. Rosario. 21,15 Abeilles et... bénédictions. 21,30 A Many Splendoured Thing. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Quando digiunate non prendete un'aria malinconica...». 22,15 Jornada Mundial del Mar. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

VENERDÌ 18

7 Incontro del mattino: Controluce - Obiettivo: Famiglia. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Voi e noi, insieme, settimanale dedicato agli ammalati. Coordinamento di A. M. Romagnoli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - Riservato: Incontri con i contemporanei, a cura di R. Piermarini. 20,30 Prima. 20,45 S. Rosario. 21,15 Parler de la nature. 21,30 Pilgrims All. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Quando digiunate non prendete un'aria malinconica...» queste parole oggi, commento di V. Araujo. 22,15 Los Salmos. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

SABATO 19

7 Incontro del mattino: Ave Maria, pagine di fede mariana, scelte da F. Salerno - Riservato. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Omaggio a Sergej Prokofiev. A cura di M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. F. Siciliano - Rassegna della stampa, a cura di P. Giuntella - Ave Maria. 20,30 Radiodiffusionen. 20,45 S. Rosario. 21,15 Frère André et Saint Joseph. 21,30 With Heart and Mind. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Non accumulate tesori sulla terra, ma in cielo», commento di Mons. F. Charrier. 22,15 San José esposé de Maria patrono de la Iglesia Universal. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio A» - Programma stereo (per la zona di Roma)
Domenica: 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte
Feriali: 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.

Al termine del Giornale della mezzanotte:
 Onda verde. Notiziario della D.E.
 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO DAL 13 AL 19 MARZO

DOMENICA

23,31 Musica e altro: Disco in crisi? Un programma di I. Santori, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera.

4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

LUNEDÌ

23,31 Confronti: La letteratura italiana e la letteratura anglo-americana di F. Mei. Regia di C. Rafele. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria.

4,36 Complessi di musica leggera. 6,06 Juke-box. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MARTEDÌ

23,31 Le nuove frontiere: I miliardi delle rimesse, di P. Lo Voi. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in cel-

luloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alle ribalta. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MERCOLEDÌ

23,31 Musica oggi: Panorama di attività musicali di L. Damiani e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 6,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
 Ore 5,46: Il Giornale dall'Italia.

GIOVEDÌ

23,31 Chi dice Italia: Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 De-

dicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 6,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

VENERDÌ

23,31 L'Italia in trasformazione: Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine

romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 6,06 Canzoni da ricordare. 6,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

SABATO

23,31 Costellazioni: Novecento; la letteratura e le arti. Programma di P. Frandini, a cura di L. Gregorin. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo.

3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 6,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
 Ore 6,45: Il Giornale dall'Italia.

Delle ore 23,31 alle 5,68: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,8; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3 (escluso lunedì); dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; del IV Canale delle Filodiffusione (escluso lunedì).
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gellera, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecca, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I programmi di Auditorium (Canale V FD) e Raistereonotte sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO

Tout document - Caravalli, Girtle - M. Capuano. Bridge over troubled water - A. Ventura. Bluman aus Sevilla - C. Parker. Cucciolio - L. Rossi. A time for love - P. Faith. Help - V. Tempera. Battle at Iliagay - URSS Delese Ministry. After sunrise - S. Mendes. Carmelina - M. Bubola. Jamaican girl - Love Unlimited. Lova on the rocks - F. Papetti. Nocturne - G. Posit. 6 Rumenische volkstänze - A. Folds. Delilah - R. Lefèvre. Notte d'estate - A. Righetti

9/CANTANDO IN ITALIANO

Notta a sorpresa - I. Pooh. Portami a ballare - Peppino Di Capri. Danze - Mia Martini. Ti chiami Africa - Enzo Avallone. Tolado - Anna Oxa. Che brutto affare - J. Charello. Ci vuole orecchio - Enzo Jannacci. Ma chi te lo fa fare - Merinella. Ti rockarò - Heather Parisi. Settembre - Alberto Fortis. Hop hop somarallo - Paolo Bonanni. Musica regina - Lesno Morelli. Tristezza (Tristezza per favore ve via) - Ornella Vanoni. America - Fausto Laeli. Applausi - I. Camaleonti. Ragazzo triste - Patty Pravo. Il vecchio a il bambino - I. Nomadi

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Ara you lonesome tonight (dal film «Etna»). Apocalypse (dal film «Apocalypse domani»). A love like this (dal film «Per chi suona la campana»). Amado mio (dal film «Gilda»). M'è accoppiata la testa (dal film «Cicco bomba»). My star (dal film «La contessa di Hong Kong»). Le rapos du guerrier (dal film omonimo). Do it for our country (dal film «Grease n. 2»). A summer place (dal film «Scandalo al sole»). Atlantean sword (dal film «Conan il barbaro»). Haevy metal (dal film omonimo). Sentimental journey (dal film omonimo). Colonel Bogey (dal film «Il ponte sul fiume Kwai»). Intermesso (dal film «Sodom e Gomorra»). Black Emanuelle (dal film omonimo). Qua qua qua (dal film «Addio ultimo uomo»). Savana (dal film «Savana violenta»)

11/CANTAUTORI

Niccolò - Pierangelo Bertoli. Che sei tu che sono io - Pino Mengo. Meri del sud - Sergio Endrigo. A visitor - Steve Forbart. L'amore non ha padroni - Antonello Vanditti. Danze - Renzo Zenobi. Celeste nostalgia - Riccardo Cocciante. Baby's house - Miller Stevie. Betty non c'è - Ettore Sciorilli. Canto - Fabio Conato. Primadonna - Gianna Nannini. Lettera da Milano - Renato Carosone. Fantasia - Peppino Gagliardi

12/ROCK & POP

A love supreme - Carlos Santana a John Mc Laughlin. Canto di primavera - Banco Mutuo Soccorso. Jealous guy - Roxi Music. Baba O'riley - The Who. Summertime - Janis Joplin. Aqualung - Jethro Tull. Exiles - King Crimson. Strade dall'Est - Franco Battiato. Sleepwalk - Ultravox. Enole gay - Orch. Manoeuvres in the dark. Woman don't you cry for me - George Harrison. Valeria come stai? - Eugenio Finardi

13/JAZZ VARIETÀ

Jitterburg waltz - Dizzy Gillespie. How high the moon - Milt Jackson. Windows - Joe Pass. Without a song - Lee Konitz. Django - Gil Evans. What's now? - Art Pepper. Angel eyes - June Christy. Lover - Barney Kessel. Charlie Byrd. Herbie Ellis. Dickie's dream - Shorty Rogers. Manteca - Bud Shank

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Overture da «Scherzi da banditi» - Kurt Graunke. You are so fair da «Bebes in arms» - Jack Cassidy. Dicolapso da «Girls» - Eric Stewart. Bonjour Carlotta da «Un merito in collegio» - G. Bramieri. Blues del carillon da «Cincilla» - Bertl. O main papa da «Feuerwerks» - Eddie Calvert. Eve's theme: Lady woman da «Evita» - Kevin Owens-Lucia Suarez-Catalina Sevilla-Silvia Suarez e comp. voc. Festival. Il pastore che pascolava da «Tutti insieme appassionatamente» - Tina Centi. Overture da «Dieci ragazze a nascon uomo» - Silberman. The dubarry da «Op. tta omonima» - Sutherland. Down in the park da «Times squares» - Gary Numan. Seeing things da «The happy times» - Joe Reisman. Vills da «La vedova allegra» - Mirsede Martino. Strike up the band da «Comm. mia. omonima» - Ella Fitzgerald. La rana in Spagna da «My fair lady» - Tina Centi. Nando Gazzolo-Giorgio Cepecchi. Duatto dalla tortoralle da «Acquacheta» - Barbero-Pavese-Pierangeli-Sorbara

15/PARATA DI STELLE

Stasera pago io - Domenico Modugno. Nel blu dipinto di blu - Domenico Modugno. Fantasia motivi - Tony Renis. Uno per tutti - Tony Renis. Non eroesire - Giorgio Gaber. When I fell in love - Pat Boone. Una lacrima sul viso - Bobby Solo. Cheveux longs idées courtes - Johnny Hallyday. Lontano dagli occhi - Sergio Endrigo. Georgia on my mind - Hoagy Carmichael. A string of pearls - Glenn Miller Orch. You little cheat - Les Mc Cann. Superstition - Peter Nero. Smoke gets in your eyes - Liberace. Quando calienta el sol - Los Mercellos Ferial. That ain't right - Nat King Cole. Gonne fly now - Maynard Ferguson. Killing me softly with his song - Roberta Flack

16/FACILE ASCOLTO

Take me there - Grover Whashington Jr. Franziska - Fabrizio De André. Volo a vele - Premiata Fornaia Marconi. Mirror mirror - Diana Ross. Musica - Angelo Branduardi. Off Broadway - George Benson. Il serpente - i New Trolls. Prioritas - James Boldan. We belong together - Rickie Lee Jones. Canzoni stonate - Gianni Morandi. He's a liar - Bee Gees. That's the way the money goes - M. Angeli - Bruno Lauzi. Bush hour - Bob James. Cara cara - Gilberto Gil. Isn't she lovely - Freddie Cole. Let's groove - Earth Wind and Fire. Viva l'Italia - Francesco De Gregori. Quello che cante

onliù - Enzo Jannacci. Through the years - Kenny Rogers. Suite concerto - Dino Solera. Moonlight serenade - Eumir Deodato. I'm lucky - Joan Armatrading. Let in love - Air Supply. Flemingo - Lalo Schifrin

18/DISCOCECA

Feels good (Carrots and baets) Instrumental - Tara Butler. Stille di carta - Loredana Berté. Metropoli - Miguel Bosé. Oh what night - Change. The best of my love - T. Connection. Funk box - Sugarhill Gang. Wind benaath my wings - Sheena Easton. It should have been you - Gwen Guthrie. Talk with your body - Tom Hooker. The fun cry - Kongas. Think it over - Kool and The Gang. Take me up - Matrix. S. O. S. of love - Jimmy Ross. I'd better take a coffee break - Ohio Players. Stai con me - Mia Martini. Recovery - Olivia Newton John. Instrumental project medley - Pink Project. To be superman - Pam N' Pat. Take a chance with me - Roxy Music. Jungle rock - Shakin' Stevens and The Sunsets. The caribbean disco show - Lobo. Make your body move - J. R. Funk and The Love Machine. Desperata love - America. Love heights - Jimmy Cliff. Scoubidou - Sacha Distel. Start the dance - Hamilton Bohannon

20/CONCERTO

Memphis underground - Herbie Mann. Sombrero Sam - Charles Lloyd Quartet. Three to get ready - Dave Brubeck. Lovely mama - Tebou Combo. I've been driving on bald mountain - Harry Belafonte. Black magic woman - Santana. Necassito trabajar - Perez Prado. Italia - Antonello Venditti. Di a quel tuo amico - Franco Califano. Casa dolce casa - Roberto Vecchioni. Neanche un minuto di non amore - Lucio Battisti. Rimmel - Francesco De Gregori. Isn't she lovely - Steve Wonder. Ripples - Genesis. Presence of Lord - Eric Clapton. Mon Manega a moi - Yves Montand. L'amour c'est comme un jour - Charles Aznavour. Et le spatecia continue - Gilbert Becaud. The last waltz - Mireille Mathieu. Nous deux - Len Ferré. Fantasia di motivi - Harry Mancini. I dream of Jeanne - Arturo Mantovani. Together - Love Unlimited

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

Big atone city - Bob James. Shambella - The Police. O sonho - Compl. Egberto Gismonti. Pauco importa - Maria Creuza. Savoy blues - Lawson-Haggart. I can't give you anything but love... baby - Louis Armstrong. Something I dreamed last night - Sarah Vaughan. Winning the West - Buddy Rich. Flash in the night - Secret Service. Ragazze di mia - Daniele Del Duca. Abacab - Genesis. Telefonami tra vent'anni - Lucio Dalla. Dukes of Dixieland march - The Dukes of Dixieland. Da major importancie - Gel Costa. Walk on by - Mina Guapperia. Franco Califano. Honky tonk train blues - Ted Heath. Giorno popolare - Viola Valentino. Tongo solare - Orch. Raoul Casadei. Menha da carnaval - Gerald Vespa. Amigos meus - Toquinho e Vinícius De Moraes. Amojour - Airto Moreira. Music to make love by - Isaac Hayes

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

V. Bellini: Sinfonia in re maggiore per orchestra da camera («Piccole Overtures»). Compl. da camera dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. Guennadi Rodstevenski. L. van Beethoven: Duo in mi bemolle maggiore, per viola e violoncello - Jaap Schroeder, vla: Anner Bylsma, vc. F. Chopin: Fantasia su motivi nazionali polacchi. Pi. Alexis Weissenberg - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. Stanislaw Skrowaczewski. F. Liszt: Liebestraume - Sopr. Galina Oleinichenko - Compl. d'archi del Teatro Bolshoi dir. Yul Reventovich. M. Bruch: Adagio del Concerto n. 1 in sol maggiore op. 26 per violino ed orchestra - Orch. Sinf. di Londra dir. Pierino Gamba. H. Villa-Lobos. Studio n. 3 in re maggiore, da B Studi per chitarra - Chit. Eric Hill. E. Elgar: Serenate in mi minore op. 20, per archi - «English Chamber Orchestra» dir. Daniel Barenboim

7/INTERLUDDIO BAROCCO

J. B. Loeillet: Tre Danze: Corrente - Sarebanda - Gigs. A. Corelli: Sonata in la maggiore op. 5 n. 9, per violino a continuo. J. P. Rameau: Sinfonia e Danze. G. F. Haendel: Ode for the Birthday of Queen Anne

8/CONCERTO OPERISTICO

W. A. Mozart: La nozze di Figaro: «Vedrò, mentr'io sospiro» - Bar. Dietrich Fischer-Oeskau. G. Rossini: Cenerentola: «Nacqui all'infanno» - Msopr. Marilyn Horne. G. Verdi: Don Carlos: «Tu che la vanità conosci» - Sopr. Leontyne Price. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: «Già eredi olezzeno» - Orch. e Coro del Teatro alle Scala dir. Herbert von Karajan. R. Wagner: I Maestri Cantori - «Preludio» - New York Philharmonic Orchestra dir. Pierre Boulez

B.45/UN QUINTEETTO

A. Bruckner: Quintetto in la maggiore per archi - Quartetto Amadeus - Cecil Aronowitz, viola aggiunta

9.30/KARL BÖHM DIRIGE

J. Brahms: Sinfonia n. 1 op. 68 in do minore - Orch. Berliner Philharmoniker

10.15/DOCUMENTI SONORI

Anonimi: Folklore del centro America «Antille»

10.30/IL SOLISTA: JOSEF SUK

C. Debussy: Clair de lune n. 3 da «Suite bergamasque» - Pi. Josef Hla. A. Dvorak: Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte - Pi. Alfred Holecak

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

L. Janacek: Messa Slava - Helga Plierczyk, sopr.; Janis Martin, contr.; Nicolai Gedda, ten.; George Gaynes, bs. New York Philharmonic-Westminster Choir dir. Leonard Bernstein - M° del Coro Elaine Brown

11.45/CONCERTO

C. P. E. Bach: Dietetto in do maggiore, per oboe e clarinetto - Jaroslav Vagoun, oh; Miroslav Janda clar. F. Liszt: Rapsodia ungherese in fa minore n. 14 - Pi. Michele Campanella

12/INTERPRETI ALLA RADIO: GIORGIO ZAGNONI,

FLAUTO - BRUNO CANINO, PIANOFORTE
S. Prokofiev: Sonata, per flauto e pianoforte

12.30/RITRATTO D'AUTORE: OARIUS MILHAUD (1892-

1974)
Saudades do Brasil - «Le boeuf sur le toit» Balletto - Concerto op. 109 per batteria e piccola orchestra - Quartetto n. 7 - «Le Creation du monde» Balletto (Musiche per il balletto di Elade Condars)

13.50/UNA SUITE

G. F. Haendel: Suite n. 2 in fa maggiore da «Suite do Pièces» - Clav. Colin Tilney

14/PIERRE BOULEZ DIRIGE LA NEW YORK

PHILHARMONIC ORCHESTRA
P. Dukas: La Peri. Poema danzato. A. Roussel: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42. M. De Falla: El sombrero de Tres Picos. Balletto - Msopr. Jan De Gaetani

MUSICA IN STEREOFONIA

15.42/NOVITÀ DISCOGRAFICHE
ERATO NUM 75009: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore, per 2 trombe, archi e cembalo - Tr. e Guy Tourron e Serge Boisson - I. Solisti Veneti dir. Claudio Scimone (B2D). FONIT-CETRA LRDD 1002: G. Rossini: 5 Ariette inedite - Marilyn Horne msopr.; Martin Katz, pl. 1193071. PHILIPS 9500 995: F. Mendelssohn: Berthold: Quartetto op. 12 in mi bemolle maggiore, per archi - Drlando Quartet 1153871 EMI 067 43268 - M. Ravel: Daphni Et Chloé suite n. 2 dal Balletto - Orch. a Corn di Filadelfia dir. Riccardo Muti - M° del Coro Elaine Brown (18187). DECCA SXDL 7543 1 - Strawinsky: Sinfonia in tre movimenti - Orch. della Suisse Romande dir. Charles Dutoit (31487)
PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI
J. Brahms: Tre Danze ungheresi - Duo P. F. Ginu - Gorini ed Eugenio Bagnoli (9D51)

17.30/STEREOFILMUSICA

L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93. Orch. Sinf. di Londra dir. Carlo Maria Giulini - F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore op. 148 - per pianoforte, violino e violoncello - Wiener Trio J. Brahms: Da «14 Deutsche Volkslieder» Bei Nachtllicher Weil - Abschiedslied - Der Englische Jäger - Orch. «Rundfunkchor» di Lipsia dir. Horst Neumann G. Fauré: Notturno n. 11 op. 104. Pi. Jean Philippe Collard C. Debussy: Sirènes, da «Trois Nocturnes» - Orch. «New Philharmonia» e «John Alkis Choir» dir. Pierre Boulez A. Schoenberg: Concerto op. 42 per pianoforte e orchestra - Pi. Claude Holler - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Zoltan Pesko

19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN

Sinfonia n. 39 in sol minore - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Antal Dorati - Sinfonia n. 44 in mi minore, «Tristezza» - Orch. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. Neville Marriner - Concerto in re maggiore op. 21 per pianoforte e orchestra - Pi. Alfred Brendel - Orch. da Camera di Vienna dir. Paul Angerer

20/STEREOFILMUSICA

W. Byrd: The leaves be green J. Dowland: Gaillard to Captain Pipers Pavin - Lacrimae Pavin Compl. «Linde Consorts». T. Albinoni - R. Grazzotti: Adagio per organo e archi - Alastair Ross, org.; Simon Standage, vl. - Orchestra dir. Richard Hickox. R. Schumann: Sonata in la minore op. 105 n. 1, per violino e pianoforte - Christian Ferras, vl.; Pierre Barhizel, pl. E. Elgar: Due Pezzi op. 15: Chanson de matin - Chanson de soir - Orch. «English Chamber» dir. Daniel Barenboim H. Wolf: «Herr, was trägt der Boden hier» da «Spanisches Liebeslied» - Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Gerald Moore, pl. A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re minore op. 7D - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Colin Davis

21.30/CONCERTO DELL'ORGANISTA RENE SAORIN

A. Raison: Due Pezzi per organo: O Dieu qui n'êtes je en vie - Elevation. C. Balbastre: Due Noëla dalla Suite n. 1: Ou s'en vont ces gais bergères? - Ah ma voisine est tu fâché? C. Franck: Corale n. 2 in si minore da «Tre Corali per grande organo»

22/MARC ANTOINE CHARPENTIER

Te Deum, in re maggiore, per soli, coro e orchestra - Felicity Lett ed Eiddwen Harry, sopr.; Charles Brett e Ian Partridge, contr. ten.; Stephen Roberts, bs. Thomas Tretter, org.; Marilyn Samra, vc. Orch. «Academy of St. Martin in the Fields» e Coro King's College di Cambridge dir. Philipp Ledger - M° del Coro Neville Marriner

22.30/ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI

INTERPRETA:
L. van Beethoven: Sonata in do minore op. 111. E. Granados: Andalus in mi minore - Danza spagnola n. 5 op. 37

23.24/A NOTTE ALTA

T. Albinoni: Adagio del Concerto e cinque op. 9 n. 2. W. A. Mozart: Duetto per due corni. O. Vacchi: Musica del diavolo. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in mi minore, per orchestra d'archi. F. Chopin: Adagio del Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra. Finale: Rondò vlvace. O. Raspighi: Siciliana J. Offenbach: I racconti di Hoffmann. E. Elgar: Elegia

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Adoree valzer J. Bentaberry Love lancy R. Fogguson
Afrikaan beat B. Kamperl Born free The Royal
Philharmonic Canerica C. Savina Yesterday we were like
buddies G. Gaynor Ballade pour Adeline J. Last
Anthony and Cleopatra Boston Pops Mi torni in manta
P. Calvi Song song blue F. Pourcel Caffè nara bollante
F. Mannoia Budapest klänge E. von Csoka Buona
fortuna Jack E. Moriconi Lady d'Arbanville Caravelli
Comme un garçon P. Mauriat Capocabana X. Cugat
Waltz of the flowers 101 Strings

9/CANTANDO IN ITALIANO

Albatroa Umberto Bindi Canzona di notte n. 2
Francesco Guccini Porta Romana Giorgio Gaber L'alba
Riccardo Cocciante Fianza S. Maria Novella Pupo
Nemico alcool Umberto Tozzi Tentazioni Nada
Cominciava così Equipe 84 Chi siamo noi Massimo
Ranieri Bellissima Adriano Celentano Canto Cico
Donna Concatta Pino Daniele Io vorrai non vorrei Lucio
Battisti Sotto il segno dei pasci Antonello Venditti Senza
di te Fausto Leali

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Lili Marleen (dal film omonimo) Lova with the proper
stranger (dal film «Strano incontro») Strangers when we
meet (dal film «Noi due sconosciuti») To love and be loved
(dal film «Qualcuno verrà») Shadow of your smile (dal film
«Castelli di sabbia») Controdanza (dal film «Il gattopardo»)
Dreaming of you (dal film «Endless love») Sentirmi
(Thama) (dal film «Laura») Moon river (dal film «Colazione
da Tiffany») Love in bloom (dal film «She lover me not»)
Tramonto amore e sabbia (dal film «Paolo Barca maestro
elema») Straghe pulcini e principesse (dal film «C'era una
volta») Christmas (dal film «Tommy») Ninne nanna della
vite (dal film «Solo per te») Phantom of love &
unforgettable love (dal film «Fantasia d'amore») Good bye
New York (dal film «Un homme libre») Love me, love me
(dal film «Perdutamente tuo») a)

11/CANTAUTORI

Centro di gravità permanente Franco Battiato Beat
crazy Joe Jackson Cruel to be kind Nick Lowe Edgo of
seventeen Steve Nicks Come state Luigi Grechi
Autostreda Gianna Nannini Afferia Pino Daniele
Susanna Vasco Rossi Killing of George Rod Stewart La
ballata dell'invasione degli extraterrestri Alberto
Camerini Baby I Joan Armatrading Soldo Eugenio
Finardi Firenze Ivan Graziani Buona domenica Antonello
Venditti

12/ROCK & POP

Vacant chair Steve Winwood Tonight Jim Capaldi
Embarassment Madness Jo-Jo Boz Scaggs Lest exit
Strangers Insight Joy Division Teacher teacher
Rockpile Rockin' around (With you) Tom Petty and The
Heartbreakers Radio radio Elvis Costello and The
Attractions Rock'n'roll robot Alberto Camerini Tutto
questo cosa c'entra con il rock'n'roll? Ivan Graziani
Baby, I love you Ramones The wait Pretenders The
tide is high Blondie Ghoata Tnyah Autostreda
Gianna Nannini New toy Lana Lovich

13/JAZZ VARIETÀ

Jetterbugh waltz Dizzy Gillespie Shadow waltz Zoot
Sims Moon dance Steve Grossman No easy
Valdambini Pana Perdido Count Basie I felt obliged
Jac's Group You don't know what love is Don Elliott
Mymn song McCoy Tyner Onion roll Herb Ellis Ray
Brown Utter chaos Gerry Mulligan Sonny boy Erroll
Garner The rocker Charlie Parker How deep is the ocean
- Chadde Parker

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture da «Il merletto dalla raginax» B. Silberman
Canzone del mozzo da «Le campane di Corneville» F.
Artoli I want to be with you de «Golden boys» N. Wilson
Sheep's song da «Candido» B. MC Spadden R. Seges J.
Corti D. Darr Sono calmo de «Aggiungi un poeto a
tavole» J. Dorelli Chiamami Pucci da «Le rose di
Instambul» S. Ballinari E. Calderoni Sunday da «Flower
drum song» Solisti di Canto Linda Rossa da «The music
man» B. Cook e Coro... E non eddo da «Enrico 61»
R. Rascel Selezione de «La vedova allegra» R. Righetti F.
Artoli E. Calderoni Alone together da «Flying colors» E.
Nelson G. Sherwood The lady is a tramp da «Beeba in
armax» F. Sinatra When did I fell in love da «Fiorello»
H. Hanley Duetto del telefono da «La reginetta delle
rose» O. D'Arigo G. Diani Dorkindarweller da «Il
regezzo del villeggio» H. Hagedstedt Some sort of
somebody da «Very good Eddie» C. Wells O Christmas
Ah come si ate ben da «La duchessa dal Bal Taberna»
M. Casula A. Galluzzi

15/PARATA DI STELLE

I'm alive Electric Light I remember yesterday D.
Summer E penso a te J. Dorelli Frammenti R. Carlos
Don't let me be lonely tonight Liza Minnelli Pierre
Pooh Carnevale R. Cocciante Blues concerto Love
Unlimited Orch. Sailing Rod Stewart Chaek to cheek F.
Astaire Cogli la prima mala A. Branduardi Le vite
Shirley Bassey Ogni volta Paul Anka I only have eyes for
you Art Garfunkel New York New York F. Sinatra
Forever and ever Engelbert Humperdinck My Lord
Mahalia Jackson

16/FACILE ASCOLTO

California J. Mayall Fool to cry Rolling Stones Don't

FILODIFFUSIONE

look back P. Tosh Accarazzema Pappino Di Capri
Cajun moon Herbie Mann Boilin pot J. J. Cale Sweat
little sixteen Kim & Cadillac These boots are made for
walking N. Sinatra All I want J. Mitchell Only beauty
survives S. Esmeralda Red eye express J. Sebastian
Roma capoccie A. Venditti Glad / Fraadom rider
Traffic Sailing C. Cross Lova for sola Manhattan
Transfer Una giornata al mare P. Conte Ballo mbriana
P. Daniele Cristoforo Colombo Alberomoteore Certi
momenti P. Bertoli Gwandolyna A. Mantovani It always
used to be that way Phoebe Cates More than a way to
love a woman Ray Parker Jr. Tha lady R. McGuinn Tico
tico R. Connell Midnight rider Willie Nelson

18/DISCOTECA

Ball & chain Elton John I figure I'm out of your life
Delegation Lift off Patrice Cowley Insana insane again
The J. Geils Band Ona step closer Asia Oblio Rettora
Sotto la pioggia Antonello Venditti Manchi tu Eduardo
De Crescenzo Street life The Crusaders Feeling high
Europa Coastline America Without your love Vogue
Maybe baby Cars Things that dreams are made of
Human League How long Rod Stewart Two can make it
Diana Ross Now we may begin Randy Crawford
Emotional rescue Rolling Stones Saturday night sunday
morning Theima Houston The luckiest girl in the world -
Gloria Gaynor Take me as I am Carly Simon Help is on
the way Average White Band La festa Fred Bongusto

20/CONCERTO

I say a little pray Woody Herman Three to get ready
Dave Brubeck Sun aet Yusel Lateef Valeria The Modern
Jazz Quartet Frea time Perez Prado Go in out of my
head Sergio Mendes Mama Sanganas Five Dance the
body music Osibisa Rameya Africa Simone Inflection
Tabou Combo Fata Morgana Perigo Senza parole
Luciano Rossi Nun è peccato Peppino Di Capri La mia
estate con te Fred Bongusto Anonimo vanaziano
Ornella Vanoni Rome capoccia Schola Cantorum Fantasia
di motivi The Nica Le via an rose Grace Jones Je
voulais Manhattan Transfer Mon menage e moi Yves
Montand Il te suffisait que je t'aime Charles Aznavour
Fantasia di motivi Harry Mancini Turkey in the straw
Arturo Mantovani Year of cat Al Stewart

22-23,3D/MUSICA NELLA SERA

Fantasia di motivi André Kostelanetz Musica musica
Ornella Vanoni Emotions Ronnie Aldrich He's a liar Bee
Gees Outre ve (Once again) Laurindo Almeida Stan Getz
Velho batuqueiro Wando Eu vivo em tempo da guerra
Maria Bethania Allegro de la 4D/ème symphonie
Raymond Leleuvre Les cirque de soulairs de Broadway
Yves Montand Carnevale di Venezia (Variazioni) Marin
Gangt Tango della gelosia I Camelonti Nuages
Stephane Grappelli She was too good to me Chet Baker
Brown soft shoe Jean «Toots» Thielemans Sensitive and
delicate Stephen Schlaks Soli Dupri Ti guarderò nel
cuore (More) Patar Naro e Orch. lo nun vivo san'ze te
Opera Prime Tempo do mar (Time of the sea) Claus
Ogerman My looliah heart The Singers Unlmitad Hold
on tight Electric Light

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

G. Mahler: Adagietto dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore.
F. Chopin: Due Valzer. C. Orff: Fortuna Imperatrix mundi: dai
«Carmina Burana». W. A. Mozart: Divertimento in do
maggiore K. 188 per due flauti, quattro trombe e timpani.
Anonimo: Tre Arie di guerra scozzesi (Elaborazione di Carlo
Franci). F. Mendelssohn-Bartholdy: Saltarello dalla Sinfonia
n. 4 in la maggiore op. 90 R. Strauss: Festliches Präludium
op. 61 W. A. Mozart: Ascanio in silba Ouverture K. 111

7/INTERLUDIO

H. Berlioz: Carnevale romano Ouverture op. 9 S. Prokofiev:
Sinfonia n. 3 in do minore op. 44 H. Villa-Lobos: «Caxinha
de boas festas» Poema sinfonico

B/CONCERTO DI APERTURA

G. Donizetti: Variazioni in mi bemolle per pianoforte
fresonico di Pietro Spada. L. Boccherini: Quintetto n. 1 in re
maggiore op. 29 per archi J. Brahms: Sonata n. 2 in mi
bemolle maggiore op. 120 per clarinetto e pianoforte

9/UN COMPOSITORE AMERICANO

G. Gershwin: Cuhun ouverture — Rapadai in blue, per
pianoforte e orchestra

9,30/FILOMUSICA

L. A. Kozeluh: Pastorale G. B. Viotti: Duetto in re maggiore
op. 29 par 2 violini A. Vivaldi: Concerto per oboe e orch. di
strumenti a corde pizzicate I. Strawinsky: Le Moi des
étoiles, Cantata per coro maschile e orchestra. C.
Monteverdi O rosignol ch'in queste verdi fronde a 5 voci.
M. De Fella: Psychia, per canto e orchestra da camera M.
Bruch: Romanza op. 85 par viola e orchestra S.
Reichmaninov: Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 «La
Campana»

11/IL TRIO DI MILANO

F. Schubert: Notturmo in mi bemolle op. 148 per pianoforte.
violino e violoncello L. van Beethoven: Trio in re maggiore
op. 70 n. 1

11,45/KARAJAN DIRIGE:

R. Strauss: Don Chisciotte op. 35. Variazioni fantastiche su

un tema cavalleresco per grande orchestra Pierre Fournier,
vc. Gusto Capponi, vla Orch. Filarm. di Berlino

12,3D/QUARTETTO PARRENI

R. Schumann: Quartetto in la minore op. 41 n. 1. B. Bartók:
Quartetto n. 6

13,25/BASSO: KIM BORG

O. Nicolai: Le vispe comari di Windsor: «Als Büblein Klein»
Orch. Müncher Philharmoniker - Coro Bayenschen Rundlungs
dir. Ferdinand Leitner N. Rimsky-Korsakov: Le couchant
s'eteint Ida Tolstoy — Océa la bande des nuages légère se
disperade (da Puskun) Pl. Alfred Holecck. M. Musaorgsky
Quattro Canti e Danze della morte Iteisti di Golenishchev
Kutznvnl Orch. Sinl di Radio Praga dir. Alois Klima

14/CLAVICEMBALISTI TEDESCHI

J. J. Froberger: Suta XVII per clavicembalo Sol. Gustav
Leonhardt J. Kuhnau: Sonata biblica n. 4 Clav. Gustav
Leonhardt J. C. Bach: Sonata op. 17 per clavicembalo
Clav. Brigitte Haudebourg

14,30/LA FAMIGLIA MOZART

L. Mozart: Sinfonia da caccia in sol maggiore per 4 corni e
archi W. A. Mozart: Sinfonia n. 21 in la maggiore K. 134. F.
X. Mozart: Concerto in do maggiore n. 1 op. 14

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ 15,42/I concerti in replica
▷ Dall'Auditorium del Foro Italico
▷ I CONCERTI DI ROMA
▷ Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1981/1982
▷ Direttore Gábor Chmura
▷ B. Smetana: La sposa vanduta. Ouverture (65'51"). S.
▷ Prokofiev: Roméo e Giulietta (21'00") A. Dvorak:
Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 (37'50") Orch. Sinl.
di Roma della Rai dir. Gabriel Chmura — Reg. del
30/4/81
▷ POLIFONIA PROFANA
▷ A. Bauchiari: Festino nella sera del giovedì grasso
▷ avanti la cena, per coro e cappella (testo poetico
▷ riveduto da Emido Mucci) Lettore Corrado Gapa
▷ Orch. da Camera di Roma della Rai dir. Nino Antonellini
▷ (36'15")

▷ 17,3D/STEREOFILOMUSICA

▷ I. Strawinsky: Variazioni sul Corale «Vom Himmel hoch»
▷ per coro e orchestra Orch. Sinl. della CBC e Coro «The
Festival Singers» di Toronto dir. l'Autore F. Busoni
▷ Meine Seele bangt und hofft zu Dir (Coro Vorspiel da
▷ «Elegien» Pl. Martin Jones F. Mendelssohn-
▷ Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64 per violino e
▷ orchestra V. Erick Friedmann Orch. Sinl. di Londra
▷ dir. Seiji Ozawa A. Stradella «Pieta Signore» - Ten.
▷ Luciano Pavarotti Orch. National Philharmonic dir. Kurt
▷ Herbert Adler W. A. Mozart: Sonata in la maggiore,
▷ per violino e pianoforte K. 376 Szymon Goldberg vl.;
▷ Radu Lupu, pf. G. F. Haendel: Concerto grosso n. 9 in
▷ la maggiore op. 6 Orch. della «Academy of St. Martin
▷ in the Fields» dir. Neville Marriner

▷ 19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN

▷ Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore «Il Mosolo»
▷ Orch. da Camera Losanna dir. Armin Jordan —
▷ Divertimento in do maggiore per 2 oboi, 2 fagotti, 2
▷ corni e contrabbasso Consortium Classicum — Sei
▷ Allemande (Revisione di Robbins Londoni Orch. «A
▷ Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Pietro Argento —
▷ Sinfonia n. 6 in re maggiore «Il mattino» Orch. da
▷ Camera di Losanna dir. Armin Jordan

▷ 2D/«POURCEL CHORUS OF VOICES»

▷ J. H. Schein Zion Spricht S. Scheidt: Psalm
▷ «Pourcel Chorus of Voices e Philipp Jones Brass
▷ Ensemble» dir. Raymond Lepperd

2D,2D/IL PIANOFORTE A 4 MANI DI SCHUMANN

R. Schumann: Da «Vierhandige Klavierstücke für kleine und
grosse Kinder» op. 85 Kroatienmarsch — Trauer —
Turnarmarsch — Reigen — Am Springbrunnen — Duo pfl.
Jacqueline a Otto Dallino

2D,35/IL DISCO IN VETRINA

D. Scioctakovich: Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano,
basso e orchestra da camera Julia Varady sopr.; Dietrich
Fischer-Dieskau bar. Orch. del Concertgebouw di
Amsterdam dir. Bernard Haitink

21,3D/RITO GRECO-BIZANTINO

Anonimo: Grande litania — Tri oreiotta — Tri ipermachou
Bs. Matto Haniotis Coro «Trajan Popesco»

21,4D/MUSICA PER DANZA

A. Ponchielli: Danza delle ore dell'opera «Gioconda» M. Da
Felle: Danza dal molinare. A. Khechaturian: Danza della
spada dal balletto «Gayaneh» S. Rechinianov: Danza delle
donne dall'opera «Alakos»

22/CANTO D'AMORE

B. de Ventadour: Can vei la lauzata mover. G. Binchoit:
Amour et souvenir de celle. J. Arcadelt: Voi mi ponesti in
foco. C. la Jeune: Douceur, sucrine tout de miel

22,2D/Franz Schubert

Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» Orch. Sinl. di
Boston dir. Charles Münch

23-24/A NOTTE ALTA

R. Schumann: Dalle Sinfonia n. 1 in «mi bemolle maggiore «La
primavera»: Finale: Allegro animato e grazioso F. J. Heydn:
Trio in sol maggiore op. 35 per archi. C. G. de Venosa:
Bell'Angioletta... Madrigale. F. Mendelssohn-Bartholdy:
Della Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 11: III Mov.: Minuetto
e Trio (Allegro molto) G. Holst: The Perfect Suite dal
balletto A. Tansman: Fantasia su valzer di Joahann Strauss,
per 2 pianoforti. F. Terrega: Studio de Tremolo «Reuerda
de la Alhambra». P. I. Ciaikovski: Valzer dei Cigni, dal
balletto «Il Lago dei cigni»

IV CANALE Musica leggera

B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO

Il mattino (da «Paar Gynt») - Orch. Sinf. di Bamberga. Un bel di vedremo - James Last. Le colline sono in fiore - Franck Pourcel. Send one your love (Instrumental) - Stevie Wonder. With you I'm born again - Billy Preston & Syreeta. The closer I get to you - Tom Browne. All the way - Augusto Martelli. Noche de ronda - Arturo Mantovani. Verde luna - Mina. Mi corezon - Pino Calvi. Flamingo - Stanley Black. Seville de Sulta Espanola n. 3 - Andres Segovia. Rapsodia Ungherese n. 2 - Armando Sciascia. Senza un'anima - Luciano Rossi. All the things you are - Bert Kaempfert. This is my song - Stanley Black. Solado - Franck Pourcel.

9/CANTANDO IN ITALIANO

Come la viola - Peppino Gagliardi. Deux minutes trentecinq de bonheur (Due minuti di felicità) - Sylvie Vartan. Piccolissima eareneta - Teddy Reno. Lady Barbara - Renato Del Proletti. Pecos Bill - Homo Sapiens. Donna bambina - Bruno Pecorella. Scarsocchia - Ivan Cattaneo. Buone notizie - Banco. L'alternativa - Alberto Radius. Elana - Tempi Duri. L'Immanità - Johnny Dorelli. Stasera pago io - Domenico Modugno. Tre settimane da raccontarsi - Fred Bongusto. Dimenticare - Roberto Soffici. Non arrandarti mai - Piero Cassano. Automaticamora - Patrizia Pellegrino. Ti amerò - Miguel Bosé. Ciao cara, come stai - Iva Zanicchi.

10/MUSICA DALLA SCHERMA

Theme de Jeanne (dal film «Non tirate il diavolo per le code»). The blue subterranean (dal film «La nostra vita comincia di notte»). Alexandra alone (dal film «Nicholas and Alexandra»). Music in the dark (dal film «Noi donne siamo fatte così»). No, il ceto è fallacemente risolto (dal film omonimo). Strade de borgata (dal film «Non contate su di noi»). Non faccio la guerra faccio l'amore (dal film omonimo). Un fiore contro il vento (dal film «Non contate su di noi»). I maglieri (dal film omonimo). Drive to demeris' (dal film «L'altra faccia di mezzanotte»). Salvatore Giuliano (Suite) (dal film omonimo). Prologa (Noale's story) (dal film «L'altra faccia di mezzanotte»). Le mani sulla città (Suite) (dal film omonimo). The other side of the midnight (Noale's theme) (dal film omonimo). Ziriab's love (dal film «Il momento della verità»). Woolgoogaringa (dal film «L'altra metà del cielo»).

11/CANTAUTORI

Change meeting - Bryan Ferry. Clever trever - Jan Dury. Such a cold night to night - Gino Santercole. Ora il disco va - Umberto Napolitano. You and me - Alice Cooper. Try to imagine - Alan Sorrenti. After the storm - Carly Simon. My first song (Ma premiere chanson) - Barbara Streisand. Bonnie and Clyde - Serge Gainsbourg e Brigitte Bardot. Napoli c'est fin - Fred Bongusto. Telf me more - Billy Holiday. Io che non vivo senza te - Pino Donaggio. Non arrossire - Giorgio Gaber. America - Gianna Nannini. Pomeriggio maledetto - Gianni Togni. Porte Portese - Claudio Baglioni. I wish - Steve Wonder.

12/ROCK & POP

A taste in giù - Pino Daniele. Breafing away - Al Jarreau. Bi bip - Gianna Nannini. Cant'express a nuie - Edoardo Bennato. Empty pages - Traffic. Diesel - Eugenio Finardi. And it's better now - Status Quo. Strade dell'Est - Franco Battiato. Fantasy - Earth, Wind and Fire. Notte spaciata - Aika. Who the cep fit - Bob Marley. Bip bip rock - Alberto Camerini. E muoviti un po' - Fiorella Mannoia. Aca of wands - Steve Heckatt.

13/JAZZ VARIETA

Who dat up dere? - Woody Herman. A foggy day - Elie Fitzgerald. Besie english - Billy Butterfield. Boogie-woogie - Jimmy Rushing e il compl. «James-Smith Incorporated». Almost like being in love - Teddy Wilson. Exactly like you - Glenn Hardman and His Hammond Five. My heart belongs to daddy - Merta Miyaks. Liza - Gerry Fuller. I cover the waterfront - Helen Merrill. Squeeze me - Punch Miller. Little girl, don't cry - «Big» John Greer. New fell - Guido Manusardi. You can depend on me - Earl «Fatha» Hines. New parchmen - Mose Allison. My heart belongs to daddy - Martha Myake e Teddy Wilson. In the cool, cool cool of the... - Frank Sinatra e Nelson Riddle. Black satin - Joe Venuti. A bit of haaren - Curtis Fuller. Mood indigo - Piero Umiliani.

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture de «La bella Elena» - L. Fremaux. Canzone di Silvia de «La principessa delle Czerde» - R. Righetti. A new town is a blu town de «Pajama game» - H. Merrill. Duetto Angela Renato de all conte di Lussemburgo - F. Arioli-B. Rizzardini-R. Cavalieri. Linda Rosa de «The music man» - B. Cook e Coro. Song of love de «Blossom times» - L. Hunt-E. Wrighton. L'amore secondo me de «Accendiamo la lampada» - J. Dorelli. Luna valzer de «Frau Luna» - F. Leher. Or rose di Istanbul de «La rosa di Istanbul» - F. Arioli. All the things you are de «Very warm for may» - B. Streisand. Come rain or come ohine de «St. Louis women» - F. Sinatra. Sal ben che giovinazza de «La casa delle tre ragazze» - L. Berbero-C. Pierangeli. Valzer de «Evas» - R. Sharples. Sing for your supper de «The boy from Syracuse» - P. Nelson-H. Harris-B. Osterwald.

16/PARATA DI STELLE

Another brick in the wall - Pink Floyd. Calipso - Le Orme. Promises of moon love - Steven Schlaks. Sometimes when we touch - Jennifer Kemp. Lady Writer - Dire Straits. Downhill stuff - John Denver. Voulez-vous - Abbe. Autostop - Pesty Pravo. Glorie - Umberto Tozzi. Let go, let go - Kellee Patterson. Dim all the lights - Donna Summer.

FILODIFFUSIONE

Everything's changed - Oc Smith. Baby let's play house - Elvis Presley. Questo piccolo grande amore - Claudio Baglioni. Hamburger - Wichita.

16/FACILE ASCOLTO

Jours heureux - Charles Aznavour. Flashback - Ashford and Simpson. Questo piccolo grande amore - Claudio Baglioni. The winner takes it all - Abbe. Carry me away - Doobie Brothers. Roots of oak - Donovan. California - Bob Dylan. Sex and drugs and rock - Jan Dury. Sailing - Christopher Cross. Strengers in the night - Dalida. 'na tazzulella 'e café - Pino Daniele. Ma quale idea - Pino D'Angelo. Love on the rocks - Neil Diamond. Let me go, love - Nicolette Larson. Vous qui passez sans me voir - Genova e Steffan. Stella - Riccardo Fogli. Sicuramente tu - Amedeo Minghi. High energy - The Supremes. Funky weekend - The Stylistics. Cigarettes and coffees - Otis Redding. Watch your boy - Gruppo Sportivo. No more tears - Donna Summer and Barbra Streisand. Come un cavallo pazzo - Viola Valentino. Please don't tempt me - Lenny Williams. On my own - Nicca Costa. Ja suis music - Cerrone. Follow me - Amanda Lear. Let the music play - Barry White.

18/DISCOTECA

Gimme some lovin' - James Last. Tuxedo junction - Joa Jackson. Gossip - Miracles. Let's flow for dr. J. Grover Washington. Try it out - Gino Soccio. Disco nights - G. Q. Show down - Arpeggio. For amusement only - Alec Costandinos. Feel from the start - Santa Esmeralda. Weiking on music - Peter Jacques Bend. Coming up - James Last. Woman and lib - Lax. Travarsia - Alice Street Gang. Generation - Santa Esmeralda. Being here - Mass Production. Armagideon - Bunny Wailer. I love music - O Jays. Dedicated to Norbert Wiener - Tonet.

20/CONCERTO

The man I love - I'll never be te - Roy Eldridge-Dizzy Gillespie-Oscar Peterson. My man's gone now - Bill Evans Trio. I'm getting sentimental over you - Thelonus Monk at Varsi. Manifesto samba manifeste - Elis Regina. Flor maraviha - Jorge Ben. Cravo e canela - Flora Purim. Garote de Ipanema - Samba triste - Berimbau - Baden Powell. Wa era the champions - Mina. Lollipop - Lea feuilles mortas - Dedicata ad un angelo - Fred Bongusto. Cantautore - Bernaldo. Chi più chi meno - Renato Zero. La bella el molino - Coro della Sat. Dova vai bella pastora - Ludovico Carlo-Gino Carlo Andrea Polo. Sunahine hornpipe - The mountain road. Dubliners. Lonesome valley - Pete Seeger. Amsterdam - Jacques Brel. Madalaina - Jacques Brel. Double twist - Line Renaud. Clopin clopat - Hampton Orch. Greasy sack blues - Woody Herman Orch. Composition n. 1 - Anthony Braxton. Dreamy - Luiz Bonfá. Cindy - Pete Seeger. Fantasia di motivi - I Vianella.

22-23,3D/MUSICA NELLA SERA

Mambo diablo - Tito Puente. Polka dots and moonbeams - Frank Sinatra. Balliamo vuol - Paolo Barabani. Gentil dauphin triste - Gerard Lenormand. O sonho - Egberto Gismonti. Dois prà lá, dois prà cá - Joao Bosco. Sueno con serpientes - Milton Nascimento. Bourbon street parade - The Dukes of Oxienland. Blues in the night - Elie Fitzgerald. Seven come eleven - Lionel Hampton. Perché m'hai tu svelato amor (Dell'op. ita Federica) - Romane Righetti. Summer place 76 - Percy Faith. Just an illusion - Imagination. Don't you want me? - The Human League. Ambrosia polke - James Last. Mrs. Robinson - Simon & Garfunkel. Rondò veneziano - Giampiero Reverberi. Stella by starlight - 101 Strings. Quando l'amore se na va - Eduardo De Crescenzo. Cavalcade - Maria Bethania. Ouverture (Dell'op. ita La belle Galatea) - Filarmónica di Berlino. Chege meis - Wando.

V CANALE Auditorium

B/MATTUTINO MUSICALE

G. Fauré: Penelope: Preludio dall'opera. G. P. Telemann: Giga in la minore, per violino solo. F. Mendelssohn-Bartholdy: Dal «Sogno di una notte di mezza estate», Suite dalle musiche di scena per la commedia di Shakespeare: Aria: «Ye spottad sna - Kes». F. Sor: Fantasia e Minuetto per chitarra. C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune. L. van Beethoven: Dal Quartetto n. 9 in do maggiore op. 59 n. 3 per archi. Ilili dei Quartetti Rasumowsky: Andante con moto, quasi allegretto. A. Copland: Our Town.

7/INTERLUDIO

Anonimo del XVI sec.: «Gagliarda». A. Casella: Barcarola a scherzo per flauto a pianoforte. F. Kuhlau: Sei Sonate op. 55.

B/CONCERTO DI APERTURA

G. Enescu: Sinfonia da camera op. 33 per 12 strumenti. A. Dvorak: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte a orchestra.

9/ARTURO SACCHETTI INTERPRETA

W. J. Gottfried: «Concerto del Signor Meck appropriato all'organo». W. A. Mozart: Adagio in si minore K. 540. G. Puccini: 2 Fughe e 4 parti (Organo Collino a Naval). O. Respighi: Preludio in si bemolle maggiore sopra un coro di J. S. Bach.

9,3D/FILOMUSICA

K. Sternitz: Quartetto n. 1 in ra minore op. 8 per flauto, violino, corno e violoncello - Jean-Pierre Rampal, Il: Gerard Jerry, vl.; Gilbert Cousier, cr.; Michael Tournus, vc.; G. Fauré: «Cantique de J. Racine» (trascrizione di René Berthelot) - Org. Xavier Desreux - Quintetto di ottoni «Ars Nova». F. Chopin: Notturno n. 2 in mi bemolle maggiore op. 9 - P. Leopold Godowsky. G. F. Heendel: «Ah che troppo ineguali»: Cantate

alla Vergine per soprano, archi e continuo - Elly Ameling, sopr.; Gustav Leonhardt, continuo - Collegium Aureum dir. Franz Joseph Maier. A. Gebrieli: «Tirsi morr voles» - Coro «Accademia Monteverdiana» dir. Denis Stevens. J. Brahms: Sinfonia n. 2 in ra maggiore op. 73 - «Müncher Philharmoniker» dir. Rudolf Kempe. A. Ariosti: L'émor onesto, cantati, per soprano, violoncello e cembalo - Charlotte Lehmann, sopr.; Jürgen Woll, vc.; Theodor Klein, cembalo.

11/LA COMMEDIA ARMONICA

A. Striggio: Il cicaleone della donna al bucato - Sestetto italiano Luca Merenzio.

11,20/COMPOSITORI POLACCHI

F. Chopin: Mazurka in do diesis minore n. 32 - P. Vladimir Horowitz. S. Moniusko: Ouverture dall'opera «Flis» Orch. Sinf. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. Witold Rowicki. K. Szymanowsky: Canto di Rossana, per violino e pianoforte - Franco Gulli, vl.; Enrica Cavallo, pf.

11,40/LA «SINFONIA ELEGICA» DI BRAHMS

J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 Orch. Filarm. di Vienna dir. John Barbirolli.

12,30/INTERPRETI ALLA RADIO: GIUSEPPE SCOTESI

C. Ives: Prima sonata - P. Giuseppe Scotese.

13,10/BENJAMIN BRITTEN

Simple Symphony, per orchestra d'archi, op. 4 - English Chamber Orchestra dir. l'Autore.

13,30/POLIFONIA

L. Maranzio: «Solo e pensoso», Madrigale. A. Banchieri: La pazzia senile, Commedia madrigalesca.

14/DUO ACCARDO - LESSONA

F. Schubert: Rondò brillante in si minore op. 70, per violino e pianoforte - Salvatore Accardo, vl.; Lodovico Lessona, pl.

14,20/MUSICA OGGI: RICCARDO MALIPIERO

«Memoria» per flauto a clavicembalo - «Nyktreghesia» per orchestre.

14,50/KARAJAN OIRIGE DVORAK

A. Dvorak: Sinfonia in mi minore n. 9 op. 95 «Dal nuovo mondo» - Orch. Filarm. di Berlino dir. Herbert von Karajan.

MUSICA IN STEREOFONIA

15,42/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE

▷ VIOLINISTA STEPHEN SHINGLES ED ORGANISTA
▷ SIMON PRESTON: M. Haydn: Concerto in sol maggiore per viola, organo e orchestra (Duo concertante) - Orch. da Camera «Academy of St. Martin in the Fields» dir. Neville Marriner 130351 CEMBALISTA GEORGE
▷ MALCOLM: D. Scarlatti: Sonate per clavicembalo (revisione Alessandro Longo 117457). BARITONO
▷ ALEXANDER SVED: G. Carissimi: «Vittoria, Vittoria, mio core» 13367. A. Caldara: «Come raggio di sole» 13167.
▷ J. P. Martini: «Plaisir d'amour» 143471 - «Complesso Musica Antiqua - Wien» FLAUTISTA JEAN PIERRE
▷ RAMPAL E CHITARRISTA RENE BARTOLI: M. Giuliani.
▷ Grande sonata op. 85 per flauto a chitarra 120087.
▷ DIRETTORE ELIAHU INBAL: P. I. Ciaikovski: La Tempesta, Fantasia sinfonica op. 18 da Shakespeare - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte 122187.

17,30/STEREOFILOMUSICA

▷ A. Salieri: Sinfonia in re maggiore «Per il giorno onomastico» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Massimo Pradella. G. Paisiello: Concerto in do maggiore per clavicembalo e orchestra - Clav. Ruggero Gerlin - «Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre» dir. Louis De Froment. G. Donizetti: «Una lacrima» (da «Matinée musicale») - Renata Scotto, sopr.; Walter Baracchi, pl. G. Verdi: Un ballo in maschera: «En tu» - Martina Arroyo, sopr.; Piero Cappuccilli, bar. Orch. «New Philharmonia» dir. Riccardo Muti. G. Puccini: Manon Lescaut: «Tu, tu amore?» - Leontyne Price, sopr.; Plácido Domingo, ten. - Orch. «London Symphony» dir. Neilo Santi. G. Martucci: 4 Pezzi per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Mario Rossi.

19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN

▷ Sinfonia n. 26 in re minore «Lamentatione» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Antal Dorati - «Veneziani» in la minore per pianoforte - Pl. Artur Rubinstein - Sinfonia n. 31 in re maggiore «Segnale del corno» - Orch. «Bach Collegium» di Stoccarda dir. Helmuth Rilling - An die frauen - Pl. Manfred Schandert - Borgedorfer Kammerchor dir. Hellmut Wormsbacher.

20/GEORG FRIEDRICH HANDEL

▷ «Israele in Egitto», Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra - Blanche Christensen a Colleen Bischoff, sopr.; Grace Bumbry, contr.; Dale Blackburn, ten.; Don Watts e Warren Wood, bsi. - «The Utah Symphony» - Orchestra a «The Combined Chorus of the University of Utah» dir. Maurice Abrevanel.

21,30/I FIGLI DI BACH

J. C. Bach: Sinfonia in mi bemolle maggiore per doppia orchestra op. 18 n. 1. C. P. E. Bach: Concerto in la minore, per violoncello, archi a continuo. W. F. Bach: Sinfonia in re minore per 2 flauti, 2 violini, viola e contrabbasso.

22,20/MINIATURE

I. Stravinsky: 8 Instrumenti Miniatura per 15 esecutori. A. Dvorak: Miniature, per 2 violini a viola. B. Bartók: 12 Miniature, per orchestra d'archi.

23-24/A NOTTE ALTA

G. Pergolesi: Concertino n. 4 in fa minore per archi. L. Boccherini: Quartetto in do maggiore op. 22 n. 1. C. Monteverdi: Zefiro torna, Madrigale. E. Granados: Danza spagnola «Rondella aragonesa» per 2 chitarra. P. I. Ciaikovski: Solitudine (trascrizione di Stokowski). C. Debussy: Rondes de printemps. F. Busoni: Divertimento per flauto a orchestra op. 52. F. Mendelssohn-Bartholdy: Dall'Ottetto in mi bemolle maggiore per archi: Scherzo: Allegro leggerissimo.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Que c'est triste Venise F. Pourcel. Il cuore è uno zingaro G. Carini. Intermezzo: J. Last. Blue time F. Terbi. Sur les bords de la tansdresse R. Lefevre. Innamorarsi alla mia età J. Iglesias. A lover's dream L. Lonnie. B bye C. Mangione. A swingin' safari B. Kamplert. Mandulinade e sere F. Anselmo. Music J. Miles. Beck sharp R. Ortolani. Gigliola Banda Esercito Italiano Roma capocchie. J. Servus. Adeus America S. Mendes. Burger bell R. Stolz.

9/CANTANDO IN ITALIANO

Ballo Adamo Buona domenica Antonello Venditti. Tornerò I Santo California. Io ti cercherò Ron. Chi di me Paul Anka. Onda su onda Paolo Conte. La tramontana Antoine. Anche per te Lucio Battisti. Amor. Nicola Arigliano. E tu come stai Claudio Baglioni. Amore non amara Don Backy. Chiterra romana Gabriella Ferri. Milord Delida Il pescatore Fabrizio De André. Io te poi altri giorni I Pooh. Cha na sai Riccardo Fogli. Gli occhi di tua madre Sandro Giacobbe.

10/MUSICA D'ALLO SCHERMO

William Tell, Ouverture (dal film «Zachariah»). Wooden simps (dal film «Woodstock»). You light up my life (dal film omonimo). Dream (dal film «Papà Gambulunga»). Tema Eugenio (dal film «Vollati Eugenio»). City lights (dal film «The act»). New year's day march (dal film «Vizi privati pubbliche virtù»). Zorro is back (dal film «Zorro»). Aquarius (dal film «Hairs»). Anaangel in love (dal film «Barbarella»). Maintitla (dal film «Vendetta all'OK Corral»). Canard à l'orange (dal film «L'anatra all'arancia»). Let's all chant (dal film «Gli occhi di Laura Mars»). Antonio Soffiantini detto Tunin (dal film «Film d'amore e d'anarchia»). Il viaggio (dal film omonimo).

11/CANTAUTORI

Albatros Umberto Bindi. Bite your lip Elton John. Signorine Ivan Graziani. Biberon Gianfranco Menfendi. Caraibi Roberta D'Angelo. Betty non c'è Ettore Scurilli. Dimmi tu Enzo Stavolo. Canzona par Dario Grazia Di Michele. Panama Ivano Fossati. Atlantia Donavan. Malinconia Riccardo Fogli. Albarosa Sergio Endrigo. Amore a viso aperto Mino Reitano.

12/ROCK & POP

Coma ti ve P. F. M. Minna nanna Loredana Berté. Fade to grey Visage. I've seen that face before Grace Jones. Le strade brucie Alan Sorrenti. E muovi un po' Fiorella Mannoia. Iyeh Toyah. Telefono elettrico Renzo Zeno. Uo'-uo' Gianna Nannini. All out of love Air Supply. Miss you tonite Kim Carnes. Tramonto urbano Alice. Have you seen my shoes Pino Daniele. Yeardrops George Harrison.

13/JAZZ VARIETÀ

This is happiness Joe Holiday. Bad news blues Herb Ellis e Joe Pass. I wished on the moon Art Pepper-Dolo Coker. I will wait for you Dick Jacobs. Jab blues Jab Williams. The opener Al Cohn. Zoot Sims. From this moment on Mal Waldron. Don't cry Rochelle Gato Barbieri. Lullaby in rhythm Joe Albany. The wood chopper's ball Woody Herman. Hop head The Washingtonians. Howdy podner Williamson. Pennie from heaven Louis Armstrong. Boogie blues Anita O'Day. A profound gen Shelly Manne e His Men.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture da «Candide» Zubin. You are just in love da «Call me madame» E. Merman. Way out west da «Babes in arms» M. Bayne. Couplets di Claretta da «La fille de Madame Angot» Pavesi. Dencing on the ceiling da «Ever green» F. Path. Speak low da «Una toucha of Venus» Meno Lanza. Cuora napoletano da «Dimmi la verità» A. Bonghi. Ah! Caprette da «La città rose» Ballinari-Calderoni. Sunlax sunset da «Fiddler on the roof» Bing Crosby. Count Basie. Will you remember da «May time» Melachino. Canzona di Cyreno da «Cyranos» Domenico Modugno. How long has this been going away? da «Roalies» R. Hayes. Lune scortese da «Le casa innemorate» Righetti. Wanting you da «The new moons» Malechirno. I'd be surprisengly good for you - Don't cry for me Argentine da «Evita» - Kewin-Owens-Lucia Suarez. Catalina Sevilla-Silvia Suarez. Introduzione da «Il conte di Lussemburgo» Rizzardi-Artoli. I made a fist da «The most happy fall» - Sullivan-Weede-Johnson-Long-Pauloe-Lund-Kaldemberg. Questa può essere l'ultima notte del mondo da «Alleluja brava gente» - Luigi Proietti-Menangela Melato.

15/PARATA DI STELLE

Luna caprese Poppino Di Capri. Sweet memories Ray Charles. Alexander Platz Milva. Heiti Josephine Baker. Long ago and far away Gene Kelly-Mono Mary. Harry Belafonte. Le gonna Ornella Vanoni. Un uomo tre le folle-Placido Domingo. Aa if Neil Diamond. My way of life Frank Sinatra. Vento do mer Elia Rogina. Talk to the animals Sammy Davis. No more tears (Enough is enough) Barbra Streisand. Can't stop loving you Tom Jones. Fly me to the moon Judy Garland. One more time Bing Crosby. Anne e Merco Lucio Dalla. Little Janie Elton John.

16/FACILE ASCOLTÒ

Someone to watch over me Nikka Costa. If I should love again Barry Manilow. Quando l'amora ti tocca Mina. I got it bad and that ain't good Carly Simon. Savoir faire Sheena Easton. Christmas treas Henry Leonard. Orch. Un'ora al giorno Umberto Cannone. Sinfonia Tuto

Cutugno. Giorno popolare Viola Valentino. The island. Patti Austin. Kind of man Aretha Franklin. All the things we do when we're lonely Marcia Hines. The ballad of Billy the kid Billy Joel. Mi piace far l'amore il pomeriggio Ornella Vanoni. E Gino risponde Ornella Vanoni-Gino Paoli. Little darlin Sheila Sharing the love-Rulus and Chaka Khan. Making it to the top Roberta Kelly. Io voglio vivere Alice. Segnali di vite Franco Battiato. Io non cerco la lune Aldo Donati. Quando l'amore non c'è più Claudio Darnani. Se ti dicessi Wilma Goich. Donne di musica Goren Kuzminac. E vanno Luciano Tagli. Musica proibita Claudio Villa. Verde lune Mina. Danse lirique russe Gelperine Samson. Orch. Theme from ice castles Nikka Costa. Non preoccuparti Charles Aznavour. Ain't been missin' you Joe Dolce. Neve di primavera Paolo Barabani. Andante andante Abba.

18/DISCOTECA

Don't stop 'til you get enough Michael Jackson. Good times Chic. You and I Delegation. Give me the night George Benson. Baciarmi Marcella Specer. Sheila and B. Devotion. Taka your time (Do it right) S. O. S. Band. Midnight Passengers. Rapper's reprise (Jam jam) Sugarhill Gang. Olympic games Miguel Bosé. Ti chiami Africa Enzo Avallone. We are family Sister Sledge. It's time to party now Ray Parker Jr. Try it out Gino Soccio. You and me Spargo. Give me a break Vivien Vee. Graese Frankie Valli. How long Lippis Inc. My old piano Diana Ross. The wanderer Donne Summer. I wanna be your lover La Bionda. I will survive Gloria Gaynor. Johnny and Mary Robert Palmer. Can't stop dancing Sylvester. And the beat goes on The Whispers. Celebration Kool and The Gang. Queen of Chinatown Amanda Lear.

20/CONCERTO

Shelter from the storm Bob Dylan. Supper's ready Genesis. Star spangled banner / Purple maze Jimi Hendrix. My baby left me / Get back Elton John. Ain't that I don't love you Freddie King. Skyliner Bert Kamplert. Roserom Benny Goodman. The nearness of you Gerry Mulligan Quartet. A house is not a home Burt Bacharach. A fool of you Ray Charles. A hole in the bucket Harry Belafonte. Zezeira Jorge Ben Nathalia. Gilbert Beceud. Stasera io qui Mina. Copolena I parte Banco. Canzone del bambino nel vento Guccini e I Nomadi. Ah, eh, rock Adriano Celentano.

22-23/30/MUSICA NELLA SERA

Manteca Quincy Jones. Blue eyes Elton John. Do you know the way to San Jose? George Shearing. Wanna be with you Earth Wind and Fire. La volta Elis Regina. Samba du dues notas (Samba two notes) Luiz Bonfá. A summer place The Love Unlimited. Oue reste-t-il de nos emours - Abel's Group. Banana boat Trinidad Oil Company Steelband. See see rider Jimmy Witherspoon. Have you met Miss Jones? Jack Montrose. Collard greens and black eyes peas Claude Williamson. Let me see Bill Perkins. After the dance (Instrumental) Marvin Gaye. Momenti Julio Iglesias. Everybody's got to do something (Instrumental) The Originals. Violino performance Premata Iorneria Marconi. Samba da rosa Ornella Vanoni. Vincius e Toquinho 1/felicità; 2/Menha de carnaval; 3/Samba de Orfeu Tele Montoliu. Londonderry air James Last.

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

L. Boccherini: Sonata in la maggiore n. 6 per violoncello e basso continuo. J. Turina: «El Fantasma». M. Giuliani: Variazioni concertanti in la maggiore op. 130 per due chitarre. F. Schubert: Minuetto in re maggiore. J. Brahms: Ouverture accademica op. 80. A. Cesella: Barcarola e Scherzo per flauto e pianoforte. E. Satie: Deux Gymnopédies (orchestrazione di Claude Debussy).

7/INTERLUDIO BAROCCO

A. Viveldi: Concerto in mi minore, op. 11 n. 2, per violino, archi e continuo: «Il favorito». J. C. F. Bach: Trio. Sonata in do maggiore per cembalo obbligato, flauto e viola da gamba. K. Böhml. Preludio e Fuga in do maggiore. H. Purcell: Suite da «The Fairy Queen».

8/CONCERTO DI APERTURA

E. Ysaie: Sonata n. 3 in re minore op. 27 per violino. Sol. Salvatore Accardo. M. Ravel: «Shéhérazade» (trascrizione per 2 pianoforti dell'autore) - Duo pfl. Camillo e Umberto Bertetti. E. Grieg: Quartetto in sol minore op. 27 per archi - Quartetto di Budapest.

8.55/ARCHIVIO STORICO

G. Rossini: Sinfonia dell'opera «La scale di seta» - Orch. Filarm. di Londra dir. Carlo Zecchi. P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra - Sol. Bronislaw Huberman. Orch. Sinfonica dir. William Steiberg.

9.30/FILOMUSICA

F. M. Veracini: Sonata n. 1 in fa maggiore, per flauto e clavicembalo. Michel Piguet. Il a becco; Martha Grunder. clav. F. Denzi: Sestetto in mi bemolle maggiore par 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti - Consortium Classicum. E. Chausson: 4 Liriche da «7 melodies» op. 5 - Bruno Laplante. bar.; Jennie Lachente. pl. J. Reichardt: «Or chi'l ciel e la terra e vento tece» (Francesco Patraical Dietrich Fischer Dieskau. bar.; Jörg Demus. pf. F. J. Haydn: 6 Minuetti da ballo da «12 Minuetti» Inn. 1-2-3-4-5-6-1 - Orch. Ensemble Bella Musica di Vienna dir. Michael Oittrich. L. van Beethoven:

Concerto n. 1 in do maggiore op. 15 per pianoforte e orchestre - Sol. Arturo Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Vienna dir. Carlo Maria Giuliani.

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI

PIANISTA GRANT JOHANNESSEN: C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do maggiore op. 44 per pianoforte a orchestra. Orch. della Radio Lussemburgese dir. Bernhard Kontarsky. TRIO MANNHEIM: J. Brahms: Trio in do maggiore op. 101. TENORE NIGEL ROGERS: G. Caccini: Amarilli, ma bella, Aria - Perfidissimo volto, Madrigale - Belle roseporpore, Aria (accompagnamento di strumenti antichi). DIRETTORE ZUBIN MEHTA: M. Ravel: Delfni e Cloe. Suite n. 2 da balletto. Orch. Filarm. di Los Angeles.

12.10/Franz Lehar

Federica. Selezione dall'operetta Romana Righetti, sopr. Sandra Ballinari soubrette; Franco Artoli ten.; Elvio Calderoni, comico - Orchestra dir. Cesare Gallino.

12.30/COMPOSITORI DEL '900

K. A. Hertmann: Sinfonia n. 7 - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. Bruno Moderno. A. Jolivet: Concertino, per tromba, archi e pianoforte Maurice André, tr., Anne D'Arco, pf. Orch. dell'Association des Concerts Lamoureux dir. André Jolivet.

13.10/CORALITÀ

G. Tartini: Miserere in sol minore, per coro a 4, 5 e 8 voci - Coro della Cappella del Santo di Padova dir. Padre Pio Capponi.

13.30/PER CLAVICEMBALD

F. Couperin: Les gurlandes (d'ore XXIV) - Cembalo Huguette Dreyfus. J. S. Bach: Concerto in do minore per due cembali orchestra d'archi e basso continuo - Soli Karl Richter e Hedwig Bilgram. Mannheim Bach Orchestra dir. Karl Richter. D. Scarlatti: Due Sonate - Cembalo Ralph Kirkpatrick.

14/PAGINE RARE

G. P. Cima: Sonata in re. Sonata in sol da «Concerti ecclesiastici» Frans Bruggen, fl. diritto; Gustav Leonhardt, org. portativo; Anner Bylsma vc. G. B. Sammartini: Concerto in do maggiore, per viola pomposa e orchestra d'archi - Sol. Ulrich Kock. Orch. da Camera Southwest German dir. Paul Angerer.

14.25/LE VOCI DEL PASSATO: BARITONO MATTIA BATTISTINI

V. Bellini: I Puritani. «Bel sogno beato» G. Verdi: Don Carlos. «Per me giunto è il di supremo» G. Donizetti. La Favorita: «Vien Leonore, ai piedi tuoi».

14.45/MUSICA ALL'APERTO

Anonimo: Zampa: «Ouverture» (Trascr. di A. Popel). Anonimo: Pechora Regiment. Marcia F. Pellegriano. Parata di eroi Alvarez. Suspiros de España.

15.05/LIEDERISTICA

W. A. Mozart: Cinque Lieder. Ana Maria Mianda, sopr., Christian Ivaldi, pf. C. Debussy: Tre Liriche. Gloria Davy sopr., Donald Nod, pl.

MUSICA IN STEREOFONIA

- 15.42/LE FATE
- Opera romantica in tre atti
- Libretto a musica di Richard Wagner
- Ade: April Cantelo: Anndal: John Mitchinson. Gemot: Paul Hudson; Gunther: Richard Graeger; Morald: Tom Mc Donald; Farzana: Della Jones; Zemina: Elisabeth Gale; Lora: Lorna Hayward; Drolla: Teresa Cahill; Il Re delle Fate, Voce di Grome Harald: Don Garrard. Un messaggero: Julian Dodgson. Orchestra dir. Edward Downes
- DUE CONCERTI PER VIOLA
- K. Stamitz: Concerto in re maggiore op. 1, per viola e orchestra. Sol. Ater Arad - Orch. Philharmonica di Hungaria dir. Reinhard Peters 120'50". I. Hindemith: Concerto per viola e orchestra «Der Schwanendreher» - Sol. Daniel Benjamin - Orch. de Paris dir. Daniel Barenboim (26'47").

20/MUSICA A PROGRAMMA

- R. Schumann: Ouverture in do minore op. 100 per «Die Braut von Messina» di Schiller - Orch. Philharmonica dir. Riccardo Muti. M. Ravel: Mirrors - Pl. Philippe Entremont. J. Strewinsky: Le chante du rossignol - Orch. Sinf. Columbia dir. Robert Craft.

21/I TRII DI HAYDN

F. J. Haydn: Trio n. 29 in mi bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte - Trio Haydn di Vienna - Trio n. 41 in sol maggiore per clavicembalo, violino e violoncello - Bob van Asperen, clav.; Jaap Schroeder, vl.; Wouter Müller, vc.

21.30/LA CANZONE VENEZIANA N.° 500

A. Gabrieli: Canzone III. Quartetto di ottoni Gabrieli. G. Gabrieli: Canzone «La spintada» Compli di Viole della «Pro Arte Antiqua di Praga». C. Marulo: Canzone a 4 «La Leonore» - Org. Siegfried Hildebrand. G. B. Grillo: Canzone XV - Compl. d'archi «Jaye Consort» G. Guarni: Canzone «La accorte» - «Esperion XX».

21.50/CONCERTO CAMERISTICO

F. J. Haydn: Trio in re minore n. 23 per violino, violoncello e pianoforte - Trio «Beaux Arts» W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 387 - Quartetto Italiano. L. van Baethoven: Trio in si bemolle maggiore op. 11 per pianoforte, clarinetto e violoncello - Mieczyslaw Horszowsky, pl. Reginald Kell, clar. Frank Miller, vc.

23.24/A NOTTE ALTA

J. Sibelius: Finlandia, Ragopdia. A. Borodin: Dalla Sinfonia n. 1 in mi bemolla maggiore: III Mov.; Andante. F. Liatz: Mazurka brillante in la maggiore. J. Massanot: Invocazione, per orchestra. M. de Falla: Jota, per violino e pianoforte. A. Dvorak: Dalla Sinfonia n. 6 in re maggiore: Scherzo. Funante I Prestol. P. I. Ciaikovski: Dal Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11: Finale: Allegro giusto. J. Albeniz: Granada, Serenata.

118 *RadlocorriereTV*

IV CANALE Musica leggera

8/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO

A man without love - Aldrich. High in Sierra - Black. Exactly like you - Count Basie. Dua note - Mina. Portrait of my love - Calvi. The most beautiful girl - Candler. Very thought of you - Cavallaro. Yestardays - Conniff. Senza fine - Cugat. Love letters - Bruno Martino. Tereza my love - Deodato. Denza ungharesa - Dragon. The lonesome road - Tommy Dorsey. Sunny - Ellington. Bluesetta - Jones. Love walked in - Goodman. Loney gultier - Gould

9/CANTANDO IN ITALIANO

La mia poesia - Peppino Gagliardi. ... E adesso andiamo a cominciare - Gabriella Ferri. Ti scriverò - Pupo. E già... - Drupi. Come è profondo il mare - Lucio Dalla. California - Viola Valentino. Fermati allo stop - Umberto Tozzi. Cosa sai per me - Ornella Vanoni. Fiume grande - Franco Simone. L'acqua nera - Donatella Rettore. Un'isola - Alice. E lo ci sto - Rino Gaetano. Amanti di nudità - Cristiano Malgioglio. Parigi a volte cosa fa - Gilda Giuliani. Bambino - Nilla Pizzi

10/MUSICA DALL'O SCHERMO

Labyrinth (dal film «Tony Arzento»). You light up my life (dal film «Tu accendi la mia vita»). Tama per Clara (dal film «Una voglia di more»). Contro il tempo (dal film «Un esercito di S. uomini»). Fine di un tormento (dal film «L'udienza»). Hotel Siles (dal film «L'ultima follia di Mel Brooks»). Caccia al carvo (dal film «L'ultima genda della Savana»). L'ultimo tango a Parigi (dal film omonimo). Pictura in the rain (dal film «L'ultimo tango a Parigi»). St. Quintin (dal film «Una sull'altra»). Edelweiss (dal film «The sound of music»). Oa domani splende il sole (dal film «The sound of music»). Pupuccia (dal film «Trocadero bleu citron»). Gondola (dal film «Amanti celebri»). Intermession rock (dal film «E tu me sul mio corpo»). Tony's Backi (dal film «Blazing Magnum»). La fine (dal film «Una giornata spesa bene»). Don't take forever (dal film «Una coppia perfetta»). Love is all there is (dal film «Una coppia perfetta»)

11/CANTAUTORI

La fenette - Jacques Brel. La mia libertà - Franco Califano. Signorina - Ivan Graziani. Brutta gente - Enzo Jannacci. Notte a Roma - Mimmo Cavallo. Mo' - Peppino Di Capri. Caino a Abele - Renato Carosone. Ti regalo un sorriso - Mia Martini. Arrivederci a questa sera - Lucio Battisti. Il seggio - Gianfranco Manfredi. Blessers ero - Joan Baez. Venezia - Francesco Guccini. Rosemora - Sergio Endrigo. A Linda sono - Barry Manilow. Frida - Fred Bongusto. Steziona - Ivano Fossati

12/ROCK & POP

Bocca di rosa - F. De André. My favourite - P. Hammit. Intruder - P. Gabriel. Over you - B. Ferry. Once in a lifetime - Talking Heads. Adella - UB 40. The tide is high - Blondie. Valeria come stai? - Eugenio Finardi. Light my fire - The Doors. Joe's geraga - Frank Zappa. All night long - Rainbow. Because the night - Moods. Blockhead - Devo. Jailhouse rock - Elvis Presley. Lola - The Kinks

13/JAZZ VARIETÀ

Valentina Stomp - Fats Waller. West end blues - Louie Armstrong. Going to Chicago - Joe Williams-Count Basie. Sweet Georgia Brown - Joe Vanuti. Stange fruit - Sidney Bechet. Symphonette - Duke Ellington. These foolish things - Bobby Hackett. Rosatte - Nat King Cole. Love me or leave me - Coleman Hawkins. Do you what it means to miss New Orleans - Earl Hines. My blue heaven - Django Reinhardt. Swenae river - Fletcher Henderson. Lingar awhile - Budd Johnson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Veizer da «La vedova allegra» - Arturo Mantovani. Knew that you would be my love da «After the ball» - Joan Sutherland. Una formica è solo una formica da «Aggiungi un posto a tavola» - J. Dorelli-P. Panelli-B. Valon-O. Goggi-U. M. Morosi-Christy. Almost like being in love da «Brigadoon» - John Blackinsell. O Cincillà da «Cincillà» - Righetti-Pierangeli. Knokke le zoute tango da «Vilabraguina» - Jacques Brel. Ouverture da «Candide» - Zubin Mehta. Stars in my eye da «Sissy» - Joan Sutherland. Lost in the stars da «Comm. mus. omonima» - Frank Sinatra. Traumrhapsodia da «Hert kayser und die nachtingale» - Sommerlatte. I want to be happy da «No no Nanette» - Righetti. Lorelei da «Pardon my english» - Ella Fitzgerald. Love for sale da «The newyorkers» - Tony Bennett. Finale bells da «The five pennies» - Danny Kay-Louis Armstrong. Ah crapote da «La città rosa» - Ballinari-Calderoni

15/PARATA DI STELLE

Vorrei darti - Ornella Vanoni. Tonight's the night - Rod Stewart. In a sentimental mood - Glenn Miller. A foggy day - Ella Fitzgerald. Io vorrei non vorrei ma sa vuoi - Lucio Battisti. As long as I live - Benny Goodman. Coraggio e paura - Iva Zanicchi. And the singer sings his song - Neil Diamond. Boy from New York city - Manhattan Transfer. Arrivederci Rome - Claudio Villa. Nigara - Barbara Streisand. Caroline in my mind - John Denver. I'll never love this way again - Dionne Warwick. Balliamo - Fred Bongusto. Bye bye baby - Marilyn Monroe. He's a liar - Bee Gees. Buona sera, signorina - Adriano Celentano

16/FACILE ASCOLTO

Check'n It out - Van Morrison. Dedicate this heart - The Oobie Brothers. Turn It Into something good - Eart. Wind and Fire. Lucia - Ornella Vanoni. Raggio di sole - Francesco De Gregori. (Just like) Starting over - John Lennon & Yoko Ono. Important words - Gene Vincent. Once upon a time in the west - Ore Straits. Rich girl (Recital) - Daryl Hall & John Oates. Your smiling face - James Taylor. Dreams - Fleetwood Mac. How can we go on - Nicolette Larson. I will survive - Gloria Gaynor. Serara (Sha rah rhe) - Gilberto Gil

FILODIFFUSIONE

St. Tropez twist - Ivan Cattaneo. Tequila - Bad Manners. Ring a rockin' - Nail Sedaka. Hay baby - Bruce Channel. Love you like, I never loved before - John O' Banion. Hold the line - Toto. I can't get you off of my mind - Willie Nile. While you see a change - Steve Winwood. Sealing - Christopher Cross. Down to the wire - Poco. Cerco lei - Federico Troiani. La mia banda suona il rock - Ivano Fossati. Just a dream away (Colonna sonora Mc Vicer) - Roger Daltrey. Blow away - George Harrison. That's the moment - The Guess Who. Love is in the air - John Paul Young. Eloise - Pens Connection. Get down to night - KC & Sunshine Band. Don't knock my love - Diana Ross & Herol Marvin. Never can say goodbye - Gloria Gaynor

18/DISCOOTECA

Se eu quiser falar com daus - Gilberto Gil. Street corner - Ashlors and Simpson. Why can't we live together - Mike Anthony. Tuwhit tuwhoo - Aneka. Naver giva up on a good thing - George Benson. Let's start (II) Oansa again - Hamilton Bohannon. Solo all'ultimo piano - Gianni Morandi. Prima notte d'amore - Romina Power e Al Bano. In cars - Art Garfunkel. Baby not tonight - Kano. Si chetouilloux - Robert Palmer. My guy - Sister Sledge. She's a lady - Richard Sanderson. Love train - Traks. Party night - T Connection. Agein we love - Viage. Bandito - Gino Vannelli. Turn me out - Whispers. Wanne be with you - Earth. Wind and Fire. In the still of the night - Richard Omples Fields. Aria di casa - Sammy Barbot. Lascia stare - Ron. If you choose to go - Chris Rae. Tander falls therein - Randy Crawford. That's no way to treat my love - Central Line. Saddle up - David Christie. It's just begun - Jimmy Castor. Mecho city - Steve Miller Band

20/CONCERTO

Fantasia di motivi - Yes. Nianta trucco stasera - Renato Zero. Recital di Georges Mousteki - Recital di Carlos Santana - Recital di Gilbert Becaude - Fantasia di motivi - Steve Wonder. Recital dei Geneais

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

By the time I got to Phoenix - Johnny Pate. Rainclouds - Paul Mc Cartney. Beyond Compl. Herb Alpert. Just an illusion - Compl. voc. e strum. Imagination. 1)Prelude, Opus 28, Diesis 4; 2)How insensitive - Chit. Laurmido Almeida. Café de manha - Nara Leão. Fato consumado - Compl. voc. e strum. Sergio Mendes. Broadway - Compl. Benny Carter. You go to my head - Pl. Teddy Wilson. Flying home - Lionel Hampton. Las gondeolas a Venise - Manuel Les feuilas mortes - Yves Montand. Sonatina per chitarra - Chit. Mario Gangi. The wondera you perform (Domani è un altro giorno) - Ornella Vanoni. Love for sale - Mike Goldberg. I am e camera - Compl. voc. e strum. Buggles. Santa Isabel de Las Lajas - Tito Puente. A timidez me devore - Mana Creusa Elegia - Jean-Pierre Posit. Bring me love - Michael Zager

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

S. Rachmaninov. Tre Preludi A. Glazunov: Chant du menestrel, op. 71, per violoncello e orchestra. L. Orléans: Les lilas de Cadix. F. Nederman: Sonata op. 92 n. 2 per arpa. L. Boellmann: Suite gotique op. 25. W. A. Mozart: Andante in do maggiore, per flauto e orchestra K. 315. S. Marcadante: Sinfonia in do su temi dello Stabat Mater di Rossini

7/INTERLUDIO BAROCCO

F. M. Veracini: Sonata in mi minore op. 2 n. 8, per violino e continuo. J. P. Sweelinck: Variazioni sul corale «Main jungas leben hatein end». G. B. Pergolesi: Salve Regina in do minore, per soprano, archi e continuo. J. S. Bach: Suite in do maggiore n. 1 (BWV 1066)

8/CONCERTO DI APERTURA

B. Aioli: Sestetto per pianoforte, clarinetto, corno, lagotto, viola e violoncello. F. Liszt: Ballata n. 2 in si minore. B. Marcello: Sonata n. 1 in la maggiore, per violoncello e continuo. F. J. Haydn: Quertetto n. 5 in re maggiore op. 64 per archi «L'Alidola»

9/L BALLETTO

A. Glazunov: «Scene de Ballet» op. 52 (Suite di balletti). J. P. Remeau: «Platée», Suite n. 1 dalla commedia - balletto (Irrascizione Georges Marty)

9,30/FILOMUSICA

E. Wolf-Ferrari: «Feste popolare» da «I gioielli della corona». C. P. E. Bach: Ouverture in sol maggiore per flauto e violino. H. Ville-Lobos: «Prole do bebê». Suite per pianoforte. E. Satie: «Génévieve du Brabant» operetta pour une poupée, per soli, coro e orchestra. F. Sor: Variazioni su un tema di Mozart op. 9, per chitarra (Irrascizione di Andrés Segovia). I. Strawinsky: «Diversimento per orchestra dal balletto «Le baiser de la Fée». P. I. Ciaikovski: «Variazioni su un tema roccò» op. 33, per violoncello e orchestra

11/TASTIERE

B. Paquin: Tre Sonate per due strumenti a tastiera. P. D. Paradisi: Sonata in la maggiore. J. Schobart: Tre Sonate dall'op. 14 per forte-piano

11,40/OVERTIMENTI E SERENATE

W. A. Mozart: Due Diversimenti: In mi bemolle maggiore K. 137 per orchestra da camera. B. Britten: Serenata op. 31 per tenore, corno e orchestra d'archi

12,30/IL CONCERTO NEL '900 ITALIANO

A. Bruni-Tedeschi: Concerto n. 3 per orchestra (Omaggio a Rudolf Diesel). V. Mortari: Concerto a Mstislav Rostropovich

13,10/INTERMEZZO

A. Glazunov: «Poème lyrique» op. 12. G. Bizet: «Jeu d'enfants» op. 22

13,35/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

J. N. Henff (1855-1711): 2 Corali per organo: «Auf meinen lieben Gott» - «Erbarme dich mein, o Herre Gott». A. Bruckner: «Te Deum» per soli, coro e orchestra

14/INTERPRETI O IERI E DI OGGI: PIERRE MONTEUX E PIERRE BOULEZ

C. Debussy: Prélude à l'après d'un laune - Due Notturni. M. Ravel: Pavane pour une infante delunte - La Valse - Orch. Sinf. di Londra dir. Pierre Monteux. M. Ravel: Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Cleveland dir. Pierre Boulez. I. Strawinsky: «Petruška», Scane burlesche in quattro quadri - Orch. Filarm. di New York dir. Piarra Boulez

MUSICA IN STEREOFONIA

15,42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH, CON LA PARTECIPAZIONE OEL VIOLINISTA ARTHUR GRUMIAUX
L. Charubini: Messa da Requiem in ra minore, per coro maschile e orchestra - Orch. Filarm. Caka e Coro maschile Ceko - M° del Coro Josef Veselka (14020). A. Barg: Concerto per violino e orchestra «Alla memoria di un angelo» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam (2430). C. Debussy: La mer, Tre schizzi sinfonici: De l'aube à midi sur la mer - Jeux de vague - Dialogue du vent et de la mer - Orch. Sinf. di Torino della Rai (2350). P. Dukas: L'apprendista stregone. Scherzo sinfonico da una ballata di Goethe - Orch. Sinf. di Roma della Rai (1130)

17,30/STEREOFILOMUSICA

O. O. Lasso: Due Canzoni - «Ensemble Polyphonique de Pana» dir. Charles Ravier. L. van Beethoven: 12 Danze tedesche - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. Hana Ludwig Hirsch. F. Chopin: Sonata in sol minore op. 65, per violoncello e pianoforte - Paul Tortelier, vc.; Aldo Ciccolini, pf. C. Gounod: Romeo e Giulietta: «Hélas! Moi le hais» - Jannine Micheau, sopr.; Raoul Jubin, ten. Orch. del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi dir. Alberto Erede. M. Musorgski: Bons Godunov: Monologo di Pimen - Bs. Mark Reshetin - Orch. del Teatro Bolshoi dir. Boris Khaikin. A. Glazunov: Concerto in la minore op. 82, per violino e orchestra - Vi David Cistrakh - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. Kiril Kondrashin

19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN

Concerto n. 1 in do minore, per oboe e orchestra - Ob. Friedrich Milde - Orch. «Pro Musica di Stoccarda» dir. Rolf Reinhardt - Sinfonia n. 45 in fa diesis minore «Dell'addio» - English Chamber Orchestra dir. Daniel Barenboim - Diversimento in ra maggiore, per flauto e archi - Wolfgang Schulz, fl.; Gerhard Schulz, vl.; Ulla Schulz, vla; Walther Schulz, vc.

20/QUETTI O A OPERE

G. Verdi: Aida: «Già i sacerdoti adunansi» - Giulietta Simonato, msopr.; Carlo Bergonzi, ten. - Orch. Filarm. di Vienna dir. Herbert von Karajan. A. Ponchielli: La Gioconda: «Ah, la sinistra voce» - Renata Tebaldi, sopr.; Franco Corelli, ten. - Orch. della Suisse Romande dir. Anton Guadagno. G. Puccini, Madama Butterfly: «Scuoti quella fronda di ciliegio» - Renata Tebaldi, sopr.; Fiorenza Cossotto, msopr. - Orch. dall'Accademia di Santa Cecilia dir. Tullio Serafin. A. C. Gomez: Il Guarany: «Sento una forza indomita» - Montserrat Caballé, sopr.; Giuseppe Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. Gianfranco Masini. C. Gounod: Faust. «Il se fait tard» - Rosanna Carteri, sopr.; Giuseppe Di Stefano, ten. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. Antonio Tonini

20,50/GLI STRUMENTI: L'HECKELPHON

P. Hindemith: Trio op. 47 per viola, heckelphon e pianoforte - Ulrich Koch, vla; Hors Schneider, heckelphon; Mana Bergmann, pf.

21,05/MUSICA ANTICA

P. De Monte: «O suavitatis et dulcedos» - «Pro Cantione Antiqua» di Londra dir. Bruno Turner. Contessa De Gie (120D): «A chanter m'ier de ao q'ien no voldia» - Lira Jordi Savall - Compl. vocale e strumentale «Hesperion XX» dir. Montserrat Figuera. Anonimo 140D: Feix marçue, Fantasia - Org. positivo Roger Cotte. E. Turgusae: Enlorce yourself as goddes knight - «Pro Cantione Antiqua» di Londra dir. Bruno Turner. Vincenet: «Fortune par te cruautés» - «The Consort of Musicke» dir. Anthony Rooley. Anonimo Scuola di Notre Dame: Organum «Benedicamus Domino» - Compl. «Clemencis Consort»

21,30/PER DUE FLAUTI

G. Sammartini: Sonata n. 3 in sol maggiore per 2 flauti e continuo. J. J. Quantz: Sonata e 3 in do maggiore per flauto e continuo. T. Albinoni: Concerto e cinque in la maggiore op. 9 n. 3, per 2 oboi, archi e continuo. G. P. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore per 2 flauti a becco, 2 oboi, archi e continuo

22,15/JOHANNES BRAHMS

Sestetto in sol maggiore n. 2 op. 36 per archi

23-24/A NOTTE ALTA

F. Schubert: Dalla Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta»: I Movimento: Allegro moderato. A. Dvorak: Dalla Suite in la maggiore op. 98 «American suites»: III Movimento: Moderato (alla polacca). C. Cui: Canzone op. 40 n. 6, per pianoforte. B. Britten: Choral Dances, da «Gloriana». N. Pagenini: Variazioni sopra un'aria del «Mosè» di Rossini. H. Wolf: Oal Quertetto in re maggiore: Finale: Molto vivace. O. Esplà: Antano, per chitarra. O. Sciostakovich: Dalla Sinfonia n. 5 in re minore op. 47, II Movimento: Allegretto

IV CANALE Musica leggera

5/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO

Tengo l'auto - A. Trovati. Dreaming in Venica - F. Checkfield. Bad boy for love - R. Tattou. Ancora - F. Fabor. Et maintenant - F. Pourcel. Fantasia di motivi - R. Conniff. Due ragazzi - Ron. Girl - Santo & Johnny. Temptation - P. Piccioni. Apache - P. Mauriat. Al di là - Caravelli. Feelings - D. Rose. Fury on your - 101 Strings. Fernando - Abba. After midnight - S. Mendes. I can't give you anything but love - N. Candler. Tequila surprise - The Double Dozen. My sweet Lord - F. Pourcel.

9/CANTANDO IN ITALIANO

La bella casa dall'angolo - New Trolls. Mi mancherai - Marcella. Ancora tu - Lucio Battisti. Rievagliarsi un mattino - Equipe 84. Io mi fermo qui - Donatello. Ruota libera - Mita Medici. Ti amo perché - Riccardo Fogli. Gocce di lune - Memo Remigi. E non finisca mica il cielo - Mia Martini. Addio Milano - I Trolls. Adriano - Marco Ferradini. Uno di noi - Gens. Preghero - Adriano Celentano. Come stal con chi sei - Wess e Don Ghezzi. Vent'anni - Massimo Ranieri. Maledette primavere - Loretta Goggi. Sapore di sale - Gino Paoli.

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Saa of monsters (dal film «Yellow submarine»). Deep nocturne (dal film «Valentino»). Suspiria (dal film omonimo). Theme from carria (dal film «Carrie»). Rosemary's baby (dal film omonimo). Notturno n. 2 (dal film «Per amore»). The more I see you (dal film «Diamond horse shoes»). Bada Caterina (dal film «Adultero all'italiana»). Nobody does it better (dal film «La spia che mi amava»). Non son d'agno di te (dal film omonimo). Tema di Margherita (dal film «Saloone Kitty»). By baby (dal film «Gli uomini prelescono le bionde»). Love theme (dal film «Romeo e Giulietta»). I never dreamed someone like you... (dal film «Carrie»). That loving you feeling again (dal film «Roadies»). Sino a mo' (dal film «Un maledetto imbroglione»). Stranger in paradise (dal film omonimo). What is this feeling (dal film «Ritratto di borghesia in nero»).

11/CANTAUTORI

Vieni ragazzo - Gianna Nannini. Panama - Ivano Fossati. Amico - Renato Zero. Anima fragile - Vasco Rossi. Love in Portofino - Fred Buscaglione. Senza cornice - Alice. King Theodius - Joe Tex. Malinconia - Riccardo Fogli. Barche di carta - Angelo Branduardi. Breathing - Kate Bush. Puortema a casa mia - Pino Daniele. Camping love - Renato Carosone. Notti a Roma - Mimmo Cavallo. Er petto stucco - Gabriella Ferri. Ciao poeta - Sergio Endrigo. Allegramente - Sergio Bruni.

12/RDCK & POP

Genesis - Jelferson Airplane. Ma live for love - Pat Benatar. Energis - Franco Battiato. Arrivederci - Ornella Vanoni. Ce la fai - Miguel Bosé. Gimma some lovin' - The Blues Brother. I'll be doggone - Herman Brood and His Wild Romance. Alle fiera dell'Est - Angelo Branduardi. Johnny on the monorail - The Buggles. People's reggae - The Choclat's. Per Elisa - Alice. Free life - Neil Diamond. You're not emilin' - Audience. Fantasia - Fiammetta. La città senza donne - Roberto Vacchioni. Never surrender - Saxon.

13/JAZZ VARIETÀ

Ballads medley - Milan College Jazz Society. Big butter end egg men from the west - Bill Bailey won't you come home - Original Lambro Jazz Band. Just one of those things - Billie Holiday. Blues for Sacha - Lionel Hampton. All my life - Elis Fitzgerald. Ain't misbehavin' - Louis Armstrong. Bluebird blues - Cary Tate. Blues riff - Duke Ellington. Ain't got nobody - Count Basie. Been at the met - Coleman Hawkins. Limhouse blues - Chick Webb. Blues for hemp - Lionel Hampton. Cabaret - Lionel Hampton.

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture de «Cavalleria leggera» - Georg Solti. Le bon dieu de «Villegreque» - J. Brel. Love me tender de «Comm. mue. omonime» - R. Chamberlain. Per avere successo de «Cenerentola» - Mnsa Del Frate. Finale atto I de «Il paese dei campanelli» - Ricci Galluzzi. Autumn in New York de «Thumbs up» - Checkfield. There but for you go J de «Brigadoon» - Robert Goulet. E non addio de «Enrico 61s» - Rascal. Ouverture de «La dame di Picches» - Georg Solti. Ah! Cher monsieur excusez-moi de «Phl Phila» - Regine Crespin. How can you tell an american de «Knickerbocker holidays» - Laura Betti. You are love de «Show boat» - Loma Dallas-Jobim André. Popular avenue de «Rock'n'roll» - Magnetic System. Tea for two de «No no Nanette» - Artoli-Righetti. Lorelei de «Pardon my english» - Elle Fitzgerald.

15/PARATA DI STELLE

Gelosia - Betty Curtis. In un palco della Scala - Quartetto Cetra. On the sunny side of the street - Golden Gate Quartet. Meple leaf rag - Tommy Dorsey Orchestra. Chattanooga choo choo - Glenn Miller Orchestra. The nearness of you - Franco Cerri. People - Julius De Palma. Fantasia motivi (Uptight - You've got your troubles) - Sammy Davis Jr. Sentimental journey - Doris Day. Tapestry - Carole King. We're so close - Carly Simon. Conquer the sun - Elton John. Show me the way go home - Emerson, Lake and Palmer. No time to live - Brian Auger. Il nostro concerto - Umberto Bindi. Lunedì - Fred Bongusto. Shina a little love - Electric Light Orchestra.

16/FACILE ASCOLTO

Tonight the bottle let me down - Flying Bumbo Bros. Take the long way home - Supertramp. Where do you think

you're going - Die Straits. Stranamore - R. Vacchioni. Laa Vegas - A. Radus. Atlantide - F. De Gregori. Albatros - Fleetwood Mac. Tsmalpais high - D. Crosby. Down by the river - Brooklyn Bridge. Sunlight - Brothers Johnson. Belladonna - S. Nicks. Sweet loving - Poco. Country fool - Sea Level. Hey Joe - Santa Esmeralda. It don't come easy - Ringo Starr. Dig a pony - Beatles. Angel - R. Stewart. April Anne - J. Phillips. Music is love - D. Crosby. Mr. Spaceman - Byrds. Aquamarine - Santana. Eugenio - F. De Gregori. Walking slow - Jackson Browne. Hold back the tears - Neil Young. Excitable boy - W. Zevon. Rock ma baby - Robin Trower. In the heat of the night - Pat Benatar. You're the one for me - Sadane. Do watcha wanna - George Duks.

18/DISCOTECA

I can make you feel good - Shalamar. Foot tappin' - Real Thing. Don't you want me - Human League. Love buzz - Vogue. I want to be free - Toyah. Got to be real - Selection. Shake it up - Cars. Just an illusion - Imagination. Megatron man - Patrick Cowley. Gonne bring the house down - Delegation. Turn me out - The Whispers. Sola survivor - Asia. Funky man - Third World. A jeh jeh - Rita Marley. Jamaican child - Eddy Grant. Anni 80 - Anni Sessanta. Pick me up - Italian Stars. Tom Tom theme - Tom Tom Club. Fantasy - Aldo Nova. Under pressure - Queen. Turn me off turn me on - Urope. Carnival of the night - The Crusaders. Messaga in a bottle - The Police. I can't go for that - Daryl Hall & John Oates.

20/CONCERTO

Racital - Adriano Celentano. Racital - Gilbert Becaud. Doca doce - Fred Bongusto. Racital - 10 C. C. Racital - Joe Cocker. Racital - Ray Charles. Racital - Shirley Bassey.

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

Belly boogie - Mike Theodore. Paradise - Phoebe Cates. Flash in the night - Secret Service. Un'altra vita un altro amore - Christian Jalousie. Piero. Calipao - Manduka. Ate pelo pelo cheo - Toquinho e Vinícius. Stardust - George Melachrino. Cry - Mina. Cologne intime - Gina X. Performance. Skylark - 4 Al Cohn. London desire - Harry «Sweet» Edison. Bandeira do samba - Benito Di Paula. Libertango (I've seen that face before) - Grace Jones. Malaika - Boney M. Quella luna dolce - New Trolls. Poncho cuatro colores - Danza Indiana. Arpa Sergio Cuevas. Borno Rincon. Lat's groove - Earth, Wind and Fire.

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

F. J. Haydn: Divertimento in sol maggiore per flauto e archi. R. Schumann: Adagio e allegro in la bemolle maggiore op. 70. G. Puccini: Crisantenmi, adegia per quartetto d'archi. E. Grieg: Improvvisazione su due motivi popolari norvegesi op. 29. Z. Kodaly: Este (Seral). R. Vaughan-Williams: Romanza F. Delius: Intermezzo e serenata de «Hassan».

7/INTERLUDIO BAROCCO

G. P. Telemann: Concerto in sol maggiore, per viola e orchestra d'archi. J. F. Dandriau: Magnificat in re maggiore. G. Legrenzi: Sonata in mi minore op. 10 n. 5 «La Cetra». J. B. Lully: Le divertissement de Chambord. Suite per orchestra. J. C. Bach: Sinfonia in mi maggiore op. 18 n. 5 per doppia orchestra.

B/CONCERTO DI APERTURA

H. Purcell: «Fantasia per archi» nn. 5-8-7-15. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli dalla Rai dir. Hans Schmidt-Isserstedt. J. Massenet: «Scène de l'énée», Suite n. 6. Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. John Eliot Gardiner. R. Schumann: Concerto in la minore op. 54 per pianoforte e orchestra - Sol. Wilhelm Kempff - London Symphony Orchestra dir. Josef Knips.

9/RARITÀ MUSICALI

J. K. Kerll: Passacaglia in re minore per organo (Variazioni su un basso ostinato). D. Castello: Sonata per «Soprano solo». T. Massaino: Canzona XXXIV. P. P. Meli: 2 Capricci per tiorba.

9.30/FILOMUSICA

L. Sinigaglia: «Le baruffe chiozzotte», Ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mauro Rossi. N. Paganini: Trio in re maggiore op. 66 - «Wastdeutsche Kammermusik». A. Casella: Barcarola e Scherzo per flauto e pianoforte. Severino Gazzelloni, fl. Armando Renzi, pf. M. Glinska: «Chant du voyageur» - Nina Dorlic, sopr.; Sviatoslav Richter, pf. B. Bortók: 5 Canti infantili per coro di bambini - Orch. da Camera di Solia dir. Vassil Kсандiev. M° del Coro Liliana Bocheva. J. S. Bach: Suite n. 2 in si minore - Fl. Wilson Ranson - Los Angeles Chamber Orchestra dir. Gerard Schwarz. L. Delibes: «Le roi s'amuse» per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Pinchas Steinberg.

11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI

DIRETTA DA WILFRIED BOETTCHER E CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ALFRED BRENDEL. W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. J. Brahms: Concerto in re minore n. 1 op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. Alfred Brendel.

12.30/POLIFONIA

J. Desprez: Due Mottetti per voci miste e strumenti. Benedicta es coelorum - Ave Maria. C. Monteverdi: Invettiva d'Armida Madrigale in tre parti.

12.50/LA SCUOLA SLAVA

J. Dimes-Zelenka: Sonati s. tre in la maggiore n. 1 per due

oboi, Isgotto e due bassi obbligati. Heinz Hollinger e Maurice Bourque, oboi; Klaus Thunemann, Isgotto; Lucio Buccarella, cb.; Christian Jaccottet, cembalo. F. Benda: Concerto in mi bemolle minore per flauto e orchestra (Trascrizione a cadenza di Milan Munclinger) - Sol. Jean-Pierre Rampal - Orch. da Camera di Praga dir. Milan Munclinger.

13.35/MUSICA E POESIA

J. Turina: Homenaje a Lope de Vega. F. Liszt: Tre canti di Victor Hugo.

14/INTERMEZZO

A. Marcello: Concerto grosso n. 1 in re maggiore, da «La Cetra», per oboe e orchestra da camera - Ob. Pierre Pierlot. Compl. «I Solisti Veneti» dir. Claudio Scimone. A. Belakiref Islamey. Fantasia orientale per pianoforte - P. Michele Campanella. A. Dvorak: Romanza ed Elegia, da «Maturata op. 75a», per due violini e viola - Elementi del Quartetto Dvorak. D. F. Auber: Fra Diavolo, Ouverture - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. Albert Wolff.

14.35/1 GRANDI CANTANTI: TENORE FRANCO CORELLI. V. Ballini: I Puritani: «A te o cara». G. Verdi: La forza del destino: «O tu che in seno agli angeli». U. Giordano: Fedora: «Mia madre, la mia vecchia madre». G. Verdi: Aida: «Pur ti riveggo». G. Bizet: Carmen: «La fleur que tu m'avais jetée».

15.10/STRAWINSKY DI STRAWINSKY

I. Stravinsky: Capriccio per pianoforte e orchestra - Sol. I. Stravinsky Orch. Des Concerts Straram dir. Ernest Ansermet.

MUSICA IN STEREOFONIA

15.42/LE SINFONIE DI SAINT-SAËNS DIRETTE DA JEAN MARTINON.
C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore op. 2118551. Orchestre National de l'O. R. T. F. (30'38")
— Sinfonia n. 2 in la minore op. 55 (18'78) (22'54")
LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPF.
L. van Beethoven: Sonata n. 1 in la minore op. 2 n. 1 (19'25") — Sonata n. 23 in la minore op. 57 (45'30")
«Appassionata» (24'50")

17.30/STEREOFILOMUSICA

B. Blacker: Variazioni per orchestra su un tema di Paganini op. 26. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi. L. Janacek: I Settantamila per coro maschile. Moravian Teacher's Choir dir. Antonin Tuckapsky. B. Smetana: La sposa venduta «Vieni ragazza» - Orch. e Coro del Teatro Nazionale di Praga dir. Zdenek Chalabala. C. Nielsen: Concerto op. 57, per clarinetto e orchestra. Clar. Stanley Ducker. Orch. Filarm. di New York dir. Leonard Bernstein. A. Dvorak: Sonata in sol maggiore op. 100, per violino e pianoforte. Joaël Suk, vl., Alfred Holecsek, pf. V. D'Indy: La mort de Wallenstein, Poema sinfonico op. 12 n. 3. Orch. Sinf. di Praga dir. Zoltan Fekete.

19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN

Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Antal Dorati — Concerto n. 2 in re maggiore op. 101, per violoncello e orchestra - Sol. Mstislav Rostropovich. Orch. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. Mstislav Rostropovich — Sinfonia n. 1 in do maggiore «Dei giocattoli» - The Philharmonic Orchestra dir. Herbert von Karajan.

20/STEREOFILOMUSICA

F. Geminiani: Concerto grosso in re maggiore op. 7 n. 1. I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone. L. S. Weiss: Bourrée - Chit. André Segova. G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore. I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone. D. Cimerosa. Cinque Sonate per clavicembalo - Sol. Robert Veyron-Lacroix. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Verranno a te sull'aura» - Maria Callas, sopr.; Giuseppe Di Stefano, ten. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. Tullio Serafini. G. Verdi: Luisa Miller: «Quando lei sere al placido» - Ten. Placido Domingo - Royal Philharmonic Orchestra dir. Edward Downes. G. Puccini: Turandot: «Perché tarda la luna?» - Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Roma dir. Francesco Molinari Pradelli. M° del Coro Gianni Lazzari. J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82 - Orch. Sinf. di Londra dir. Anthony Collins.

21.30/PROTAGONISTA IL CORNO

W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per corno e archi - Domenico Ceccarossi, cr.; Angelo Stefanato, vl.; Dino Asciolla e Luigi Sagrati, vle. Giuseppe Selmi, vc. C. Saint-Saëns: Romanza, per corno e pianoforte - Gilbert Courcier, cr.; Annie D'Arco, pl. R. Strauss: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra - Sol. Mason Jones. Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugène Ormandy.

22.10/MUSICHE PER FILM

S. Prokofiev: Il tenente Kija, Suite op. 60 dalle musiche per il film omonimo - London Symphony dir. Malcolm Sargent. A. Schoenberg: Musica di accompagnamento per una scena di film op. 34 - Orch. Sinf. BBC dir. Pierre Boulez. W. Walton: Richard III, musiche dal film omonimo - Orch. Filarmica dir. William Walton.

23-24/A NOTTE ALTA

G. F. Heendel: Ouverture e Balletto dall'opera Alcina. J. S. Bach: Bourrée per chitarra. W. A. Mozart: Dal Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622: Il Movimento. Adagio. C. G. de Venosa: Felice Primavera... — E danzan la ninfe: Msgrigali. E. Halfter: Dal Concerto per chitarra e orchestra: Finale: Villanella tamburina. E. Granados: Réverie, Improviso. L. van Beethoven: Dalla Sonata n. 5 in la op. 24 per violino e pianoforte «Primavera»: Scherzo e Finale. F. Martin: Pavane color dal tempo.



Fresca. A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.
Buona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.



cose buone dal mondo



DOMOPAK PRESENTA «FRESCO MAGIC»

FRESCO MAGIC è l'ultima novità «Domopak, mille mani in casa». Sono 70 salviettine sempre umide e sempre fresche, realizzate in tessuto di pura cellulosa imbevuto di soluzione detergente ricca di oli protettivi profumati.

E sempre utili per rinfrescare viso e mani in viaggio, in ufficio, al ristorante, in campeggio, nello sport; in casa per lo strucco e per un'igiene rapida.

Dal gennaio 1983 FRESCO MAGIC è in vendita in tutta Italia.

PARTECIPAZIONE

KODAK

AL SICOF 1983

La Kodak ha partecipato al 10° Sicof, che ha avuto luogo dal 22 al 28 febbraio 1983 alla Fiera di Milano, presentando importanti novità.

La presenza Kodak è stata articolata in due mostre: una al padiglione n. 20 dove ha esposto le novità per il mercato fotoamatore e fotoprofessionale, l'altra nel padiglione n. 42 dove vi erano le novità per i fotolaboratori.

I visitatori hanno potuto conoscere il sistema Kodak Disc, la linea di apparecchi Kodamatic per foto immediate, il sistema Ektaflex, la linea audiovisiva 1000, i sistemi di laboratorio per sviluppo e stampa delle pellicole Disc.

JOHNSON WAX PUBBLICA

LA «STORIA DI ARESE»

DI SALVATORE CAPODICI

L'azienda si fa editore. Per i cittadini di Arese è un appuntamento ormai tradizionale ricevere ogni anno una pubblicazione di interesse sociale e culturale edita da una delle più prestigiose aziende site nel territorio del comune, la Johnson Wax. Quest'anno però più che di «strenna» si deve parlare di vero e proprio avvenimento culturale.

Recapitata in omaggio a tutte le famiglie del paese, *Arese. Storia di una comunità* — scritta da Salvatore Capodici e curata da Ivan Lantos — diventa infatti un imprescindibile riferimento storiografico per questo notissimo lembo dell'hinterland milanese.

La pubblicazione della storia di Arese rientra nel tradizionale spirito della Johnson Wax, teso a creare con la comunità locale legami di elevato valore etico, sociale e culturale. In tale filosofia rientrano anche iniziative di carattere didattico nonché diversi interventi a favore delle categorie sociali meno favorite.



ARIETE

21 MARZO
20 APRILE

Affiorerà dal vostro subconscio una nuova energia. Badate di non commettere atti precipitosi. La saggezza è l'arma del forte. Giorni buoni: 13, 14, 17.



TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Mercurio vi renderà di umore instabile per alcuni giorni, ma poi la volontà si farà più forte, ed eliminerete gli ostacoli come fucilli. Giorni favorevoli: 13, 15, 16.



GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Tutto sarà scorrevole e facile, ma sarà necessario riflettere prima di decidere come impostare i vostri interessi. Giorni fausti: 14, 15, 19.



CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Potrete spostarvi e trattare affari senza pericolo. Una notizia repentina o una telefonata gioveranno per quanto vi preme. Giorni ottimi: 14, 16, 18.



LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Tenetevi riservati e custodite i vostri segreti: confidarsi non sempre giova. Il rispetto dell'altrui personalità è indispensabile. Giorni buoni: 13, 15, 17.



VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Siate attivi e abbiate cura della salute. Nella prima parte della settimana concluderete parecchio. Farete un incontro significativo. Giorni favorevoli: 14, 17, 18.



BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Potrete concludere secondo i vostri programmi. Dirigete le operazioni con più circospezione. La franchezza è pericolosa. Giorni ottimi: 15, 17, 19.



SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Tacetate ed evitate le confidenze. Ispirerete fiducia, e si avvicineranno con simpatia. Si chiederà, da parte vostra, una prova di buona volontà. Giorni fausti: 14, 15, 16.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Con la diplomazia costruirete di più. Una persona di coscienza frenerà la vostra impulsività. Seguitela e vi troverete bene. Giorni ottimi: 15, 16, 18.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Con la buona volontà e la perspicacia vedrete più chiaro. Un esperto con i suoi suggerimenti vi darà una visione più realistica delle cose. Giorni fausti: 13, 14, 16.



ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Un dissidio verrà dissipato per l'opera moderatrice di qualcuno. Correndo dietro alle chimere non si guadagna strada. Giorni favorevoli: 14, 15, 16.



PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Pensieri e cose nuove in cantiere. Tutti i vostri buoni propositi verranno attuati. Fate attenzione all'opposizione di alcuni nemici. Giorni buoni: 16, 17, 18.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

LOTTO

TOTIP



PARTITE DEL 13-3-1983 F I

N.	Squadra 1ª	Squadra 2ª	Concorsi
1	Ascoli	Inlor	X 2
2	Cagliari	Fiorentina	1 X
3	Cesena	Sampdoria	1 2
4	Genoa	Calanzaro	1 1
5	Juventus	Avellino	1 1
6	Napoli	Torino	1 X 2
7	Pisa	Roma	X 2
8	Verona	Udinese	1 1
9	Lazio	Bologna	1 X 2
10	Milan	Monza	1 1
11	Palermo	Como	1 1
12	Padova	Carrarese	X 1
13	Pescara	Campania	1 1

Bari	76	87	17	35	88
Cagliari	45	21	78	67	48
Firenze	37	9	85	29	42
Genova	12	22	26	62	47
Milano	81	84	55	64	27
Napoli	74	88	24	1	75
Palermo	57	74	70	65	7
Roma	88	14	30	29	89
Torino	70	68	16	31	71
Venezia	56	15	34	12	60
Tutte	56	32	75	35	14
Terno del Radiocorriere tv	73	52	34		

Estrazione del 12-3-1983

totip

CONCORSO	1	X		
N. 11	2	1	X	
DEL 13-3-1983	3	1		
	4	1	X	2
	5	X		
	6	X		
TOTALE COLONNE	7	1	X	
N. 144	8	1	X	2
L. 36.000	9	X		
	10	X		
	11	X	2	
	12	X	2	

Vaporzeta Control: l'ultimo successo

TERMOZETA

*Stira gli angoli
più difficili
perché concentra
tutto il vapore
solo in punta.*

*Risparmia vapore
perché lo emette
soprattutto
al momento della
stiratura
a contatto del
tessuto.*

*Facile da pulire
perché concentra
tutto il calcare
in un solo punto,
così si elimina
in un attimo.*



E in più
Vaporzeta Control
funziona
ad acqua comune
e ha un indicatore
di livello.





Primigi. I primi amici dei giochi.

Il gioco all'aria aperta è sempre una scoperta. Una scoperta che sa di conquista e di sicurezza, quando protagonisti sono i bambini con i sandali e le scarpine Primigi. Le Primigi, leggere e resistenti, per i bambini di oggi, così vivaci, così fantasiosi.

Le Primigi, in pelle "pieno fiore", hanno il plantare formativo e il tassello antiscivolo nella suola.



PRIMIGI

Guida i primi passi.

Le Primigi eleganti, le Primigi per i giochi: i primi grandi amici.

Amici fidati, amici diversi, amici colorati: perché la mamma sia libera di scegliere.

